

Ребенок привел Фэн Фэйюня и Бесформенного в резиденцию их вождя.

Вождь был седовласым стариком, который когда-то был самым сильным воином в племени. Увы, сейчас он ходил с трудом, но это не уменьшало его восторженного гостеприимства: "В погребе есть лучшие фруктовые вина, десятки кувшинов, пейте, сколько хотите".

Он велел кому-то открыть каменную дверь, выпустив холодный ветер.

На самом деле погреб представлял собой пещеру в скале с двумя каменными плитами в качестве входа. Это охлаждало вино и делало его еще лучше.

Выражение лиц Фэйюня и Бесформенного изменилось, когда они вошли внутрь. Они заметили, что этот погреб был особенным.

Их целью было не выпить, а найти тайны, скрытые в этом погребе.

"О? Здесь на стенах вырезаны руны". Фэйюнь заметил в темном подвале слабые колдовские руны, такие же, как на скрижали.

"Руны всегда были здесь, но никто из нас не мог их прочесть. Позже мы превратили это место в погреб для вина и сушеного мяса на зиму". сказал вождь.

Эти руны содержали слабую силу. Обычные люди не могли их прочесть и различить, только сильные культиваторы.

Бесформенный медленно подошел, и его глаза засветились. Увы, он не мог их прочесть.

"Колдовские руны... Юй'эр должна знать их содержание". Фэйюнь направил свои божественные намерения, чтобы заглянуть вглубь темной пещеры.

Его божественное намерение могло преодолеть тысячу миль, но он углубился лишь на несколько сотен метров, после чего остановился, не в силах дойти до конца.

Эта пещера была совершенно непостижимой.

"Мы не можем пройти дальше внутрь из-за пронизывающего до костей холода. Несколько наших молодых воинов уже пытались, но им удалось пройти лишь несколько сотен метров, после чего они отступили. Они сказали, что в этом месте замерзает даже кровь". Вождь, казалось, прочитал намерения Фэйюня.

Он был слишком стар, чтобы торчать в подвале, поэтому ушел рано. Конечно, перед уходом он напомнил им, чтобы они не задерживались здесь надолго.

Фэйюнь хотел привести сюда Юй'эр, чтобы она могла читать стены. Однако любопытство взяло верх, когда он выслушал начальника. Он хотел увидеть тайну, скрытую в глубине.

Бесформенный обычно был равнодушен ко всему, но ему тоже стало любопытно, и он решил последовать за Фэн Фэйюнем.

Когда они прошли 100 метров внутрь, то увидели, что на стенах образовался слой синего инея. Их одежда тоже покрылась инеем.

На глубине 50 метров температура упала еще больше. Обычные люди в этот момент замерзли бы до смерти.

Эти двое были достаточно сильны, чтобы не бояться такой температуры. Им даже не нужно было использовать энергию духа в качестве барьера.

На высоте 300 метров температура стала чрезвычайно низкой. Толщина льда на стенах достигала одного метра. Даже полушаговый Гигант в этот момент превратился бы в ледяную скульптуру.

Бесформенный направил буддийскую энергию и покрыл себя чистым белым барьером. Он выглядел еще более трансцендентным, чем раньше.

Однако, оглянувшись, он увидел, что Фэйюнь не активировал никакой энергии. Парень просто использовал свое тело, чтобы противостоять холоду. "Теперь даже мне нужно использовать энергию духа. Его тело слишком сильно".

Благодаря телосложению феникса, его кровь была горячее, как огонь. Только поток крови сводил на нет холод на его коже. Если бы кто-то присмотрелся, то заметил бы, что холодная энергия рассеивается на полдюйма, прежде чем коснуться его.

"Это не обычная холодная энергия, может быть, в ней есть предметы вроде Глубокой Ледяной Эссенции или Небесного Ледяного Зверя?" Еще 50 метров сделали его слишком трудным для Фэйюня. Он призвал свою фиолетовую энергию и превратил ее в барьер, похожий на корзину, а затем использовал Кольцо Бесконечного Духа.

Бесформенный также достал золотую бусину размером с кулак. Он парил над ним и создал вокруг него золотой барьер.

"Если мы не сможем дойти до конца еще через 100 метров, нам следует просто вернуться назад". Бесформенный колебался.

Фэйюнь кивнул, осознавая опасность, исходящую из глубины. Это место было безумно холодным; возможно, здесь было запечатано чудовищное существо.

Пока они шли, на слоях льда у стен они обнаружили несколько блестящих белых точек. Эти точки быстро плавали вокруг, почти как светлячки.

Это были Глубокие Ледяные Сущности, рожденные в очень холодных местах, и их было очень трудно найти. Они также использовались в качестве материала для сокровищ духов пятого ранга.

Если бы он прикоснулся к ним, то сразу же получил бы травму. Он очень хотел взять несколько штук, но у него не было подходящих контейнеров для них.

"Ух!" Из льда вылетело одно пятнышко размером с рисовое зерно, сопровождаемое леденящим прикосновением.

Фэйюнь использовал свое кольцо и послал взрыв, чтобы остановить его.

"Пуф!" Сущность прорвалась сквозь защиту кольца и продолжила движение вперед.

Он мгновенно замерз, покрывшись толстым слоем инея. Холод начал проникать в его плоть и кровь.

Фэйюнь прорвался сквозь иней и достал свою Небесно-Восходящую Дубинку, чтобы ударить по сущности, вбивая ее обратно в ледяную стену.

Дубинка тоже замерзла. Он активировал 100 формаций внутри и выпустил 100 золотых ореолов, успешно разбив лед.

С другой стороны Бесформенного атаковали сразу три ледяные сущности.

Его буддийское искусство было глубоким, а культивация - потрясающей. Его золотая бусина, наполненная духовностью, отправила три сущности в полет. Конечно, теперь она тоже была покрыта слоем льда.

Количество ледяных сущностей только увеличивалось по мере того, как они продвигались вглубь. Они вылетали из ледяных стен, как летающие кинжалы, только в тысячу раз опаснее.

"Мы не можем продвигаться дальше с нашей культивацией, иначе это будет смертельно". Бесформенный мог справиться с эссенциями. Он сделал это предложение только ради Фэйюнь.

"Все в порядке, я справлюсь с этим". Из его головы и сердца ослепительно вырвалось пламя.

Две тепловые волны вырвались наружу и защитили его. Это были силы сердца и кости мудрости.

Он шел вперед и видел все больше рун сквозь толстые слои льда, но вдруг остановился. Он увидел особый сосуд - странный золотой посох, приколотенный к земле. Она светилась древними рунами, вырезанными на поверхности.

Ледяная энергия и ледяные эссенции здесь могли заморозить обычные сокровища духа, но эта палка осталась нетронутой.

Фэйюнь почувствовал покалывание в коже головы, заметив на палке каплю крови, которая не высохла за десять тысяч лет. Всего одна капля содержала безумное количество давления.

Владелец этой крови должен был быть чрезвычайно могущественным мастером или существом.

"Это Ваджра, буддийский артефакт". Безэмоциональный Бесформенный был тронут, узнав палку. Он почувствовал силу, заключенную в этом сокровище духа пятого ранга, поистине бесценном предмете.

Сокровище четвертого ранга считалось Доминирующим Оружием. В Цзинь их было меньше двадцати, так что только представьте себе мощь пятого ранга.

Если бы эта вещь появилась в Цзинь, то даже Просветленные Существа вступили бы в борьбу за нее.

Фэйюнь успокоился и увидел, как четыре золотые лозы, свернувшись вместе, образовали круг в нижней части ваджры. Внутри круга находился золотой аватар размером с грецкий орех, похожий на Будду, медитирующего в стальной клетке со святой и мирной аурой.

Конца еще не было видно, но они уже видели такой невероятный артефакт и вечную каплю крови. Кто оставил здесь эту Ваджру? Чья кровь была на оружии?

Если бы не толстый слой льда поверх буддийской силы оружия, эта капля крови могла бы своей энергией тяжело ранить великана.

<http://tl.rulate.ru/book/119/2986436>