

Это был период хаоса. После коронации императрицы императорское правление было нестабильным. Повсюду бушевали восстания, а также дым войны.

Не только мир культивации был разрушен, то же самое происходило и на земле смертных. Вопли скорби пронизывали весь мир.

Драконы наконец-то начали пожирать небеса.

Великие державы решили заявить о своем суверенитете над своими регионами и начали набирать культиваторов, чтобы возвыситься над всеми остальными.

Более слабые державы могли захватить только деревню или город. Некоторые выбрали горы и решили стать местными королями.

Это было беспрецедентное время хаоса в Цзинь. Региональные институты разделили землю. Законы и приказы стали пустыми и бессмысленными. Повсюду можно было встретить кровь и убийства.

Горный хребет Небесного Равенства, с другой стороны, сохранял следы спокойствия. Беженцы начали бежать вглубь гор, чтобы найти легендарные благоприятные места бессмертных, чтобы спастись.

Они не знали, что соревнования между культиваторами стали еще более жестокими и ожесточенными.

Многие секты могли быть истреблены в одночасье, не пощадили бы даже курицу. Их учениц принуждали к жалкой проституции, а мужчин заковывали в кандалы и отправляли в рабство.

Пир для сильных, пока слабые оплакивают их.

Высоко среди этого хребта пролегал путь длиной в 80 000 миль, ведущий к стальной цитадели.

Она была построена из блоков черного металла. Каждый кусок весил миллион фунтов, в результате чего получилась конструкция, напоминающая гору.

Близлежащий радиус в несколько тысяч миль был пустынным и необитаемым. Никто не осмеливался приближаться к этому городу.

В пятистах милях за городом на тропе лежала древняя табличка с начертанным кровью иероглифом "запрещено". Обычные культиваторы, увидев это слово, задрожали бы и побежали обратно, откуда пришли.

"Клик, клик". Тигр с примесью крови цилиня возвышался на пять метров, покрытый сверху

доницу черной чешуей. Его огромная пасть была усеяна острыми клыками, похожими на два меча.

У него была пара чешуйчатых крыльев и толстая железная цепь на шее, которая звенела при его движениях.

На его спине сидели два всадника - мужчина и женщина.

Мужчина обладал выдающейся внешностью: яркие глаза, брови и другие необычные черты лица. Однако от него исходила довольно гнусная аура, когда он держал железную цепь.

Тигр мог вертеть головой или прыгать как угодно, но от его хватки было не уйти.

Женщина была чрезвычайно красива, ее кожа была белой, как весенняя груша, с легким оттенком красного. Ее волосы были белыми, как зимний снег, создавая четкий контраст с ее черными глазами.

Она прислонилась к груди мужчины с недовольной гримасой. Увы, она не осмелилась высказать свое недовольство и была вынуждена быть послушной.

Не стоит ее недооценивать. Ее вспышки ярости были страшнее убийцы. Ее нефритовые руки часто были в крови.

Увидев предупреждающую табличку, тигр на мгновение остановился и продолжил движение. Дуэт не проявлял никакого страха, направляясь к черной цитадели.

"Это цитадель Черного Краба?" Фэйюнь говорил с холодным выражением лица; его волосы были темными, как чернила.

"1 700 лет назад во время раскола Сенлуо группа еретиков отправилась в этот горный массив, чтобы построить третий зал. Нынешний владыка зала - амбициозный и способный человек, под его началом находится множество экспертов. Его влияние простирается на всю династию и имеет более 100 филиалов, чтобы собрать лучших культиваторов для своего дела. Среди них много вундеркиндов, способных считаться королями молодого поколения".

Бай Жусюэ была самой красивой в четвертом зале. Ее культивирование было очень высоким, поэтому она занимала там престижное положение.

Хотя Сенлуо был разделен на десять залов, некоторые из них все еще смешивались друг с другом. Время от времени проводились встречи всех десяти. Поэтому у нее были некоторые знания о разных залах.

Восемь демонесс этой секты находились под контролем Нангун Хонгян. У них был кровавый браслет, который должен был быть у Фэйюня из-за крови внутри.

Кроме того, ему нужно было взять с собой Бай Жусюэ. Он не мог позволить такой расчетливой женщине быть рядом с Налань Сюэцзянь.

Вторая причина заключалась в ее обширных знаниях о Сенлуо. Это был единственный способ для него найти остальных семь девушек.

Попутно он занимался культивированием. Чистейшая буддийская энергия Тан Цинсюя оказалась весьма полезной. После полного очищения энергия духа в его теле удвоилась.

Хотя до достижения пятого уровня Небесного Мандата было еще далеко, он был уже не за горами.

"Самая красивая в третьем зале - Би Сяньсянь, еще одна талантливая девушка. Более того, ее дедушка - очень влиятельный полустепень Гиганта в третьем зале". Бай Жусюэ была умна и знала, как угодить мужчине. Она умела быть послушной, как котенок, как в постели, так и в других отношениях.

У Би Сяньсянь тоже был браслет с кровью на запястье.

Фэйюнь выглядел спокойным, в отличие от тигра под ним. Казалось, он распознал ужасные ауры внутри цитадели. Из его носа повалил белый дым, глаза широко раскрылись.

Этот город был холодным, как сталь, в нем не было ни одного живого человека, только пятна крови на земле. Защитные формации были разрушены; многие здания рухнули. Участки стальных стен были вдавлены внутрь, словно жареное тесто.

Кровь еще не смыло дождем, ясно показывая, что резня произошла всего за неделю.

Раксюэ со страхом в глазах пошатнулась. Кто напал на цитадель? Это был третий зал Сенлуо, великое логово еретиков с потрясающим оборонительным потенциалом. Даже несколько миллионов солдат не смогли бы взять это место.

Фэйюнь слегка нахмурился и направился вглубь города. Пройдя через большую улицу, они увидели большое поле с кучами трупов всех полов и возрастов.

Некоторые были разделены на две половины, другие раздавлены до неузнаваемости.

Кучи разлагались, мухи и вороны наелись досыта. Вонь была невыносимой.

"Как это может быть...?" Она не могла поверить своим глазам.

По мере продвижения вперед они видели все больше гор трупов, как и в предыдущий раз. Кучи увеличивались в размерах по мере приближения к центральной части.

Некоторые из трупов обладали чудовищной аурой, а кости были похожи на нефритовые. Они были распяты на стенах, со стен капала кровь.

Город явно подвергся безжалостному нападению. Эксперты из третьего зала продолжали бороться, отступая к центру. К сожалению, в конце концов все они были убиты.

Было видно, что их враги были могущественны.

В центре находился огромный особняк, предназначенный для владыки третьего зала. Но теперь его стены и дворцы были разрушены. Внутри было разбросано множество мощных трупов.

Более десяти контролеров трупов в фиолетовых мантиях обыскивали эти трупы. Когда они находили мощный и неповрежденный труп, они клали его в гроб и закрывали крышку.

"Довольно большой улов на этот раз, мы можем переработать несколько Королей Трупов из этого". Верховный старейшина из пещеры трупов Виолетси стоял рядом с каменным гробом. Его лицо было старым и высохшим, без всякого розового оттенка, почти как у трупа.

Чуть более высокий старик улыбнулся: "Хорошо, что мы получили новости раньше, чтобы прийти сюда первыми за этими мощными трупами. Этого достаточно, чтобы поднять уровень силы нашей пещеры".

"Кеке! Этот хаос идеально подходит для таких контролеров трупов, как мы. Наша пещера скоро станет сектой номер один в Цзинь!" Верховный старейшина рассмеялся.

"Какой позор, всего два гиганта. Остальных Гигантов, должно быть, забрали".

Вдруг все контролеры повернулись в сторону далека и увидели, что к ним приближается чешуйчатый тигр с двумя молодыми всадниками.

Они перестали рыться в трупах и уставились на Бай Раксюэ. Они всегда находились рядом с трупами, но им редко выпадал шанс увидеть такую красоту, поэтому их глаза загорелись.

"Бам!" Фэйюнь бросил вниз камень духа размером с голову и спросил: "Тот, кто сможет рассказать мне, что здесь произошло, получит этот камень".

Камень был ярким и ослепительным. Если его аккуратно разрезать, то можно получить десятки мелких камней. Обычно культиватор Мандата Небес не мог иметь столько денег.

Контролеры были в восторге, думая, что этот парень очень богат!

Они считали, что эти двое молодых людей - вундеркинды из большого клана. Другими словами,

жирные бараны, на которых они смогут разбогатеть.

Первым вперед вышел контролер в возрасте около двадцати лет. Он пристально смотрел на соблазнительную грудь Раксюэ, словно мог видеть ее сквозь одежду. Он мрачно улыбнулся: "Я думаю, что этих денег недостаточно! Я расскажу вам, что случилось, если вы добавите еще что-нибудь".

"Тогда скажи нам, что ты хочешь, Красавчик". Мягкий голос Раксуэ был чарующим, а в глазах плясали соблазнительные блики.

Контролеры почувствовали жар после того, как просто послушали. Они подумали: "Эта девушка может выглядеть как фея, но она, должно быть, шлюха. Давайте позаботимся об этом ребенке, а потом займемся ею...".

<http://tl.rulate.ru/book/119/2984529>