

Духовная жила представляла собой скопление энергии и импульса мира. Она содержала энергетические жилы, провидение и другие природные законы.

Эта жила под столицей называлась "Драконьей веной", потому что она была самой большой в династии и содержала огромное количество провидения. Благодаря этому в столице царили мир и процветание. Поэтому те, кто приезжал в столицу, могли наслаждаться самой густой энергией духа для культивации.

Драконья жила текла под землей, как бушующий золотой океан.

Более тридцати культиваторов из Улыбки Красавицы возглавлял их повелитель Ван Хуачжу. Они сидели на вершине тысячелетнего духовного зверя с защитным барьером. Зверь прыгнул в Драконью Вены и поплыл сквозь эту мощную волну энергии.

Он был достаточно силен, чтобы противостоять водоворотам в этой вене. Другие звери, обитавшие здесь, поспешно уступили ему дорогу.

Культиваторы внутри этого барьера могли скрывать свое присутствие, поэтому имперские эксперты не могли их почувствовать. Взгляд или использование божественного намерения могли заметить только зверя, но не всадников на вершине.

Зверь убегал далеко, но экспертов Фэн и Разрушения нигде не было видно. Фэйюнь проанализировал ситуацию и решил рискнуть. Он вызвал свой корабль и прыгнул в Драконью впадину.

Сила судна еще не была активирована, поэтому оно плыло по бурному течению, как обычная лодка.

Старая и меланхоличная лодка с восемнадцатью порванными парусами продолжала плыть вперед по волнам.

Диаграмма Дракона-Лошади парила над ним, чтобы защитить судно от убийственных штормов в этом месте.

"Владыка павильона, Фэн Фэйюнь преследует нас".

Старуха на задней части корабля заметила Фэйюня.

Ван Хуачжу обернулась и очень удивилась, увидев парня. В вене было много опасностей, поэтому без этого зверя она не решилась бы войти туда. Фэйюнь был только на втором уровне, но сейчас он был в полном порядке? Воистину шокирующе.

Она быстро поняла, что его защищает корабль. У него была аура, которой боялась даже Драконья Вена.

"Он самоубийца, раз пошел один".

"Это прекрасно, наш павильон разрушен из-за него. Тогда кровь за кровь".

Красивая женщина в лунном одеянии с рябщими глазами и дыханием, сладким, как у орхидеи, достала древний меч. Она произнесла более сотни мантр меча и выпустила луч в сторону Фэйюня.

Фэйюнь оставлял за собой следы для подкрепления и вдруг почувствовал ужасающий удар меча.

Его глаза сузились, а из огненного шлейфа раздался крик феникса. Два ослепительных луча вырвались, словно огненные цепи, и разрушили меч.

Его взгляд Небесного Феникса достиг достаточно высокого уровня, чтобы выпустить лучи, способные поспорить с сокровищем духа.

"Плюх!" Лучи ударили в женщину и разрушили ее мантру меча. Кровь начала капать из ее глаз.

"Синьлан, отступи. Ты ему не пара". Горбатая старуха заслонила ее собой и подняла дряхлый палец, чтобы выпустить еще один луч.

Старуха была намного сильнее, чем молодая девушка. Луч смог собрать энергию Драконьей вены, чтобы достичь несравненной остроты.

Фэйюнь использовал свои Шаги Самсары, чтобы уклониться от него. Луч ударил в корабль, и его энергия поглотилась, не в силах нанести кораблю ни малейшего вреда.

"Бах." Фэйюнь приземлился обратно на корабль и замедлился.

Культиваторы на этом звере были чрезвычайно сильны. Большинство из них были на уровне Небесного Мандата, а Ван Хуачжу был гигантом. Фэйюнь полагался на свою скорость, чтобы остаться в живых, иначе она могла уничтожить его одним движением.

Остальные старухи тоже были весьма удивительны, бесконечно близки к полустепени Гигантов.

"Хозяин зала, если мы его не уберем, он приведет армию прямо к нам". сказала одна старуха.

Хуачжу тоже напала, но внутри этой Драконьей вены сила Гиганта все еще была слабее. К тому же, она не могла устроить большой переполох, иначе эксперты из королевского клана сразу же обо всем догадаются.

"Я пойду убью его, все, идите вперед". Старуха пятого уровня взяла инициативу в свои руки и взлетела над Драконьей Веной, чтобы атаковать Фэйюнь.

Пятый уровень - это не шутка, она могла в одиночку править целым доменом или занять высокий пост в великой державе.

Фэйюнь достала Королевский Приказ. Семь золотых фигур вырвались наружу и столкнули ее в реку, оставив тяжелые раны.

Сила этого знака отличия сейчас могла повредить культиватора пятого уровня Небесного Мандата.

"Ррр!" Странный зверь, живущий в драконьей жиле, как прожорливый дракон с чешуей по всей своей гигантской голове, проглотил старуху.

Большинство этих зверей были древними породами, которые могли выжить в Драконьей жиле. Кроме того, они использовали жилу, чтобы стать в несколько раз сильнее, чем те, кто был снаружи.

Тем не менее, культиваторов из Улыбки Красавицы сейчас нигде не было.

Тысячелетний зверь был на одном уровне с гигантом по уровню развития, но в бою был еще сильнее. Его скорость была поразительной, и он мог пролететь десятки миль за долю секунды.

Фэйюнь снова пустился в погоню на своем корабле. Из-за ауры физики зверя Мириад, другие звери в реке также избегали его.

Он послал свои божественные намерения, чтобы найти других культиваторов. Увы, энергия здесь была очень хаотичной, к тому же местность была сложной. Он мог чувствовать только в радиусе сотни миль.

"О? Это..." Он обнаружил плавающий труп, приближающийся к нему.

Он взмахнул рукавом, и из него вырвался свет, чтобы подхватить этот женский труп. Он был сожжен дотла гнусной энергией.

Как только он коснулся трупа, его пронзило ощущение костного холода. Эта трупная энергия пыталась вторгнуться в его тело.

Он направил свою кровную линию, и пламя феникса изгнало эту энергию из его тела.

"Это их куртизанка номер один, Мо Синьлань, почему она умерла здесь? Какого черта они встретились?"

Синьлань была на четвертом уровне и была весьма талантлива. Без Ордена Короля Фэйюнь не смог бы с ней сравниться. Увы, эта красивая и сильная леди превратилась в труп.

Это заставило Фэйюнь насторожиться перед лицом неизвестной опасности.

"Хм, в ее трупе так много мерзкой энергии смерти; даже звери не хотят ее есть. Неудивительно, почему она проплыла весь путь сюда. Они встретили что-то впереди?"

Кольцо Фэйюня плавало на его ладони, а шесть диаграмм излучали слабый свет. Он был готов ко всему, что будет впереди.

"Бум!" Внезапно труп превратился в злое существо с зеленым свечением в глазах и набросился на Фэйюня.

Этот труп был тверд, как сталь; он пережил второй уровень трансформации трупа.

"Уже вторая трансформация? Должно быть, ее поразила мощная группная энергия, возможно, именно поэтому она и умерла". Фэйюнь подумал об этом, прежде чем использовать свое кольцо, чтобы взорвать ее обратно в Драконью Вены.

Там энергетический шторм превратил труп в черную пыль - довольно жалкий конец для красавицы. Когда она была жива, она была в центре внимания, любима всеми. Теперь же от нее не осталось даже пряди волос.

Фэйюнь привык к смерти, поэтому он ничуть не растрогался и пошел вперед.

Чуть позже появились еще два женских трупа - старый и молодой. Они находились внутри вены с гнетущей энергией смерти в виде черного дыма. Все звери, живущие в жиле, разбежались. Они почувствовали опасность.

Они проплывали мимо судна, и он мог их узнать. Одна из них была пожилой женщиной на уровне полушага.

Он глубоко вздохнул и пошел дальше. Время от времени появлялись один или два трупа. Наибольшее число было шесть; все эти трупы становились черными.

Они были на грани превращения в Трупное Зло.

"Вся группа была уничтожена?"

Внезапно впереди зарычал духовный зверь, от которого исходили мощные ударные волны.

Фэйюнь быстро бросился в погоню, чтобы посмотреть, какой монстр уничтожил столько экспертов. [1]

1. Это Злая Женщина? Когда мы видели ее в последний раз, она возилась с веной.

<http://tl.rulate.ru/book/119/2980694>