

"Это искусство сабли Короля Драконов. Хм, только трое из молодого поколения императорского клана могут культивировать его до такого уровня". Принц задумался и сказал: "Но он не один из этих троих, значит, он должен быть тем человеком".

"Но это искусство предназначено только для королевской семьи, как может кто-то не из клана... о, ты говоришь о том парне".

"Да, это должен быть он".

Когда люди поняли, что это Фэн Фэйюнь сражается с Ло Тао, они испугались. Смертельно отравленный парень все еще был так силен? Они подозревали, что он нашел противоядие.

Луо Тао все больше удивлялся. Фэйюнь действительно выглядел так, словно сжигал свое тело, но на данный момент от этого ублюдка ничего не должно было остаться, однако он продолжал становиться все сильнее и сильнее. Какая хитрость!

Вечерние лучи, похожие на кровь, сопровождалась ледящим полуденным ветерком.

Близилась ночь, и деревня призраков вот-вот должна была появиться. Кто знает, что тогда произойдет, поэтому Ло Тао не мог больше ждать. Он хотел победы прямо сейчас.

"Бутылка, покоряющая тигров, заставь расцвести Временной Цветок!" Он поднял обе руки над головой и собрал всю энергию поблизости. Большая желтая бутылка приняла форму с безграничными законами дао внутри. В ней содержалась сила всего мира.

Фэйюнь также раскинул обе руки и использовал свои сорок божественных намерений для создания вселенной. В результате возникло черное пространство, окутывающее молот. Молот становился все больше и больше, от размера кулака до черепа, и не останавливался, пока не достиг длины в несколько сотен метров, как гора. Все небо стало черным.

Этот молот был наделен древней силой. Уже одна его появляющаяся форма вызывала огромное чувство. Это было оружие бога грома, способное сокрушить огромный континент.

"Молот Небесного Наказания!" Фэйюнь вызвал легендарный молот с помощью Искусства Малого Изменения и своих сорока божественных намерений. Конечно, это была лишь слабая тень, но ее все равно было достаточно, чтобы заморозить пространство вокруг себя.

Бутылка Луо Тао также имела пугающее происхождение. Она принадлежала легендарному персонажу, и он тоже мог вызвать лишь слабую тень.

"Грохот!" Состязание между ними заставило небо содрогнуться. Вода в реке также испарялась.

Это был бой между двумя молодыми королями. Находящиеся рядом вундеркинды чувствовали, как закипает их кровь, и задавались вопросом, когда же они смогут достичь такого уровня истинной силы.

"Теперь Ло Тао может соревноваться с культиватором четвертого уровня Мандата Небес". подумал про себя Донглай.

Немногие из молодого поколения могли достичь даже четвертого уровня.

"Расцветай, мой Временной Цветок! Оживи бутылку!" Из его рта вырвалась желтая энергетическая волна. Разбитая бутылка вышла из реки Цзинь с переплетающимися рунами с ненормальным количеством силы.

Фэйюнь также закричал: "Революция Малых Изменений, Карающий Молот Небес!".

Сорок божественных намерений плавали на ладони Фэйюня и активировали его Искусство Малых Изменений. Снова появился черный молот.

Секта Земляного Дитя действительно была удивительной. Ее ученик мог использовать технику дао, чтобы воссоздать священный артефакт из своей доктрины, который мог противостоять молоту.

Фэйюнь вновь проникся уважением к этим сектам. Неудивительно, почему они осмелились отделиться от династии Цзинь и восстали против императора Цзинь.

"Бум!" После второго удара обе тени снова померкли.

На этот раз из разбитой бутылки вырвался огромный цветок и, испустив мощную присасывающую силу, вобрал Фэйюня в свои лепестки.

"Вууш!" Лепестки окружили его и потянули вниз по реке, через всю базу.

"Временной цветок существует в аду, согласно легендам".

"Разбитая бутылка заставила цветок расцвести в Желтой реке".

"Цветок только что затащил Фэйюня в ад".

Все были потрясены этой техникой. Не говоря уже о цветке, только первая форма, бутылка, одна была неудержима.

Остальные молодые короли стали серьезными. У них у всех были запрещенные техники,

которые могли увеличить их силу в несколько раз, чтобы остановить бутылку. Однако против Временного Цветка они не были так уверены.

Даже у Донглая изменилось выражение лица. Ему повезло больше всех, но если лепестки окружают его, он может попасть в ад и умереть там.

Ходили слухи, что в аду была особая сфера. После попадания в нее тело исчезало, оставался только дух, который не мог вернуться обратно.

Все использовали свои божественные намерения, чтобы искать под землей. Никаких признаков жизни не было, Фэн Фэйюнь действительно исчез из этой области.

Мертвые могли попасть в ад, но вернуться обратно не было никакой возможности.

"Теперь сын демона исчезнет из династии Цзинь и больше никогда не появится". заявил Луо Тао. Этот парень был слишком силен, и он чуть не упал на молот. Но в итоге он вышел победителем.

Молодые культиваторы испытывали сложные чувства. Молодые короли действительно были страшными. Этот мог даже отправить кого-то в ад. В дальнейшем его могли опасаться даже исторические гении.

"Бум!" Внезапно земля затряслась после громкого взрыва.

Что это был за звук?

"Бум!" раздался еще один звук. Земля треснула от множества линий, а воздух покрылся рябью и волнами.

Казалось, что открывается невидимый портал.

"Бум!" Звук стал громче, а дрожь усилилась. В воздухе образовалась крошечная пустота, из которой сочился черный свет. Появилась странная и темная аура из другого мира.

Ло Тао охватил холодный озноб. Неужели Фэн Фэйюнь не умер там, а вернулся обратно?

Остальные вундеркинды тоже были напуганы. Они чувствовали потустороннюю ауру, исходящую из этого крошечного отверстия в воздухе.

"Бум!" Пропась не открылась полностью и в конце концов закрылась.

"Все вздохнули с облегчением. Если ад не смог удержать Фэн Фэйюня, то кто еще сможет его

убить.

Однако это показывало, что он не может вернуться из ада, поэтому его смерть была несомненной.

"Никто не может прожить и минуты в аду. Прошло уже тридцать секунд, он никак не может вернуться, даже если у него есть какие-то средства, побеждающие небеса..."

"Бум!" Раздался еще один свирепый взрыв, от которого по земле пошли трещины.

Снова возникла пустота размером с палец. В конце концов, из этой увеличивающейся щели появилась рука. Это был Фэн Фэйюнь, намеревавшийся вырваться из этой адской сферы, чтобы сбежать.

"Бах!" Сквозь щель виднелась фигура. Он стоял на вершине лазурного сосуда, желая прорваться сквозь пространственную стену.

"Что за черт? Он все еще человек? Мы должны помешать ему преодолеть барьер и вернуться". Молодой владыка атаковал брешь техникой дао.

Ло Тао, Линг Донглай и другие гении под началом Великого Канцлера разделяли ту же мысль. Они не должны позволить ему вернуться из ада.

Когда они уже собирались открыть свои высшие техники, раздалась мелодия флейты. Она была прекрасна, как песня из мира бессмертных, и околдовывала разум. Энергия всех стала хаотичной, и они не могли сгустить ее.

Он обладал странным и неотразимым очарованием. Даже такой исторический гений, как Дунлай, и такой молодой король, как Ло Тао, стали медленными. Поток энергии застыл, и они не могли высвободить свои движения или даже вызвать из дантяня свои связанные с душой артефакты.

Естественно, это была Е Сяосян в действии. Она стояла на вершине пика, ее фиолетовое платье развевалось на ветру, как у бессмертного в сумерках. В руках она держала простую флейту и играла от души.

Ее фиолетовую флейту забрал Фэн Фэйюнь, и пока он сражался с Ло Тао, она побежала в горы, чтобы сделать простую бамбуковую флейту из дерева. Теперь у нее был шанс использовать ее против тех, кто нападал на Фэйюня.

Дунфан Цзиньюэ собиралась действовать прямо сейчас, но Е Сяосян опередила ее на шаг. Цзиньюэ еще больше разозлилась на Сяосянь, что было видно по ее глазам.

"Бум!" Громкий разрыв потряс округу. Волосы Фэйюня развевались, как у бога-дьявола, когда

ОН ВЫЛЕТЕЛ ИЗ ПУСТОТЫ.

<http://tl.rulate.ru/book/119/2979474>