

Цветы крови падали с неба, источая зловоние. Дети Фэн, культиваторы на центральной вершине и гиганты из храма Сенлуо выглядели так, словно их поразил гром.

Одного взмаха ладони было достаточно, чтобы убить гиганта - сколько людей в современности были способны на такое?

"Неужели это забытый герой из Фэн?" У многих людей возник этот вопрос.

Династия Цзинь была действительно велика. Не говоря уже о префектуре, один только уезд был безграничен. Никто не мог пройти через все это место.

Многие сильные монстры в старости покидали свои кланы и секты. Они отправлялись в дикие болота или в случайный город, чтобы постичь пути бессмертных в надежде пробиться. Успех давал им новую жизнь, а неудача заканчивалась мирной смертью.

Именно по этой причине в пещерах можно было встретить уединенных экспертов. Уличный нищий тоже когда-то мог быть мастером секты. Они использовали различные методы, чтобы найти глубину небесного пути.

Именно поэтому через сотни лет эти удивительные персонажи, получившие тысячелетнюю жизнь, возвращались в свой клан, прорвавшись наружу. Однако прошло слишком много лет, и никто не мог узнать их.

История Фэн насчитывала более тысячи лет. Было вполне понятно, что эксперт вернулся через несколько сотен лет.

"Может... может это наша легенда возвращается?" Один из членов клана уставился на величественную фигуру Фэн Чи и взволнованно произнес.

"Непобедимый герой, который культивировал Великое Искусство Гейла до девятого уровня, величайший гений, Фэн Чи?"

"Должно быть, он похож на него!"

\*\*\*

Дети вспомнили портрет своего предка. Сходство действительно было поразительным. Однако портрет был еще более резким и героическим. Этот человек в белых доспехах был холоден, в нем чувствовалась переменчивость и жесткость.

Фэн Фэйюнь было весьма любопытно. Фэн Чи уже был Трупным Злом, как Маленькая Демонесса привела его сюда? Может быть, в нем все еще была ниточка души, маленький намек на сознание?

"Мяу!" Уайти терся о колено Фэн Чи.

Возможно, это была не Маленькая Демонесса, а Уайти. Это была кошка, сбежавшая из родового зала клана Фэн. Кто знает, сколько лет она прожила?

Фэйюнь подумала, что есть вероятность, что это кошка Фэн Чи. Она тысячу лет ждала в родовом зале возвращения своего хозяина.

Однако она не смогла дождаться возвращения Фэн Чи, так как маленькая демонесса забрала ее к себе.

"Хмф, всего лишь мертвец. Неважно, насколько сильна его культивация, это все равно всего лишь Трупное Зло". Грузный мужчина в соломенной шляпе и с длинной бородой спрыгнул с центрального пика, сидя верхом на черном ястребе.

Его ноги были мускулистыми, а тело имело бронзовый блеск. На нем были толстые железные доспехи, за спиной висели шесть железных копий. В нем чувствовался свирепый и честный нрав.

Его черный ястреб также имел броню из стали черной черепахи. Он весил более тысячи фунтов.

Он спускался с горы, как Кун Пэн на вершине бессмертного пика. Его крик будоражил души зрителей.

У Цзинфу был еще одним гигантом Седьмого зала. В его обычных глазах, похожих на колокольчики, появился ледяной блеск. Он заметил слабую трупную энергию вокруг Фэн Чи и понял, что тот мертв.

Самым большим преимуществом этих трупов была их ужасающая сила, а самой большой слабостью - отсутствие ума и времени реакции.

Именно по этой причине У Цзинфу осмелился выйти на бой.

Трупы действительно не обладали интеллектом, но это касалось только первого и второго уровней трансформации. На третьем уровне их интеллект был относительно высок и сравним с восьмилетним ребенком.

На четвертом уровне трансформации они были так же умны, как и обычные люди. Например, Злая Женщина ничем не отличалась от лучших человеческих культиваторов.

Фэн Чи заметил враждебность Цзинфу. Он оглянулся и медленно сделал шаг вперед.

В мгновение ока он уже стоял перед Цзинфу.

'Так быстро!' Цзинфу был потрясен. Этот труп действительно мог почувствовать его враждебность.

Тем не менее, он все еще был опытным Гигантом и уже встречался со всеми типами экспертов. Несмотря на первоначальный шок, он ничуть не испугался. Обеими руками он направил силу дракона-тигра. Девять теней этого зверя появились как девять парящих гор, в результате чего возникла неопишуемая сила. Кто знает, сколько килограммов силы предстояло высвободить?

Гигантскими считались только те, кто мог высвободить девять теней дракона-тигра. Это была способность, присущая только им, способная одним движением свергнуть реки и горы.

"Треск!" Фэн Чи протянул руку и сформировал кулак из своей серой руки. Зеленый свет окружил его руку, а затем через всю руку пронесся шторм. Он разбил броню на руке Цзинфу и сломал кости. Не забывайте, что эти кости были натренированы до невероятного уровня и выглядели как божественный нефрит.

Цзинфу был потрясен. Реакция этого трупа была не только медленной, но даже быстрее, чем его собственная.

"Верховная Гора Вучжи!" Рука Цзинфу окрасилась в золотой цвет. Его кулак мог потягаться с небесами. Ветры и облака изменились, повсюду раздавались раскаты грома. Сверху обрушилась гора с пятью вершинами. Она была похожа на ладонь великана.

Это была одна из двенадцати великих техник зла храма Сенлуо, созданная их владыкой в третьем поколении. Благодаря своим великим талантам этот человек одновременно культивировал и еретические искусства, и буддизм. Эта техника, в частности, была чрезвычайно разрушительной.

Все двенадцать злых техник были высшими искусствами. Культивирование только одной из них позволяло побеждать культиваторов того же уровня.

Фэн Чи вздохнул и позволил горе обрушиться на его тело. Его тело исчезло внутри.

"Буш!" Из горы вылетел белый луч и изогнулся вниз.

"Бум!" Фэн Чи положил ладонь на лоб Цзинфу.

"Треск!" Голова гиганта взорвалась, как арбуз, и из нее хлынула кровь. Воздух и почва начали гореть. На местность обрушилась волна жара.

"Кланк!" Доспехи Цзинфу и шесть копий упали вниз и стали красными от огня.

Еще один гигант пал!

Эта сцена не слишком шокировала Фэн Фэйюня, но другие дрожали от изумления. Два гиганта пали, как две огромные горы.

Культиваторы из Седьмого Зала были потрясены еще больше. Некоторые закричали, потому что эти гиганты были их предками. Они редко видели их в обычном состоянии и считали этих предков неудержимыми божествами. Но теперь их кровь заливала все вокруг. Это было похоже на кошмарный сон.

Никто не мог сохранять спокойствие, глядя на Фэн Чи, словно на призрака. Этот человек стоял здесь так незаметно, но когда он начал действовать, то превратил это место в ад.

С неба, как дождь, посыпались цветы со странным сладким ароматом. Посреди всего этого расцвел огромный цветок черного мака. Он был настолько ярким, что напоминал черное солнце.

Теперь в небе было два солнца. Одно из них было ослепительным, а другое - безграничным кругом тьмы.

Из цветка мака вышла красивая женщина. Ее платье было облегающим, открывая ее стройное тело. Ее облачные красные туфли, как ни странно, были изношены. Она выглядела высокомерно и убийственно.

В середине ее лба был намек на героизм. Ее руки были покрыты тонкой тканью с кружевным узором. Ее оружием был короткий меч, острота которого не позволяла другим смотреть на него прямо.

"Вице-лорд зала Ин Су, это существо из тройки лучших в седьмом зале, определенно супергигант". Лю Куан и Ву Цзинфу - лишь ее подчиненные".

Ин Су обладала пугающей культивацией, будучи ведущим членом еретической фракции. Она также была дамой с дурной славой.

По сравнению с двумя другими гигантами она была еще более безжалостной, как самый острый меч.

Она указала вперед и выпустила луч меча, простирающийся на тысячу метров.

Это был бой между лучшими экспертами, поэтому многие культиваторы были случайно ранены. Всего одна нить остаточной энергии могла разрубить горный склон.

Фэн Чи стоял против атаки меча, не двигаясь. Его рваный красный плащ развевался на ветру, издавая какие-то звуки.

Ин Су стала серьезной, увидев неумелое первое движение. Она выпустила злобный взгляд Восстановления Небес, один из двенадцати великих злых приемов. Два черных луча вылетели из ее глаз, нацелившись на Фэн Чи.

"Грандиозно!"

"Gale!"

"Искусство!"

Губы Фэн Чи слегка шевельнулись и прошептали эти три слова. Он вытянул палец, и с кончика его пальца сорвался шум ветра.

Атмосфера в этом месте была нарушена и превратилась в силу сродства ветра. Она приняла форму разъяренной змеи.

Этот змей ветра сокрушил все цветы в небе и пронзил ее тело насквозь. Эта манящая красавица задрожала как сумасшедшая с бледным выражением лица, прежде чем ее тело исчезло вместе с ветром. Ее левое плечо распалось, а голова превратилась в кровь. Ее грудь превратилась в порошок, а ноги тоже стали жертвой ветра.

Великая красавица, супергигант, вице-лорд еретической фракции была унесена ветром без остатка. То, что осталось от ее тела, разбросало по всей округе.

Тишина!

Все знали о ее дурной славе, и два гиганта Фенга были уничтожены ею. Однако она была превращена в пыль одним пальцем Фэн Чи.

Кто посмеет сказать, что закон культивации Фэн был бесполезен? Кто посмеет сказать, что их гиганты теперь слабы?

<http://tl.rulate.ru/book/119/2979110>