

За пределами Троицы было тридцать семь черных пиков с древней аурой, полной энергии смерти. Из серой мглы вылетела скелетная птица и, издавая сухой крик, впиалась когтями в гору.

Сосновый лес превратился в высохшие деревья. По черной земле заструился источник крови.

Ван Сяншен стояла на этом месте и смотрела на серые миазмы, вырывающиеся из леса. Она была потрясена и сказала: "Фэн Фэйюнь, где это место? Почему мы здесь?"

"Его дыхание стало сильнее". Фэйюнь уставился на миазму в глубине кладбища, откуда лились потоки крови.

Сверху исходила убийственная аура с ужасающим ревом только что проснувшегося первобытного зверя.

"Ррр!" Звук был похож на призрака или зверя, такой же громкий, как злобные раскаты грома с небес.

Это было недавнее событие последних лет. Казалось, будто царство смерти спустилось с небес. Все культиваторы были достаточно мудры, чтобы держаться подальше.

Как еретический лорд, Сяншен видела много зловещих мест, но в этот момент ее милое выражение лица изменилось. Она подошла ближе к Фэн Фэйюню.

"Фэн Дулун тяжело ранен и, вероятно, прячется в родовой земле Фэн". Фэйюнь не могла почувствовать ауру Дулуна снаружи.

Эта область могла быть полна едкой миазмы, но люди уровня Гиганта все еще могли использовать свою мощную культивацию, чтобы остановить ее.

"Что ты делаешь?" Ван Сяншен уставился на Фэйюня, который шел к черному лесу, как на сумасшедшего.

Фэйюнь повернулся и схватил Ван Сяншена своей бледной рукой. В лицо ему ударил сладкий аромат, а ее мягкое тело упало в его объятия. Она с ужасом пыталась вырваться, но ее удары лишь щекотали его.

Шесть огней вырвались из его кольца и превратились в диаграммы. Они окружили их двоих и полетели в сторону черного леса.

С такой защитой едкая миазма не могла их коснуться и держалась на большом расстоянии.

По мере того как они углублялись в гору, ужасающая сила становилась все страшнее. Пройдя

еще четыре часа и преодолев еще десять вершин, Фэн Фэйюнь наконец достиг подножия кладбища.

По пути им встретилось множество странных существ. Они отталкивали Фэн Фэйюня и убегали в глубину.

На эту большую гору в форме могилы сверху падали кровавые ливни. Внутри плавали скелеты и гнилые трупы. Эта сцена была особенно пугающей. Обычные люди не смогли бы пройти без дрожи.

После злой трансформации это место превратилось в проклятую землю. Под главной могилой текла река крови с волнами высотой более десяти метров.

"Кашель!" Фэйюнь опустил ее вниз, стоя рядом с берегом. Он посмотрел на гигантский скелет на дне реки. Он дремал и омывался этой кровавой рекой столько лет, но все его кости остались целыми.

Скелет, возвышающийся на несколько сотен метров!

Фэйюнь испытывал неопишное чувство каждый раз, когда видел этот скелет. В этот раз оно было еще более отчетливым. Печать Ямы на его груди начала прыгать, а ее тень, казалось, оживала.

Фэйюнь почувствовал острую боль в груди и выкашлял еще больше крови.

"Что за черт? Что опять стимулирует яд?" Фэйюнь обладал острым чутьем и чувствовал, как из могилы на вершине реки исходит сила.

"Что-то, что может стимулировать яд, также должно быть в состоянии подавить его!" Фэйюнь был в восторге и чувствовал себя как утопающий, ухватившийся за спасительную лозу.

Это была надежда на выживание.

У всего есть две стороны. Вода может как сдвинуть лодку с места, так и опрокинуть ее. В конце смерти была жизнь, а после катастрофы - спасение.

Сяншен тоже был потрясен этой адской сценой. Почему Фэйюнь смеялся перед такой гротескной рекой?

"Фэйюнь, только не говори мне, что ты хочешь пойти в ту смертельную область на горе?" Вишневые губы Сяншена дрожали.

У Фэйюня появилась хоть капля надежды, поэтому он был в отличном настроении: "Там

похоронены предки Фэн, поэтому я, естественно, должен пойти туда на поклонение".

"Иди, если хочешь умереть, не тащи меня с собой. Там есть ужасный персонаж, вход туда будет самоубийственным... Ах, ты сумасшедший!"

Фэйюнь схватил ее за подмышки и перелетел через реку. Это был его второй раз, когда он двигался по маленькой тропинке к вершине горы. Как только он встал у основания, сверху ударила черная молния.

Культивация Фэйюня была намного сильнее, чем в прошлом, поэтому он легко уклонился от этой молнии. Он превратился в тень, используя свою Стремительную Самсару, и бросился к вершине.

С земли и неба посыпались молнии, создавая океан потоков. Он мгновенно рассыпал гальку на земле в прах и оставил три раны на теле Фэйюня, где его кожа обуглилась и из нее шел дым.

Когда он добрался до вершины горы, повсюду стояли древние сосны, на которых сидели около тысячи дьявольских воронов. Их тело было в семь или восемь раз больше, чем у обычного ворона.

"Это вороны-дьяволы, ваш клан Фэн на самом деле кормит дьяволов на своей родовой земле. Это существа из мира Инь". Сяншен подняла брови, глядя на этих птиц.

Она была поражена еще больше. Почему эти существа из мира Инь появились в этой гробнице?

"Кау, кау!" Стая дьявольских воронов уставилась на них зелеными глазами и издала женский крик. Их крылья начали хлопать.

Энергия инь, исходящая от этих воронов, была густой, как черные тучи, и они бросились вперед.

Фэн Фэйюнь достал Драгоценность Громового Огня. Она упала ему на ладонь, и из черной жемчужины с бесчисленными молниями внутри полилось море огня.

"Сззз!" Более десяти воронов сгорели дотла, а их перья превратились в пепел. Остальные вороны быстро улетели назад и спрятались на деревьях с дрожащими крыльями.

Фэйюнь продолжил путь к вершине и по пути встретил несколько случаев, близких к летальному исходу, от существ, пришедших из миров Инь и Ян. Среди них были существа одного уровня с Гигантом полустепени. К счастью, он смог обнаружить их раньше и выбрал длинный обходной путь. Кто знает, родились ли эти существа здесь или были чем-то привлечены в это место?

Он прошел через высохшее озеро и овраг, полный каменных плит, затем по длинной лестнице,

прежде чем достиг вершины гробницы.

Чем ближе он подходил, тем больше Печать Ямы прыгала у него на груди. Фэйюню пришлось достать Платформу Вознесения, чтобы подавить печать и успокоить ее.

На вершине был круглый курган, центр которого обрывался вниз. Из этого черного пространства, словно щупальца, росли черные ветви и листья. От этого места исходила темная, смертельная энергия.

"Буш!" От низового ветра, идущего снизу, он покрылся мурашками. Его тело покрылось слоем инея.

Сяншен в его объятиях крепко сжимала его руку. Ее звездные глаза устремились на черные просторы, и она сказала: "Этот ветер еще холоднее, чем ветер из мира Инь. Внизу должно быть невероятно злое существо, даже гиганты наверняка умрут, если вторгнутся туда".

"Ррр!" Из глубины донесся чудовищный вой, сопровождаемый черным ветром, который чуть не сдул Фэйюня с горы в кровавую реку.

К счастью, у него с собой была Платформа Вознесения. Он столкнул ее в грязную землю перед собой, чтобы остановить ударную волну.

Два кроваво-красных листа Дерева Даомизации затрепетали от ветра, вызванного ревом. Фэйюнь тайно схватил их и отправил на свой пространственный камень.

Культиваторы Небесного Мандата готовы были умереть за эти листья, ведь они могли помочь им в постижении дао.

Один лист был даже более ценным, чем трава духа тысячелетия. В данный момент у Фэйюня было три листа, так как он получил один в прошлый раз, когда был здесь.

Это было высшее сокровище, которое могло свести с ума весь мир культивации. Естественно, он не мог позволить Ван Сяншену узнать об этом.

'Дерево Даомизации действительно здесь. Возможно, оно растет в этой пещере'. Фэйюнь использовал свой взгляд феникса, чтобы посмотреть на область внизу. Однако, как только он его использовал, ужасная аура оттолкнула его и почти ослепила его глаза.

Здесь был похоронен первый глава клана Фэн. Монах Цзю Ру сказал, что он пробудился через злую трансформацию и теперь был монстром.

Почему произошло злое превращение? Почему он вернулся к жизни спустя более тысячи лет? Что за мерзость он теперь представлял собой? Какое отношение все это имеет к Крови Распада Ямы?

"Фэн Фэйюнь, только не говори мне, что ты хочешь прыгнуть вниз?" Сяншен была на грани того, чтобы расплакаться. Она боялась, что он прыгнет вниз, забрав ее с собой.

Фэйюнь нисколько не колебался. Он достал все свои сокровища, прежде чем прыгнуть вниз вместе с Сяншен. Она была его заложницей, поэтому он должен был брать ее с собой повсюду.

<http://tl.rulate.ru/book/119/2978871>