

```htmlВнутри отеля, в лобби на первом этаже.В этот момент Хай Уя стоял перед универсальным кузнечным горном, наблюдая за процессом производства.После того как он только что загрузил в furnace большой кусок железного слитка, Хай Уя сделал выбор и наконец решил выковать нож.Когда начался щелчок, кузнечный горн быстро наполнился огнем. Пламя выглядело очень яростно снаружи, но стоящие рядом люди не чувствовали его.В то же время вокруг кузнечного горна была тонкая защитная световая пленка, явно предназначенная для защиты людей от ожогов.Хай Уя тихо наблюдал за ковкой оружия, и вскоре, через примерно пять минут, из подноса под кузнечным горном медленно вынесли изящный железный нож.Следует сказать, что этот универсальный кузнечный горн действительно удобен в использовании. В этот момент только что сделанный нож не производил никаких обжигающих тепловых волн.Хотя температура ножа была не низкой, когда Хай Уя протянул руку, чтобы взять его, он не почувствовал никакого дискомфорта.Хай Уя поиграл ножом, рассматривая изысканные линии на нем, и уголок его рта немного приподнялся.Хотя этот предмет сделан из железа, он в несколько раз острее обычных кухонных ножей.Если говорить о остроте этого ножа, то он, вероятно, наполовину острее, как лезвие урагана.Лезвие этого ножа очень прочное, оно совсем не похоже на обычное железное оружие.Хай Уя покрутил его в руках, а затем передал ножу Ма Губао и сказал:«Этот кузнечный горн может производить очень мощное оружие, что является огромным шагом вперед для общего потенциала нашей базы.»«Теперь я ставлю перед вами задачу: вы и Ван Яньцзинвэй подсчитайте таланты всех пробужденных людей в базе, чтобы выяснить, какое оружие им подходит.»«После завершения статистики сдайте результат мне. Я сначала выкатаю партию оружия, а затем позволю первой группе талантливых людей выйти на задание.»Хай Уя говорил спокойно и поставил очень четкую задачу.После того как услышал распоряжение, Ма Губао серьезно кивнул и ответил:«Хорошо, молодой мастер!»«Я выполню задание как можно быстрее!»Хай Уя кивнул и затем убрал универсальный кузнечный горн в пространство.Затем он собирался спросить девушек, какие виды оружия они хотят, и сначала использовать флюоресцентную руду звездной энергии, чтобы сделать партию удобных орудий для них.Что касается других талантов в базе, их будут изготавливать непосредственно из стали.Конечно, для таких людей, как Ма Губао, Ван Ян и Цзинвэй, Хай Уя все еще использовал бы наиболее подходящие минералы для создания наиболее подходящего оружия.Если бы оружие из флюоресцентной руды звездной энергии было полезно для них, тогда Хай Уя не стал бы скупиться.Думая об этом, Хай Уя уже вернулся на верхние этажи на лифте.Сначала он пришел в комнату Е Сюэ и других, затем позвал всех девушек к себе, а затем взял с собой Ло Данься и Ся Сяюнь.С недоумением девушки, Хай Уя поднялся на последний этаж отеля.Последний этаж очень просторен, это отличное место дляковки. Тут можно также дышать свежим воздухом во времяковки оружия.Когда вы открываете дверь на верхний этаж, перед вами открывается тишина и немного летающих птиц и зверей на расстоянии.Все животные мутировали, поэтому находиться на открытой местности не очень безопасно.Но для Хай Уя это просто несущественно. Если есть летающие птицы и звери, которые смеют подойти, Хай Уя не прочь выстрелить в воздух и сбить большую птицу.После входа в область верхнего этажа женщины за Хай Уя не могли сдержать вздохов.Без разрешения Хай Уя они, конечно, не покинули бы здание без согласования и не пришли бы на верхний этаж, чтобы подышать свежим воздухом.Поэтому женщины, находившиеся в замешательстве, блуждали по области верхнего этажа с улыбками на лицах.Они уже давно привыкли к зловещим пейзажам за пределами отеля, поэтому, подходя к перилам и смотря на жалкое состояние города, они не были слишком печальны.Хай Уя не обращал на них внимания, а поставил универсальный кузнечный горн в подходящем месте, затем закричал им:«Подходите сюда, у меня есть что сказать вам.»Услышав слова Хай Уя, все девушки собрались вместе, и Ся Сяюнь взглянула на большой горн, который внезапно появился, чувствуя некоторую удивленность, и спросила Хай Уя:«Брат Хай..., для чего этот предмет?»Девушки также были очень любопытны к этому кузнечному горну, поэтому все обратили взгляды на Хай Уя в ожидании ответа.Хай Уя встретил взгляды девушек, но не

ответил сразу, а вместо этого обернулся и спросил девушек: «Я думаю, что вы все отлично понимаете свои таланты и способности, так что у вас есть какие-то идеи о том, как увеличить свою силу?» Хай Уя усмехнулся и взглянул на присутствующих женщин. Когда женщины услышали этот вопрос, они все переглянулись и на мгновение не ответили. После этого Ло Данься внимательно подумала и затем, колеблясь, сказала: «Ну... господин Хай, если вы хотите увеличить свою силу, есть один способ, который эффективен и осуществим.» «Например, если у вас будет удобное оружие, это окажет большую помощь в поднятии вашей силы.» «А теперь тот предмет, который вы достали, выглядит как кузнечный инструмент, так что это моя идея.» Хотя талант Ло Данься — исцеление, бонус от оружия для ее боевой силы оказывается бесполезным, но она могла это понять. После того как Хай Уя услышал слова Ло Данься, он одобрительно кивнул и затем сказал серьезно: «Верно! Если вы хотите увеличить свою силу, то мощное и удобное оружие является незаменимым.» «На этот раз я привел вас всех на крышу для того, чтобы создать оружие для каждого из вас, так что я просто проверил ваши идеи заблаговременно.» «Теперь скажите мне о своих идеях относительно оружия, и я сделаю наиболее подходящее оружие для вас.» Хай Уя взглянул на женщин перед собой, видя удивление в их глазах, но его тон постепенно стал более уверенным. Женщины были немного сбиты с толку, услышав, что Хай Уя собирается делать оружие для них. Может быть, он хотел устроить для них миссию на выход? Ся Сяюнь в этот момент сморщила губы и смущенно сказала Хай Уя: «Брат Хай, ты делаешь оружие для нас, потому что хочешь, чтобы мы вышли из базы выполнять задачи?» «Хотя мы не боимся выходить с тобой, можешь ли ты не отпускать нас одних...» Услышав слова Ся Сяюнь, Хай Уя не мог сдержать улыбку и затем ответил: «Не думайте слишком много. Создание оружия для вас сейчас также направлено на то, чтобы вы могли обрести большую силу. Хотя я в будущем возьму вас исследовать тайные области, вам не о чем беспокоиться сейчас.» «Скажите мне стиль оружия, который вам нравится, и я сделаю наиболее подходящее оружие, которое вы сможете использовать.» Сказав это, Хай Уя не позволил девушкам отказываться и махнул рукой, чтобы дать им возможность обсудить и подумать. После того как они увидели эту сцену и услышали слова Хай Уя, девушки больше не были так обеспокоены. В конце концов, они тоже ждали выхода, конечно, при условии, что будут идти с Хай Уя. Иначе они не знали, как защитить себя, не говоря уже о трудностях, с которыми столкнутся на выходе. Когда девушки начали принимать идею создания оружия, они также начали выражать свои мнения и идеи по различным орудиям. Е Сюэ сказала, что хочет легкий меч, который гораздо больше соответствует ее темпераменту, в то время как Ся Сяюнь захотела магический шар, как у персонажа в игре, использующего магический шар для атаки. Ся Сяюнь почувствовала, что ее талант не будет полезен для создания оружия, поэтому она хотела защитный предмет. Ло Данься подумала и решила создать магический посох, чтобы лучше реализовать свой исцеляющий талант. Лин Ийи очень хорошо понимала свой талант, поэтому чувствовала, что не нужно создавать оружие, лучше сделать защитный предмет. Только Ли Вантин не высказала никаких мнений в обсуждении девушек. Причина была очень проста. Ее уровень таланта был очень низким, а способности таковы, что она могла лишь делать свое тело мягким. Что касается других способностей, Ли Вантин действительно не чувствовала их, поэтому ей было слишком стыдно высказать свое мнение по этому бесполезному таланту. Для Ли Вантин не имело значения, есть у нее оружие или нет. Лин Ийи была близка с Ли Вантин, поэтому спросила ее мнение. Узнав о ее негативных мыслях, Лин Ийи слегка нахмурилась. «Ну... я потом спрошу у господина Хай. Он точно сможет что-то придумать.» Лин Ийи ободрила Ли Вантин. Она не хотела, чтобы эта девушка, которая была очень увлечена ею, испытывала комплекс неполноценности. Ли Вантин слегка кивнула, но просто вздохнула в душе. Надеюсь, так и будет... Когда девушки завершили обсуждение, они также выразили свои идеи по созданию оружия Хай Уя. Хай Уя выслушал их истории и не выдвинул никаких возражений. Универсальный кузнечный горн может ковать оружие и защитные предметы, поэтому идеи девушек могут быть реализованы. Но когда Лин Ийи упомянула Ли Вантин, Хай Уя на мгновение растерялся. Не то чтобы Хай Уя не хотел создать

оружие для другой стороны, просто у нее действительно не было хорошего решения на данный момент. Хай Уя не ознакомился с талантом Ли Вантин, поэтому почесал подбородок и сказал ей: «Я не знаю твоего таланта, так что покажи его мне сейчас, чтобы я мог сделать для тебя подходящее оружие.» Все смотрели на Ли Вантин в данный момент, и Ли Вантин сжала губы, услышав это, но все же кивнула и сказала: «Хорошо, я покажу его сейчас.» После этих слов Ли Вантин быстро начала использовать свой талант. Ранее Ли Вантин практиковала свой талант множество раз в одиночку в комнате, поэтому она очень хорошо владела темой мягкого тела. В этот момент, под взглядами всех, Ли Вантин продолжала делать множество действий, которые человек не мог сделать вообще. Например, позволить всему телу сгибаться и вращаться в круг, позволить голове проходить между ног и затем скрутить туловище в круг. Другой пример - связать руки и ноги вместе, чтобы сделать все тело овальным и так далее. В общем, Ли Вантин показала все действия, которые человек не может выполнить. На самом деле Ли Вантин была очень неохотна показывать свой талант другим раньше, потому что она считала, что этот талант ничем не отличается от монстра и бесполезен. Но сейчас, оказавшись в этой ситуации, ей больше неважно было скрывать его, и она должна была показать все особенные черты своего таланта разом. Когда все увидели выступление Ли Вантин, они были шокированы и очень удивлены. Хотя этот талант не имеет боевой силы, визуальный эффект, который он производит на других, слишком велик. Так что на некоторое время все остались безмолвными. Ся Сяюнь сглотнула слюну и слегка спросила: «Вантин, это все еще... в первый раз я вижу твой талант. Я не ожидала, что это будет так неожиданно...» Ли Вантин теперь познала себя. Услышав слова Ся Сяюнь, она мгновенно почувствовала жгучую боль на своих щеках. «Мой талант очень странный... Я не хотела показывать его раньше из-за этого. Извини, что ты не видела его ясно...» Все были удивлены талантом Ли Вантин, но Хай Уя продолжал почесывать подбородок и думать. Этот талант действительно бесполезен, но он определенно может быть полезен. Какое оружие следует создать для нее... Хай Уя задумался и вдруг вспомнил один прием. Этот прием — когда главный герой использует едва заметную тонкую проволоку и неожиданно душит врага. Хотя сила Ли Вантин средняя, ее талант позволяет использовать этот прием. Например, Ли Вантин держит в руке тонкое проволочное оружие, затем неожиданно обвязывает шею врага, а затем использует свое тело, чтобы резко сжать проволоку. Тогда, если враг не окажет сопротивления в первое время, голова будет отрезана тонкой проволокой. Подумав об этом, Хай Уя уголок рта приподнял, и он уже решил, какое оружие сделать для Ли Вантин. Думая об этом, Хай Уя сказал женщинам: «Хорошо, у меня уже есть в голове черновик для оружия, которое вы хотите, теперь ждите, пока я сделаю их.» «Что касается оружия для Ли Вантин, у меня также есть идея, но я объясню ей это отдельно.» После того как Хай Уя закончил говорить, он проигнорировал женщин и начал ковать оружие и защитные предметы в универсальном кузнечном горне. В этот раз нужно было сделать несколько видов оружия, поэтому Хай Уя вырезал большой кусок флюоресцентной руды звездной энергии из пространства. Затем он нарезал флюоресцентную руду на небольшие части и по одной складывал их в кузнечный горн. Когда достаточно руды оказалось внутри, все производственные узоры в кузнечном горне засветились белым, что означало, что их можно ковать. Хай Уя искал стили оружия, которые хотели женщины, и затем начал управлять кузнечным горном, чтобы создать их. Как только требования были введены, кузнечный горн автоматически начал ковку и плавление, и Хай Уя не нужно было об этом беспокоиться. Хай Уя был очень доволен этим очень удобным предметом. ``