

Цзян Ифэн не мог понять, почему он никогда раньше не слышал о культиваторах.

И почему этот культиватор в черном одеянии напал на семью Цзян?

Цзян Ифэн пробормотал про себя: «Похоже, мне нужно найти способ понять этот мир заново».

Он не хотел умирать необъяснимой смертью.

Раньше, без всяких кризисов, он мог бездельничать и слушать музыку в доме удовольствий.

Но теперь, зная о предстоящих опасностях, Цзян Ифэн чувствовал, что ему действительно нужно измениться.

Вдруг Цзян Ифэн вспомнил двенадцатый год симуляции. Похоже, его отец начал проявлять беспокойство примерно в это время. Может быть, он что-то знал?

Он записал эту подсказку.

После некоторого анализа Цзян Ифэн взглянул на награды за симуляцию.

Точнее, он просто не мог не посмотреть!

Трёхминутный энтузиазм определенно не был вариантом.

Что касается слушания музыки в доме удовольствий (13 лет) и опыта боевых искусств (8 с половиной часов)...

Симулятор даже не удосужился попросить энергию за эти награды, которая показывала бы их ценность.

Покачивая головой, Цзян Ифэн смог выбрать только опыт боевых искусств.

Динь!

Опыт боевые искусства (8 с половиной часов) был выбран. Было потрачено 0 энергии, оставшаяся энергия: 0.

Награда за первую симуляцию была получена.

Цзян Ифэн не почувствовал никакого улучшения.

Он втайне размышлял, стоит ли снова заняться симуляцией.

Немного подумав, Цзян Ифэн пробормотал:

— Действительно, нужно запустить ещё одну симуляцию. Даже если я не получу никакой награды, мне нужно понять истинную природу этого мира и узнать, что из себя представляют культиваторы.

Только поняв все это, он сможет спастись и защитить свою семью.

Имея в голове четкий план, Цзян Ифэн небрежно обменял несколько предметов в своей комнате на энергию.

Обнаружен серебряный слиток. Поглощение успешно. Получено 10 энергии.

Обнаружен золотой слиток. Поглощение успешно. Получено 50 энергии.

Обнаружена одна ночная жемчужина. Поглощение успешно. Получено 200 энергии.

На этот раз ему не нужны были эти бесполезные бесплатные таланты.

Поэтому он быстро обменял несколько вещей в своей комнате на энергию.

После того как все было сделано, Цзян Ифэн продолжал напоминать себе: — Никакого дома удовольствия, слушания музыки, мне нужно исследовать культиваторов и совершенствоваться.

Затем он тихо произнес:

— Начать симуляцию.

Была израсходована 1 симуляция, оставшиеся симуляции: 1.

Энергия носителя позволяет разыграть белый или зелёный талант.

Розыгрыш белого таланта не требует энергии, зелёный талант требует 1 000 энергии.
Разыграть?

— Тысяча очков энергии, это всего лишь несколько обычных ночных жемчужин, не дорого, — пробормотал Цзян Ифэн

Для Цзян Ифэна, молодого господина фирмы Цзян, ведущей фирмы великого королевства Бездны, такое количество трат было сущим пустяком.

Раз уж так, зачем медлить?

— Разыграть зелёный талант.

Динь!

Потрачено 1 000 очков энергии, осталось 5 260 очков энергии, разыгрываю зеленый талант.

Поздравляем с получением зеленого таланта: Случайный прохожий.

Случайный прохожий: будучи прохожим, вы всегда можете услышать информацию, которую большинство людей не знает; Примечание: ограничено смертными.

Увидев такое описание таланта, глаза Цзян Ифэна загорелись.

Конечно, трата денег изменила ситуацию.

Этот талант информационного типа появился как раз вовремя, ведь он хотел выяснить правду об этом мире.

Не задумываясь, Цзян Ифэн перевел взгляд на панель симуляции.

[Вторая симуляция начинается].

[В результате первой симуляции вы поняли, что этот мир не так прост, как вам казалось].

[Это заставляло вас испытывать чувство срочности: вы хотели спастись и одновременно начать

культивировать].

[Вы подумали, что ваш отец, Цзян Фушань, может что-то знать].

[Поэтому вы поспешили спросить отца, есть ли в этом мире культиваторы]

Увидев это, Цзян Ифэн понимающе улыбнулся.

Его встревоженное сердце наконец-то немного успокоилось.

Оказалось, что его действия вне симулятора могут влиять на процесс симуляции; его мысленные подсказки сработали.

Однако, учитывая ненадежный опыт первой симуляции, Цзян Ифэн не смел быть беспечным.

Он постоянно напоминал себе: «Нет, не будь поглощён домом удовольствий, расследуй культивацию.»

Затем он продолжил наблюдать за симуляцией.

[Ваш отец рассмеялся, когда услышал, что вы спрашиваете, есть ли в этом мире культиваторы, и посоветовал вам читать поменьше сказок].

[Вы не знали, намеренно ли ваш отец не говорит вам об этом или он действительно не знает].

[В конце концов, вы могли только отказаться от попыток получить от него подсказки].

[На следующий день вы прочесали город Зелёных Холмов в поисках информации о культиваторах].

[Большинство простолюдинов говорили, что бессмертные существуют, но когда вы спрашивали, где бессмертные, кто они и видели ли они их, ответ всегда был отрицательным].

[Вы сразу поняли, что бессмертные, о которых они говорили, отличаются от культиваторов, которых вы искали].

[Они говорили о фантастических бессмертных, а вы искали настоящих культиваторов].

[На третий день вы узнали, что глава школы боевых искусств семьи У, У Юдао, много путешествовал, и решили, что он может что-то знать].

[Итак, вы посетили школу боевых искусств семьи У, чтобы расспросить У Юдао о культиваторах].

[К сожалению, У Юдао сказал, что слышал о культиваторах только в книгах и никогда не видел их в реальности].

[Несмотря на это, У Юдао сказал, что если довести боевые искусства до крайности, то можно раскалывать горы и рассекать землю; он спросил, не желаете ли вы учиться у него за плату в тысячу таэлей серебра в год].

[Слова У Юдао вдохновили вас; вы подумали, что, возможно, вам следует исследовать не только культиваторов, но и мастеров боевых искусств].

[В конце концов, мастера боевых искусств также могут летать и убивать с помощью ци меча. По крайней мере, так было в новеллах].

[Вы попросили У Юдао продемонстрировать, и если он справится, вы готовы были платить десять тысяч таэлей золота в год, чтобы стать его учеником].

[Лицо У Юдао потемнело, и он выгнал вас].

[На четвертый день вы продолжили собирать информацию, но безрезультатно].

[На пятый день было вызвано использование таланта «Случайный прохожий». Вы, гуляя по западной части города, вдруг услышали, как кто-то рассказывает о том, что мясник старый Ван из восточной части города закрутил роман с вдовой Лю, живущей по соседству].

[Голос в ухе показался вам знакомым, как у тети Ли, которая продавала тофу в восточной части города].

[Но это было слишком преувеличено: кто-то говорил на восточной стороне, а вы слышали его на западной. Может, это способность таланта?]

На самом деле Цзян Ифэн тоже был потрясен силой этого таланта.

Но он также был совершенно безмолвен. Почему талант использовался так?

Он хотел узнать больше полезной информации!

— Ха-а, — Цзян Ифэн беспомощно вздохнул.

Хотя эта информация была бесполезной, она, по крайней мере, помогла ему лучше понять талант «Случайный прохожий».

Этот талант срабатывал случайно и передавал разговоры из других мест прямо в его уши.

Полезная это информация или нет, может зависеть только от удачи.

Цзян Ифэн криво усмехнулся и продолжил смотреть на панель симуляции.

<http://tl.rulate.ru/book/118928/4778930>