

Как быть непревзойденным в виртуализации?

Вот в чем проблема.

Текущий анализ модели способен выполнять все виды вспомогательных навыков, таких как моделирование карты, зеркальное изображение и иллюзорная реальность. Все, о чем можно было подумать, уже здесь.

Дедукция!

Ускорение!

Автоматическое наведение!

Симуляция!

Су Хао действительно не мог придумать ничего другого, что он не мог бы сделать.

Потому что ему не хватает навыков нападения?

Су Хао нахмурил брови.

Зеркальное отражение основано на силе противника.

Круговой мир - абсолютная защита! Часть навыка контратаки - это просто что-то дополнительное: поглощение атак противника и возвращение его к ним. Против тех, кто обладает особыми способностями, это совершенно неэффективно.

Когда Су Хао думал об этом тщательно, ему действительно не хватало эксклюзивных методов происхождения!

Единственные несколько наступательных методов, которые у него были, - это универсальные методы происхождения!

Его способности модели медленно прогрессируют шаг за шагом. Было ли это из-за его отсутствия наступательных методов происхождения?

Этот вопрос беспокоил Су Хао, потому что он не знает, как можно использовать анализ модели для атаки!

Модельный анализ...

Создание моделей...

Четыре мира...

Су Хао почувствовал, что попал в какую-то бесконечную петлю.

Кажется, я снова застрял.

Су Хао горько улыбнулся.

Время для перезапуска своей дедукцией!

Однако Су Хао внезапно задрожал, потому что в его сознании внезапно вспыхнул образ.

Это была сцена, когда Ши Минсюань тащили их в свой домен.

Домен...

Сила...

Глаза Су Хао сияли. Он чувствовал, что что-то проясняется. Внезапно Су Хао был ошеломлен появлением новой сцены.

Это была сцена Ши Минсюань, вторжение в его собственный мир!

Перед тем, как последует сцена Бай Фэна, входящего в его мир!

В этих двух битвах силы противников были далеко впереди его. Однако из-за того, что они вошли в его мир, результат закончился тем, что они были перегружены.

Потому что они вошли в его мир!

Домен...

Глаза Су Хао сияли. Его собственный мир, разве это не домен?

Единственное отличие состояло в том, что эспер мог свободно превращать окружающее в свои владения. Что касается мира Су Хао, то он существовал только в его сознании!

Если он развивает эту способность, означает ли это, что он сможет заранее наслаждаться силой доменного эспера?

Глаза Су Хао загорелись!

Смутно он чувствовал, что сделал важный шаг вперед. Если бы он мог завершить этот шаг, его прогресс на пути таланта имел бы огромный скачок.

Это не так реалистично, чтобы сделать окружение в свой собственный мир, но как насчет перетаскивания своих противников в свой собственный мир?

Су Хао задумался.

Ши Минсюань и Бай Фэн вторглись в его мир. Тогда сможет ли он затащить их в свой собственный мир? Это вопрос, связанный с духовными областями.

Мысленная битва!

Су Хао считал, что ему необходимо проводить больше исследований по темам, связанным с духовными областями.

После ухода, чтобы собрать больше информации, Су Хао обнаружил проблему. Завершить духовную сферу могли только те, кто обладал талантами, связанными с духами.

Для других талантов совершить такой же подвиг было бы крайне сложно.

"Духовный талант?" - Су Хао вспомнил, что у Бай Фэна был такой же талант, а Ши Минсюань был особым случаем, когда другой эспер контролировал его. У этого эспера, вероятно, тоже был талант духовного типа.

Возможно, именно из-за этого он смог закончить две битвы в своем мире.

Конечно, подвиг, который он совершил во время звериного прилива, был вне его досягаемости. Су Хао прикинул, что у него не будет такой силы, пока он не достигнет пика доменного царства. Конечно, если он хочет талант способности духовного типа, возможность не огромна.

Он мог бы создать исходную модель, но она была бы временной и нестабильной. Для вашего лучшего убийцы движение зависит от модели, которая может рухнуть в любой момент не идеально.

Поскольку он не может использовать таланты духовного типа, то как он может перетащить сознание противника в свой собственный мир?

Бесчисленные данные текли перед Су Хао.

Перед ним были выставлены форумы, библиотека, всевозможные материалы, связанные с духовными областями. В этот момент его внимание привлек столб.

"Могут ли иллюзии отделить человека от его сознания?"

"Что?" - Су Хао с любопытством прочитал сообщение и почувствовал, что видит свет в конце туннеля.

Это концепция, разделяемая кем-то, кто занимался техникой иллюзий. Он считает, что, поскольку духовные области - это, по существу, состав того, как работает сознание, то как насчет иллюзий? В иллюзии сцена может измениться по желанию в любую секунду, разве все дело не в сознании?

Конечно, многие критиковали этого человека.

Большинство из них имело представление о том, что духовная сфера имеет высшее существование и существует в реальности. Как могла такая низкопробная вещь, как иллюзии, сравниться с ней?

Однако Су Хао видел в этом нечто другое.

Он не уверен, является ли иллюзия или духовная область высокой или низкой, но он знает, что когда враг вводится в иллюзию, то входит и его сознание.

Например, гипноз.

Таким образом, поскольку у них одна и та же концепция, может ли он вести врага в свой собственный мир через иллюзию? Другими словами, он хотел использовать иллюзию как трамплин!

Тащить сознание врага, не осознавая этого.

Если это так, разве это не эффективнее, чем насильно втягивать людей в свой мир?

С такой идеей, возникшей в его сердце, Су Хао почувствовал, что это правдоподобно. Имея в

руках бесчисленные данные, Су Хао сделал вывод об иллюзиях и духовных сферах.

Конечно, Су Хао сожалел о том, что его данные были получены из интернета. Данные школы недоступны, и даже если бы у него был анализ модели, он должен был бы найти место, где жесткий диск хранил эту информацию, прежде чем он мог бы создать ее модель. С помощью интернета мало что можно было увидеть.

К счастью, для начала первичный анализ не требовал большой информации.

Через полчаса Су Хао уже пришел к приблизительному выводу.

Основываясь на текущих данных, которые у него есть, можно достичь этого подвига.

Тренировка иллюзий!

Затем, используя иллюзию в качестве среды, чтобы перетащить врагов в модельный мир!

Тогда он будет сражаться со своим противником в своем мире. Рассматривая это с другой точки зрения, это можно обозначить как тип реализации. Конечно, это потребует от него более глубокого понимания иллюзий.

"Профессия иллюзиониста?" - Су Хао выбрал карточку с именем из своего устройства связи.

Это то, что дал заместитель декана, который дал ему доступ слушать любой курс, предлагаемый школой. Хороший ли заместитель декана или плохой человек, по крайней мере, это то, что нужно Су Хао.

Выйдя из общежития, Су Хао готовился к занятиям. Однако декан сказал ему, что, поскольку он профессиональный эспер, если он хочет больше узнать об иллюзиях, он может пойти только в отдел иллюзий.

Су Хао немного подумал. Он напомнил, что, достигнув профессиональной сферы, необходимо выбрать отдел.

Без сомнения, этот так называемый отдел иллюзий должен быть тем местом, где учатся студенты, специализирующиеся на иллюзиях.

И вход в эти отделы был таким высоким требованием.

Профессиональный эспер!

Для обычных студентов, как только они достигают профессиональной сферы, наступает время выпускника. Однако для тех, у кого есть потусторонний талант, профессиональная сфера-это только начальная линия.

И школьные отделения служили такой цели.

В каком-то смысле они предлагали продвинутые курсы.

"Иллюзия" - Су Хао пробормотал себе под нос: "то, что предлагает штаб школы, - это только основные курсы. Если я хочу совершенствоваться, я должен поступить на факультет. Однако есть ли какие-то требования к таланту? Если так, то это будет огромной проблемой. Ладно, забудем об этом. Я просто буду делать шаг за шагом и действовать соответственно".

Су Хао покачал головой и быстро выполнил все формальности.

Чэнь Ижань и остальные уже ушли. Здесь, на самом деле, нет места с ностальгическим чувством к нему. Было бы лучше уехать и сменить обстановку.

После небольшой уборки Су Хао покинул школьный округ и направился в отдел иллюзий.

Путь оказался неожиданно гладким.

Это было настолько гладкое путешествие, что Су Хао даже не мог поверить в это.

С тех пор как он вошел сюда, когда он мог позволить себе такую роскошь? В настоящее время никто не пытается его убить или спровоцировать. Су Хао больше ничего не может пожелать!

Вот какой должна быть жизнь в колледже Чжаньчжэнь.

Су Хао эмоционально вздохнул.

В конце концов, он просто обычный человек, студент, который только окончил среднюю школу и поступил в колледж. Все эти проблемы, такие как будущее человечества или угрозы со стороны берсеков, слишком рано для него беспокоиться. В конце концов, поскольку мировые эсперы не смогли их решить, что он мог сделать?

Он слишком много думал.

Недавние нападения отбросили тень на психологическое состояние Су Хао.

Только когда он оказался в тупике, он решил принять меры и избавиться от тех, кто пытался создать проблемы, наконец, создав мир для себя.

Никогда бы он не подумал, что в конце концов ему придется воспользоваться славой армии Тянь Сян.

Су Хао горько улыбнулся.

Но все же это дело доказывало одно.

Будущее человека все еще в его руках!

До тех пор, пока вы можете использовать все ресурсы, которыми вы обладаете, будь то ваши или ваши враги, вы можете определенно создать мир мечты для себя!

Это был лучший пример!

Сцена за окном продолжала меняться.

В небе двигался самолет.

Сейчас он направлялся в отдел иллюзий.

Отделение иллюзии расположено в пригородных районах.

<http://tl.rulate.ru/book/11892/516880>