

В последние годы рынок выступлений в Китае действительно набирает обороты. Особенно после Олимпийских игр, когда местные власти начали зарабатывать больше денег и развивать различные туристические проекты. Проводились фестивали цветов, например, фестиваль грушевых, персиковых, рапсовых цветов — и все они сопровождались сценическими выступлениями.

Для организации таких мероприятий часто приглашались артисты Китайского театра песни и танца. Ежегодно они проводили более 400 выступлений, зарабатывая на этом почти 2 миллиарда юаней. В это время также процветали танцевальные коллективы, юмористы и артисты Пекинской оперы. Пекинскую оперу часто заказывали как развлечение на дни рождения владельцев крупных компаний, что напоминало старые времена, когда помещики устраивали спектакли в своих поместьях.

Сунь Цзяньцзюнь, выслушав речь Яо Юаня, не мог не согласиться с тем, что рынок выступлений продолжает расти. В голове у него закрутились новые мысли — а вдруг и ему удастся стать владельцем собственного бизнеса?

Яо Юань заметил его задумчивость и улыбнулся:

«Дядя Сунь, кстати, хотел бы попросить вас об одолжении».

«Да не вопрос, говори».

«Мы с однокурсниками создали небольшой сайт...»

«Сайт? О, интернет, высокие технологии, понимаю!» — оживился Сунь Цзяньцзюнь, хотя на самом деле мало что в этом понимал.

«Мы хотим рекомендовать студентам интересные места для развлечений, но пока у нас не так много контента. Вы как раз работаете в этой сфере, могли бы сообщать мне о предстоящих выступлениях?»

«...»

Сунь Цзяньцзюнь выглядел слегка озадаченным, не до конца понимая, о чём идёт речь. Яо Юань продолжил:

«То есть, если у вас будет информация о каком-то выступлении — где и когда оно состоится, какой коллектив выступает, просто сообщите мне. Я размещу это на сайте».

«Понял, понял...» — на этот раз Сунь Цзяньцзюнь кивнул, наконец, уловив суть. «Только информация, больше ничего?»

«Да, только информация. Если вы сможете помочь с этим, я буду очень благодарен».

«Это же ерунда! Всё равно, если что-то нужно, спрашивай у Лао Яо, он всегда на связи».

«Это другое дело, нужно обязательно согласовать с вами».

Сунь Цзяньцзюнь снова взглянул на Лао Яо, чувствуя уважение к племяннику:

«Лао Яо, твой племянник просто золото!»

В этот момент за дверью послышались быстрые шаги, и дверь с громким треском распахнулась:

«СуньГе, драка!»

Лао Яо вскочил, лицо засияло от возбуждения.

«Чёрт, каждый день находят на мою голову неприятности!» — выругался Сунь Цзяньцзюнь, снимая часы с левой руки и пряча их в сумку, которую тут же бросил Яо Юаню. Затем он схватил палку и выбежал из дома.

«Эй, вы...» — Яо Юань, интеллигентный человек, не привыкший к таким разборкам, внезапно почувствовал страх. Его речь, которую он только что произнёс с таким апломбом, потеряла весь блеск, когда дело дошло до реальных действий. Но пока он подбирал слова, дядя с Сунем уже выбежали из дома.

Яо Юань стоял в замешательстве, а затем, крепко держа сумку, вышел вслед за ними.

Улица была тёмной, освещённой лишь тусклым светом у входа в маленький магазин. Слышались топот ног, крики, удары палок о плоть — всё это утопало в густой и тревожной тени.

Яо Юань остановился на расстоянии, не решаясь подойти ближе и не понимая, кто с кем дерётся.

Внезапно из тени выскочил полуголый мужчина и принялся пинать кого-то, кто лежал на земле. Ещё один человек подкрался сзади, намереваясь нанести удар, но получил удар палкой и рухнул на землю.

«О, это дядя!» — с тревогой подумал Яо Юань, затаившись в углу и наблюдая за происходящим. Примерно через пять минут группа людей отступила, и только несколько человек вернулись с победой.

«Чёрт, эти сутенёры совсем обнаглели! Ещё и унижают нас!» — выкрикнул один из мужчин.

«Эти сутенёры — самые низкие люди, они всегда трусят, когда их прижмёшь!» — согласился другой.

«Больше туда не пойдём, найдём другое место!» — заявил третий.

«Новый массажный салон только что открылся, там красотки!» — добавил кто-то.

Сунь Цзяньцзюнь вернулся вместе с остальными, всего их было восемь человек, которые только что разыграли сцену из фильма «Братство крови: Буря в Тунсяне».

Полуголый мужчина, высокий и мускулистый, с капельками крови на теле, подошёл к Яо Юаню с широкой улыбкой:

«Эй, студент, не напугался?»

«Не особо, вы — сила!» — ответил Яо Юань с восхищением.

«Ха-ха, это ерунда! Когда я служил в армии...» — начал рассказывать мужчина, но затем они все вошли в дом, чтобы умыться и перевести дух.

Яо Юань понял, что оставаться с ними за столом уже не стоит. Он вернул сумку Суню Цзяньцзюню и остался болтать с дядей у входа в магазин.

Лао Яо всё ещё был в приподнятом настроении, с азартом рассказывая истории о сутенёрах.

Яо Юань закатил глаза. «Если ты будешь так продолжать, то опять ввяжешься в серьёзные неприятности и придётся возвращаться домой с поджатым хвостом», — подумал он и попытался увещевать дядю:

«Дядя, тебе не стоит сразу лезть в драку. Ты приехал в Пекин зарабатывать деньги, а не драться».

«Ты не понимаешь! Думаешь, эти дела сами падают с неба? Это всё нужно было отбить. В компании несколько команд по установке сцены, и когда заказы совпадают, приходится драться за них», — пояснил Лао Яо. «А ещё здесь, в этом чёртовом месте, такая криминальная обстановка, что если ты не будешь стоять за себя, тебя задавят».

«Но ведь вы дерётесь за сущие пустяки — это того не стоит», — ответил Яо Юань.

«Что ты имеешь в виду?»

«Те ребята — все бывшие военные, так?» — уточнил Яо Юань.

«Да, все служили».

«И они хорошо дерутся?»

«Конечно, мы восьмером можем загнать двадцать человек в угол».

Чёрт возьми! Такие таланты пропадают зря, подумал Яо Юань. Их место в «грязном» шоу-бизнесе, а не в этих мелких разборках!

«Тогда почему вы не используете свои навыки более выгодно? Вы не похожи ни на обычных людей, ни на криминальных авторитетов. Сидите здесь, в Тунсяне, зарабатываете копейки. Пора подумать о будущем! Тот дядя Сунь явно человек с амбициями, наверняка хочет открыть своё дело. Ты должен быть рядом с ним и наблюдать. Даже если не станешь боссом, то хотя бы будешь его правой рукой».

«Я что-то не совсем понимаю, к чему ты ведёшь?» — недоумевал Лао Яо.

«Суть в том, что этот бизнес перспективный, и в нём можно заработать деньги. Тебе нужно набираться опыта, чтобы в будущем самому стать боссом».

«Я? Босс?» — Лао Яо рассмеялся и показал на себя: «Посмотри на меня, какой из меня босс?»

«Я помогу тебе!» — уверенно ответил Яо Юань.

«Ха-ха, ладно, тогда я на тебя полагаюсь», — Лао Яо не воспринял слова племянника всерьёз. Они уже собрались идти в маленькую гостиницу неподалёку, где за 20 юаней можно было переночевать, с общими туалетом и умывальником.

Прежде чем отправиться туда, Лао Яо вернулся в дом и принёс большой пакет.

«У меня нет денег и особо нечего тебе подарить, но это сувениры, которые мне дарили во время работы в разных местах. Тут есть кое-что полезное».

«Я не нуждаюсь в этом, оставь себе».

«Бери, бери!» — настаивал Лао Яо, чувствуя себя виноватым. «По правде говоря, мы оба в Пекине, и ты приехал на Средину осени. Как старший, я должен был бы лучше встретить тебя, но у меня просто нет возможности. Так что бери».

Яо Юань неохотно принял пакет.

Деньги за работу с SMS-платформой ещё не поступили, и у него самого не было лишних средств, чтобы как-то отблагодарить дядю.

«Завтра утром я вернусь. Если у тебя есть дела, не беспокойся, я сам справлюсь», — сказал он.

«На самом деле, есть дела. Завтра утром одна организация в Тунсяне устраивает мероприятие, нужно будет установить сцену», — ответил Лао Яо.

«Что за мероприятие? День Независимости уже прошёл».

«Праздники ещё не закончились. Это просто повод провести выступление. Там не будет звёзд, только местный ансамбль и пара комиков. Ничего серьёзного...»

«Подожди! Комики?» — встрепенулся Яо Юань.

«Да, а что?»

«Во сколько будет выступление?»

«Наверное, утром».

«Тогда я останусь посмотреть, а потом уеду».

<http://tl.rulate.ru/book/118872/4768779>