

Техника Превращения имеет только одну печать? Все думали, что Техника Клонирования самая простая, поэтому позволили ей отработать Технику Клонирования. Я не ожидала, что Техника Превращения окажется самой легкой! - Это не кажется слишком сложным. Может, в следующий раз я смогу освоить Технику Трех Тел на уроке! Услышав слова Гермионы, Гарри и Рон кивнули в согласии. Всего лишь несколько печатей, разве это не просто? Как всем известно, среди Техник Трех Тел только Техника Клонирования может быть использована лишь с помощью магической силы. Техника Замены Тела и Техника Превращения требуют не только магической силы, но и другой координации. Трое из них шли по мраморной лестнице с учебниками. Хотя это был не первый раз, когда они встретились, они все равно были поражены. Какое волшебное место! Потолок настолько высок, что едва видно верх, а роскошная мраморная лестница ведет прямо на верхний этаж. На стене висит картина. Герои на картине продолжают двигаться и шептаться, словно каждая картина — это маленький мир. Время от времени призрак проплывает по середине лестницы, исчезает сквозь стену и уходит из поля зрения. В Хогвартсе всего сто сорок две лестницы. Некоторые из них широкие и просторные; другие узкие, крошечные и ненадежные; некоторые ведут в разные места каждую пятницу; некоторые поднимаются наполовину, и одна ступенька внезапно исчезает, и приходится запоминать, где она находится, чтобы перепрыгнуть. Кроме того, здесь много дверей, которые не откроются, если ты будешь грубо просить их открыть или тыкать в нужное место; Есть даже двери, которые на самом деле не двери, а сплошные стены, выглядящие как двери. Трудно запомнить, где что, потому что всё, похоже, постоянно движется. Люди на портретах также постоянно навещают друг друга, и даже доспехи могут ходить. А призраков не победить. Часто, когда собираешься открыть дверь, призрак внезапно выскакивает из-за двери и пугает тебя. Конечно, Почти Безголовый Ник рад показать новым студентам из Гриффиндора школу; но если ты уже опаздываешь на урок и случайно наткнулся на шутника Пивза, это лучше, чем столкнуться с двумя заблокированными дверями и лестницей с множеством ловушек. Он может поставить тебе ведро на голову, вытащить ковер из-под ног, бросить в тебя кусочки мелка или подкрасться сзади и схватить за нос, когда ты этого не видишь и закричать: "Схвати за нос!" Вдруг перед Гарри появился гном. Он завис в воздухе, уставившись на Гарри своими злыми черными глазами, широко открыв рот и летя к нему. Гарри испугался так сильно, что быстро отступил и чуть не упал с лестницы. К счастью, Рон поймал его вовремя. - Хо хо хо! - злобно засмеялся он. - Ты, надоедливый первоклассник! Как весело! Гермиона быстро шагнула вперед и закричала: - Убирайся, Пивз, или я скажу Кровавой Барре, я не шучу! Пивз высунул язык и исчез. Это уже второй раз. Пивз испугал их прошлой ночью, и снова напугал сегодня. К счастью, прошлой ночью староста Перси кратко рассказал им об этом озорном призраке, который больше всего боится Кровавой Барры. В противном случае, не знаю, как бы его прогнали! Они продолжили идти вперед и пришли к концу коридора. Там висела картина. На картине была очень богатая женщина в розовом платье. - Пароль! - Драконья мерзость! Картина неуверенно сдвинулась вперед, открывая круглый проем в стене. После того как они все пролезли через проем, они оказались в общей комнате Гриффиндора. Это уютная, круглая комната, заполненная мягкими креслами. В данный момент много студентов общаются на креслах и одновременно делают мудры, изученные на уроке. Увидев, как Гермиона и трое других заходят, все посмотрели на них и указали. - Смотрите, это Гермиона и другие! Они вернулись. Зачем они к профессору Сяо Хану? - Мне их жаль, ведь они могут общаться с профессором Сяо Ханом наедине! Профессор Сяо Хан стал моим идиолом! - И Гарри Поттер! Тот, у кого очки! Посмотрите на шрам на его голове! - Они двое из самых влиятельных людей нового поколения! Мальчик, который выжил, и удачно повстречавшаяся женщина-магл! Да, Гермиона, как и Гарри, стала центром внимания всего Hogwarts. Из-за своей особой природы почти никто в волшебном мире не знает о Гарри. Но Гермиона попала в поле зрения благодаря словам Сяо Хана. Из обычной маленькой волшебницы она стала одной из тем, о которых говорили после ужина. В это время к ним подошел староста Перси. - Поздравляю! Гермиона! Ты стала представителем класса профессора Сяо Хана!

<http://tl.rulate.ru/book/118860/4770679>