

— Ах~~ Только что Кларк и остальные закончили разбираться с конфликтом, как в комнату вдруг влетели двадцать или около того призраков через стены и потолок. Эти перламутровые, полупрозрачные призраки скользили по комнате, шепча друг другу, вызывая испуганные крики у некоторых детей. На самом деле, даже дети из волшебных семей редко видят призраков на улице. Если не считать некоторых замков с древними магическими кругами, только Хогвартс может похвастаться большим количеством призраков. Это только подтверждает то, что сказал Кларк, призраки все являются душами, поглощенными замком Хогвартс, когда они поступили в школу. После смерти их души возвращаются в замок и становятся призраками. Поэтому эти призраки очень дружелюбны, ведь они тоже когда-то были студентами Хогвартса. — Новорожденные! Смягчённый призрак, похожий на толстого монаха, улыбнулся им и сказал: — Думаю, вы скоро будете проходить испытания? Некоторые студенты молча кивнули. — Надеюсь, вы попадёте в Хаффлпафф! — сказал Франклин. — Я раньше был в этом доме. — Лучше попасть в Гриффиндор, это колледж для настоящих мужчин! — Чёрт, гриффиндорцы — одни варвары. Мы, слизеринцы, на самом деле учим магию! Эти призраки начали спорить, и хаотичная сцена продолжалась, пока профессор Макгонал не вернулась. Они всплыли, встраиваясь в стену и исчезнув. — Теперь встаньте в шеренгу, — сказала профессор Макгонал первокурсникам, — и следуйте за мной. Маленькие волшебники выстроились в ряд, Кларк шел в центре, Гермиона и Невил шли за ним, а Рон остановился спереди, как будто желая держаться подальше от Кларка. Они вышли из комнаты, прошли через вестибюль и вошли в чрезвычайно роскошный зал. На бархатном черном потолке мерцали звездочки, а тысячи свечей плавали в воздухе, как медузы, освещая весь зал. Под звездным небом все студенты, кроме первокурсников, уже сидели вокруг четырех длинных столов, полных сверкающих золотых тарелок и кубков. На сцене в верхней части зала стоял ещё один длинный стол, на котором располагались учителя. Профессор Макгонал привела первокурсников на это место и выстроила их лицом к старшекурсникам, а учителя встали за ними. Свечи тихо трепетали над головой, и сотни лиц, смотрящих на них, казались бледными фонарями. Призраки также смешивались с учениками, излучая тусклый серебристый свет. Это такое волшебное и удивительное место! — Потолок здесь заколдован, чтобы выглядеть как небо на улице, я читала об этом в «Истории Хогвартса», — прошептала Гермиона Кларку, её голос не скрывал гордости. Профессор Макгонал осторожно поставила перед первокурсниками табурет с четырьмя ногами, а затем положила на него заплатарованный и изношенный волшебный колпак. Патина на шляпе отражала яркий свет свечей, и казалось, что на ней остались следы времени. В зале воцарилась тишина. Под пристальными взглядами всех шляпа закрутилась и открыла широкую щель, словно рот, и начала петь: — Вы можете подумать, что я некрасива, но не судите по внешности. Если вам удастся найти шляпу более красивую, чем моя, я съем себя. Вы можете сделать свои цилиндры черными, а фраки гладкими и аккуратными, но я — сортировочная шляпа Хогвартса, и я стою выше вас. Ни одна мысль, скрытая в вашем разуме, не может утаиться от золотых глаз сортировочной шляпы, примерьте меня, и я скажу вам, в какой колледж вам следует идти. Возможно, вы принадлежите Гриффиндору, где громкость, храбрость и рыцарство делают его выдающимся; Возможно, вы принадлежите Хаффлпаффу, где люди честные и верные, где Хаффлпаффы стойкие и честные, не боятся трудностей; Если вы умны, возможно, вы окажетесь в мудром старом Равенкло, где мудрые и образованные всегда встречают сходных; Может быть, вы попадёте в Слизерин и завяжете искреннюю дружбу, но те хитрые и коварные люди не остановятся ни перед чем, чтобы добиться своих целей. Приходите, примерьте меня! Не бойтесь! Не паникуйте! В моих руках (хотя у меня их и нет) вы абсолютно в безопасности! Потому что я — шляпа, умеющая мыслить! В великолепном зале старая сортировочная шляпа произнесла последнюю фразу. Когда она закончила петь, публика разразилась громкими аплодисментами. Шляпа поклонилась каждому из четырех столов и затем осталась неподвижной. — Похоже, нам просто нужно будет надеть эту шляпу, — прошептала Гермиона Кларку. — О, как жаль, что заклинания, которые я выучила, не работают. Дыхание её слов

касалось его ушей, вызывая щекотку, и Кларк слабо улыбнулся, не находя нужных слов для её немного хвастливых изречений. Конечно, надевать шляпу намного лучше, чем колдовать на людях; по крайней мере, это не заставит его чувствовать себя, как будто его сбрасывают. Единственное, о чем он беспокоился, так это о настоящем принципе этой шляпы. Это заклинание вылеченной безумия? Или она только читает поверхностные мысли? Кларк не знал, по крайней мере, из оригинальной книги казалось, что это безопаснее, чем непосредственно сталкиваться с Дамблдором, Белым Дьяволом. В этот момент профессор Макгонал сделала несколько шагов вперед, держа в руках свиток пергамента. — Тот, кого я сейчас вызову, надевает шляпу и садится на табурет для сортировки, — сказала она. — Ханна Эббот! Ханна, всегда первая, выбежала из шеренги и надела шляпу, которая лишь слегка закрыла ей глаза. Она села, сделала паузу на мгновение — — Хаффлпафф! — закричала шляпа. Стол справа аплодировал Ханне и приветствовал её за своим столом. Кларк даже радостно помахал ей, когда увидел призрака толстого монаха только что. — Сьюзан Бонс! — Хаффлпафф! — снова закричала шляпа. Сьюзан быстро побежала к Ханне и села рядом с ней. — Терри Бут! — Равенкло! На этот раз второй стол слева захлопал в ладоши. Когда Терри присоединился к ним, несколько Равенкло встали, чтобы пожать ему руку. Мэнди Блоухер также была распределена в Равенкло, а Лавендер Браун стала первой первокурсницей в Гриффиндоре. Самый дальний стол слева сразу же разразился аплодисментами, и Кларк увидел своих кузенов Джорджа и Фреда, которые громко свистели. Затем пришла Милисента Бёрст, как первокурсница в Слизерине. Вся команда двигалась так, шаг за шагом.

<http://tl.rulate.ru/book/118802/4761482>