

Координаты - пригород S города. Место - в глиняной кадке в ванной с лечебными травами на родине Чэнь Бина. Время - два тридцать ночи. Чэнь Бин принимал лечебную ванну в глиняной кадке своего старого дома. Его кожа была морщинистой, а все тело ощущалось так, будто его кололи иглами. Медленное варение выжимало из него все силы. К счастью, Екатерина потихоньку приходила, чтобы дать ему воды и поддержать его; в противном случае он бы давно уже бросил занятия. Однажды Екатерина плакала и просила Исабель забрать Чэнь Бина, так как больше не могла терпеть нечеловеческие муки, которые он терпел каждый день. Тем не менее, Чэнь Бин убедил её не продолжать, так как никто в мире не мог остановить волю старика, ни Волдеморт, ни Лао Дэн. Все началось в первый день летних каникул. Чэнь Бин уже составил расписание своего отпуска: 10% времени планировалось потратить на дела, семинары и финансовые вопросы, остальное время - на путешествия, приготовление соленой рыбы, развлечения, еду и питье и так далее. Кто бы мог подумать, что Чэнь Вэйго взглянул на его расписание, когда выходил из дома, вернулся в офис, принял телефонный звонок и в конце концов оказался здесь. Слишком кратко? Начнем с деда Чэнь Бина. Семья Чэнь принадлежит к семье Усяо в восточной провинции Гуандун. Их предков можно проследить до семьи Чэнь в провинции Хэнань времен Северной Сун. А ancestral home в пригороде города КФ сейчас защищен "Защитой Изгнания" Бюро китайских монахов. Семья Чэнь до Северной Сун также может быть связана с государством Цзинь в период Весны и Осени, а ещё выше - с культурой Пейлигунг раннего неолита. Говоря просто, как и любой китаец, если проследить родословную, можно найти предков, относящихся к эпохе Трех царей и Пяти императоров, знаешь. Вернемся к теме. Дед Чэнь Бина родился в период Сяньфэн (1821-1861) и был одним из немногих известных семей боевых искусств на юге. Практикующие боевые искусства очень похожи на монахов: они также способны на то, что другие не могут, но не обладают множеством магических сил и заклинаний, как монахи. Их подготовка и оружие являются основой для безупречных боевых мастеров. Причина, по которой практики боевых искусств непобедимы, заключается в их мощи, а также в том, что они могут держать монахов такой же силы в плену. Однако их также сложно победить, ведь монахи могут "сжаться до дюйма" и просто сбежать, поэтому убить соперника бывает трудно. Поэтому хотя сообщество монахов признает, что практики боевых искусств тоже являются разновидностью монахов, они презирают связываться с ними. В результате практикующие боевые искусства часто ближе к светскому миру. Тем не менее, среди членов семьи Чэнь много тех, кто работает в ямене, посланниках, государственных почтах и других ведомствах в монашеском мире; есть даже те, кто служит капитанами в гвардейских войсках. Управление монахами, подобно Министерству магии в разных европейских странах, скрывает информацию о сверхъестественных силах от светского мира, но в Азии никогда не было охоты на ведьм, поэтому между практиками и смертными не возникает конфликта. Чэнь Бин никогда не встречал своего деда в прошлой жизни, не говоря уж о старике. В предыдущей жизни его отец говорил, что они погибли на войне, но в этом мире старик все еще полон сил, а дедушка жизнерадостен. В этой жизни, когда Чэнь Бину было 6 лет, отец привел его обратно на родину, чтобы проверить его талант в области боевых искусств, что подтвердило наличие у него телосложения бойца. Правда, квалификация у него не очень высокая - чуть выше, чем у обычного человека, практически никакой, но его все же можно считать членом общины монахов. Эта родина отличается от прошлой жизни, которая была пригородной зоной. Эта деревня все еще существует, но это всего лишь дом для детей, не относящихся к общине монахов. Истинный дом заполнен живыми предками, которые прожили не одно тысячелетие. Старый дом не представляет собой обветшалое жилище, а является традиционным зданием, немного напоминающим древние постройки на юге реки Янцзы, с маленькими мостиками, текущими водами, беседками и другими сооружениями, а также двумя большими садами спереди и сзади и большой площадкой для боевых тренировок на севере и юге. Весь дом состоит как минимум из более чем 70 комнат и занимает площадь примерно в одну хуан. Хотя пространство довольно велико, его дизайн не столь грандиозен, как у замка, это скорее большое южное поместье, благословенное Восточным "Защитой Изгнания".

Господин Чэнь Бин, также известный как мистер Чэнь Бин, является одним из живых предков, который всегда проживал здесь. Чэнь Вэйго не верил, что его сын не сможет унаследовать его наследие, поэтому он каждый июль и август водил его в "родные края" для очищения семян И Цзина, что означало погружение в лечебный чан. Неожиданно, когда ему исполнилось 8 лет, несколько двоюродных братьев и сестер окружили его и долго смеялись над ним. Чэнь Бин не смог сдержаться и сбил их с ног, в конце концов привлекая внимание мистера Чэнь. Чэнь Бин не был наказан. Предки проверили его меридианы и обнаружили, что его истинная энергия возросла в несколько раз, достигнув почти той же ширины меридианов, что и у членов семьи в десять лет. Лечебные ванны не полностью бесполезны. Погружение Чэнь Бина в кипящий лечебный чан может ускорить скорость усвоения энергии кси, но это не основная причина его быстрого накопления внутренней энергии. После того как предки узнали о curse, они, похоже, обнаружили новый мир. Практикующие боевые искусства непобедимы, но их трудно свалить, потому что они не обладают магией. Чэнь Бин знал, что его дед также хотел иметь вспомогательные средства. Получив согласие Исабель, он слегка изменил этот curse и превратил его в "магической-кровяной curse" с противоположной функцией - преобразование внутренней энергии с коэффициентом 9:1 в магическую. Семья Чэнь создала рунические массивы для старейшин и обучила их, как уничтожать руны. Иначе, если этот отвратительный коэффициент не удастся остановить, они станут предками-смутьянцами. С тех пор этот энергичный энергический curse стал ключевым секретом семьи Чэнь, и для его записи на достойных членах клана обязательно нужно одобрение старейшин. Я пришел сюда перед началом учебы в прошлом году. Магическая сила предков достигла уровня взрослых волшебников после десятков прорывов по линии крови; они изучили содержание 1-7 классов и множество черной магии. Авада убивает мух и попадает в цель каждый раз. Они сражаются с Гарудой (огромная божественная птица) в соседних странах, а иногда и убивают её с одного удара, что заставляет Чэнь Бина трепетать при одном упоминании. Теоретически, магическая сила западных волшебников и ци восточных монахов практически одно и то же. Главное различие между ними - это цикл работы. Восточная фантастика фокусируется на меридианах и Даньтяне, в то время как западная магия сосредоточена на медитации и водной индукции. Волшебники, перебравшиеся на Восток, и монахи, иммигрировавшие на Запад, также доказали, что сила в их телах может быть использована в системе противоположной стороны, хотя эффект будет значительно снижен. Если использовать более приземленное сравнение, магия - это западная медицина, основанная на множестве теорий и данных; фантастика - это абстрактная традиционная медицина, оперирующая понятиями "монархи и министры", говорящая о сухости, влажности, жаре и холода и не обращающая внимания на вирусы, антибиотики, микроскопы и так далее, но при этом действительно излечивающая болезни. Чэнь Бин однажды пытался изучать монашескую магию, но забросил это перед прочтением самых простых текстов.