

Изабель знала, что в конце концов всё будет хорошо, иначе не было бы Драко. После того как она обманула аврора, Люциус прошептал свою благодарность в мусор. Изабель увидела, что он выглядит жалко, поэтому наложила на него исцеляющее заклинание, подтолкнула к тому, чтобы он перестал упорствовать, и ушла. Она также забыла, что сказала, вероятно, что "ты пример для своего будущего сына", "ты уже самый богатый человек из клана 28 Святых", "наследие семьи — это твой капитал, которым можно гордиться", и так далее. Как всем известно, Люциус расплакался, прежде чем она ушла, а Изабель уехала в Сяньцзян и больше его не увидела. Чэнь Бин чувствовал разочарование. Люциус в романе — это чистокровный, который мог натворить много плохого вне сюжета, но для него несомненно важнее всего семья и честь семьи. Изабель пришла его спасти, когда он находился на самом дне — по крайней мере, он не знал, что может успешно спасти себя без неё — и напомнила, что ему не нужно ни за чем гнаться. Он был лучшим из благородных и примером для своего сына. В конце концов, он пришёл в себя и горько заплакал в мусоре. Какое болезненное осознание это было? Так больно осознавать, что твоя жизнь, вероятно, изменится навсегда. Даже если ты не изменишься, ты повлияешь на воспитание своих детей. Таким образом, сегодня существует Драко Малфой, который немного язвителен и имеет сильное чувство семейной чести, но в глубине души он добрый и честный молодой человек. Удивлён или поражён? Ещё более удивительным было то, что сделал Дамблдор. С Sorting Hat стало известно, что магическая сила Чэнь Бина необычайно велика, поэтому вполне естественно, что он мог также обнаружить Изабель из того времени. Если бы Sorting Hat знал, старший Дэнг тоже, несомненно, знал. Поскольку будущее больше не контролируемо, пришло время Чэнь Бину наслаждаться детством, а с планами на фиг! Однако он лежал на кровати, ворочаясь и не мог уснуть, размышляя о том, правильно ли он выбрал путь перемещения во времени. В фильмах и романах магический мир лишь излучает лучи света; на самом деле термическое оружие не может одолеть волшебников и хуже, чем древние рыцари, потому что простые физические атаки слабо расходуют магическую силу защитных заклинаний. Квалифицированный рыцарь в средние века отправлялся в дом рыцаря как паж с семилетнего возраста, чтобы изучать различные рыцарские этикеты (просветление веры); он становился оруженосцем с четырнадцати лет, проходя различные тренировки и изучая "Дух Рыцарства", который укрепляет веру и физическую подготовку; на двадцать первом году жизни он становился обычным рыцарем и проходил серию ритуалов для утверждения своей веры. Только многократные тренировки до тридцати пяти лет, при которых воля и физическая сила не истощаются, позволяют считать его квалифицированным рыцарем, который интегрировал свою волю в кровь. Только преодолев вершину своей физической силы и объединив её с необычайной волей, он может сразиться с волшебником. Квалифицированные рыцари также могут полагаться исключительно на догматы рыцарства или фанатичную веру, чтобы противостоять контролю Заклятия Империи. Они могут временно терпеть муки Заклятия Круциатус и даже вместе умирать с волшебником. Некоторые рыцари-пики могут даже сопротивляться Смертельному закланию волшебника. Во время войны с ведьмами Европа одержала победу благодаря огромному числу рыцарей, одолев редкую группу волшебников и отступив из мира. В этот период божественная и королевская сила объединились в коалицию. Королевская власть предоставила квалифицированных рыцарей, а божественная сила дала им силу веры, чтобы противостоять волшебникам, не способным на ближний бой. Охота на ведьм началась тайно в конце X века и продолжалась до XVII века. В конце концов, волшебники распустили светское объединение и подписали "Международный акт о конфиденциальности волшебников" в 1689 году. С этого момента божественная сила утратила своё наследие, а повреждённый волшебный мир ушёл в тень. Единственным бенефициаром стал светский королевский род. Однако светский мир с тех пор утратил способность бороться с необычным и всё больше склонился к науке и технологии, превращаясь в современное общество маглов. В детских книгах волшебники выглядят как обычные люди, знающие магию; на самом деле тролль может разрушить заклинание железной брони обычного волшебника одним ударом, но

крупнокалиберная снайперская винтовка этого сделать не сможет. Таким образом, теоретически ученикам первого года не следует бояться снайперских винтовок после изучения заклинания железной брони. Дорожный дневник миссис Лао Наамы подтвердил, что различные страны также отправляли некоторых волшебников для участия в двух войнах и добились удивительных результатов. Во время Первой мировой войны они могли выдерживать огонь двух машин Максим, но один удар "Авдегадевра" мог уничтожить окоп с солдатами. Да, любое магическое заклинание можно направить, но сила его уменьшается, что делает его весьма подходящим для пыток маглов. Оно может охватить большую площадь одним выстрелом и не боится недостатка силы, будь то обстрел или змеевидный заворот. Сопротивление маглов магии - это отрицательное число, и эффект умножается, если оно попадает; неодушевлённые предметы без заклятий имеют 0 сопротивляемости магии; только заколдованные предметы, здания и существа, обладающие магией, будут иметь сопротивляемость магии. Во время Второй мировой войны волшебники, участники войны, продолжали игнорировать противотанковые орудия, огнемёты и другие виды оружия маглов. Один жест "Экспеллиармус" мог отвлечь башню танка, а один удар "Сон" мог охватить военные лагеря без сопротивления магии.``

<http://tl.rulate.ru/book/118799/4761285>