

6:59:58 УТРА.

Я открыла глаза, чувствуя, как тонко защелкали шестеренки, прежде чем зазвенел будильник часов с кукушкой.

«...!»

«Напоминает мне мои военные годы».

Но это отличалось от военной привычки просыпаться в странное время по непонятным причинам.

Если описывать это, то это была запредельная скорость реакции.

Я могла спокойно спать бесконечно долго, пока не почувствую приближение сигнала тревоги или не возникнет необычная ситуация, как сейчас.

Натренированный, трансцендентный сенсорный диапазон.

Когда я осознавала окружающие предметы и чувствовала их присутствие и дыхание, я могла предсказать большинство вещей, которые произойдут в радиусе 100 метров в ближайшие несколько секунд. Все, что я вижу, слышу, пью и чувствую, передает звуки и информацию, которые позволяют мне жить в «моменте», преодолевая время.

59 секунд

Я смещаю веки, чтобы открыть глаза.

Первое, что я вижу, - чистое небо за окном.

В моем сердце звучит благодарность за глубокий сон, которым я не могла наслаждаться в дни работы в офисе.

Я возношу благодарственную молитву небу.

Небо, прими мою благодарность».

59,2 секунды

Используя только основные силы, я слегка приподняла верхнюю часть тела, осматривая пейзаж комнаты, который постепенно появился в поле зрения.

Комната площадью около 20 квадратных метров, наполненная розовым цветом.

Это должна быть двухместная комната в общежитии <Академии Центральной Призмы>, но, к сожалению, я все еще единственная ученица этой школы.

Повернув взгляд, я увидела розовую витрину.

Чучела животных, которые я выставила на всеобщее обозрение из-за странной тяги к коллекционированию с тех пор, как стала этой розовой пустоголовой. Если подумать, я забыла починить лопнувший клюв Пингвина-куна, пока готовилась к началу основной истории.

Пронзительный взгляд верного товарища, который был со мной с одиноких времен, причиняет только боль.

'Я скоро вылечу тебя. Выдержи, мой товарищ'.

Все чисто.

59,4 секунды

Возможно, из-за того, что я двигаюсь только за счет упругости верхней части тела, два символа материнства покачиваются, передавая кинетическую энергию. Но это тело не настолько слабо, чтобы пошатнуться только от этого.

Не обращая внимания на столь мягкое сопротивление.

Я подпрыгиваю в воздух, отталкиваясь от кровати.

59,6 секунды

С помощью одного только начального прыжка я могла бы достичь противоположной стены за один раз, но я уже несколько раз случайно ломала стену и заставляла себя переделывать.

'Нельзя разрушать комнату, где будут жить дети главного героя'.

Я плавно скольжу, ступая по эфиру, за который можно ухватиться в воздухе.

59,9 секунды

И ровно в 7:00.

Шестеренки сцепляются.

В соответствии с установленным временем.

Пружина щелкает, размыкая цепь.

Из крошечной тьмы вот-вот выскочит кукушка.

Злобное существо с неприятным механическим шумом и рокошущим голосом вот-вот покажет себя.

Щелчок -

Через мгновение вылетает белая птица, все еще демонстрирующая свое присутствие.

Она раскрыла клюв.

[Кук-!!!].

За мгновение до того, как кукушка издает свой крик, я взлетаю в воздух и нажимаю на кнопку отключения будильника под часами.

Тап!

Жалостливый взгляд существа, отступающего перед тем, как полностью выплюнуть свой крик.

-В следующий раз я обязательно научу тебя серьезности будильника...!

С этим возмущенным отступлением мое пробуждение было завершено.

«...»

В комнате снова воцарилась тишина.

С тех пор как моя скорость познания возросла.

Для меня мгновение стало царством, где я могу действовать на свое усмотрение.

Но с момента последнего боя с Хильдой я ни разу не использовал эту когнитивную способность в бою.

Вообще ни разу.

Ни разу я не участвовала в настоящем бою.

Пока те, кто помнит псевдоним [Розовая спираль] и тот бой, не станут третьекурсниками и не забудут.

«...»

Я медленно подошла к окну.

Скрип -

Звук петель от плохого ухода.

На ощупь окно с белой краской, облупившейся на решетке то тут, то там.

Я полностью открыла окно, чувствуя, как в него врывается ветер академгородка.

Чистое, свежее мартовское небо. Несмотря на теплый весенний ветерок, доносящий аромат цветов. Чистый белый город, словно покрытый белым снегом.

<Академический город Йорд>, где слились воедино голубое небо и эфиромагическая техника.

На улицах города-академии, где переплетаются современные элегантные украшения крыш и машин, использующих магическую инженерию, было шумно.

Сегодня был день прибытия новых студентов из других городов-академий.

В этом городе многочисленных школ поступление в академию было подобно рождению жизни.

Город, куда приходят и уходят только студенты и механическая раса гномов, был наполнен невыносимым оживлением и предвкушением.

«Абитуриенты Технической школы Мимира, постройтесь здесь! Эй! Вы!!! Не толкаться!!!»

«Хвааахаха!!! Где девчонки, что сожгут свою молодость и, в качестве бонуса, улицы академгородка в нашей <Академии Скарлет>!!!»

«Эй! Коммик! Что ты только что сказал?! Почему дети из трущоб проделали такой путь?!»

«Хвааахаха!!! Те, кто когда-нибудь совершит подвиг и сожжет этот <Объединенный Студенческий Совет>, приходите в <Академию Скарлет>!!! Прибыли незваные гости, так что я пойду!!!»

Девушки-кураторы из каждой школы, теперь носящие на рукавах значки второго курса, вышли поприветствовать новых учеников. Сцена была наполнена их волнением.

Здесь уже началось соревнование за право вести новых студентов в свои клубы и организации.

Оторвав взгляд от причудливой уличной суматохи и посмотрев в сторону центра города, упирающегося в границу неба, я сразу же увидела огромное дерево.

Белое дерево света, высотой, наверное, в несколько километров, которое неосознанно притягивает взгляд. И большие белые здания, образующие стену, окружающую гигантское дерево.

Но из общежития <Центральной Призмной Академии> на окраине был виден только угол этого вида.

Внимательно прислушавшись, я услышала оттуда оживленный девичий голос, доносящийся через громкоговоритель.

[Доброе утро! Прекрасное утро, все жители Города Академии. Это утренние новости от пресс-службы <Объединенного студенческого совета>].

[Я Герр, второкурсница из пресс-службы <Объединенного студенческого совета>, всегда готова сообщить вам новости! Сегодня, когда закончились весенние каникулы и начался семестр, состоится церемония поступления в <Город Академию Йорд>!]

[Добро пожаловать, новые студенты~!]

[Пока ученические советы каждой школы и <Объединенный ученический совет> заняты мероприятиями нового семестра, Брунгильда, президент Объединенного ученического совета из <Школы Эзир для девочек>...]

Неожиданно услышав это имя, мне было трудно сосредоточиться на следующих словах студентки по имени Герр.

'Хильда'.

С того дня я больше не встречала Хильду. Я перестала участвовать в любых мероприятиях, связанных с боями.

Вот так, словно ложь, закончилась связь, длившаяся целый год.

«...»

После того боя я уединилась. И не было никакого оправдания или связи, чтобы пойти в <Среднюю Школу Эзир для девочек>, за сотни километров от <Центральной академии Призма>, где я живу.

Хильда, похоже, тоже была занята, сразу же вступив в <Объединенный студенческий совет> после того боя, так что я просто посчитала это упущенной связью.

Нет, если бы у нее остались хоть какие-то чувства привязанности, она бы, по крайней мере, послала эфирный звонок».

Несмотря на то что в этом мире не существовало таких средств связи, как сотовый телефон, в нем были и письма, и общественные телефоны.

Подумать только.

Причина, по которой Хильда не так часто приходила на встречу со мной. Наверное, потому, что ее злили мои внезапные перемены.

Она думала, что я сбежала после победы и разозлилась?

Если так, то я могла сделать что-то действительно ужасное для Хильды.

«...»

Я посмотрела за окно.

Хильда, должно быть, проводит напряженные дни в здании <Объединенного студенческого совета> под тем огромным деревом.

Возможно, если она такая же благородная, какой и была, и если она стала намного сильнее, чем в игре, то она поддержит всех намного сильнее и крепче в истории, которая вот-вот

развернется.

Я думала о ней и молилась.

«Пожалуйста, продолжай идти по пути сильнейших...

Моя вечная соперница.

Помолившись таким образом, я тоже вышла из комнаты, надев форму, которую носила последние два года.

Чтобы подготовиться к встрече с новыми прекрасными ученицами.

* * *

Итак, это... <Город Академия Йорд>.

Алвит, девушка с каштановыми волосами, только что прибывшая в город-академию, затрепетала, почувствовав вокруг себя яркую атмосферу и аромат эфира.

Город Академия с его высокими белыми зданиями и передовыми разработками эфирной магии был ослепителен.

И был еще один элемент, который удивил Алвит.

'Действительно, концентрация эфира здесь гуще, чем где бы то ни было. Тот, кто не обладает способностями к эфиру, быстро задохнется и потеряет сознание».

Перед станцией, где Алвит сошла с эфирного поезда, по улицам проходили только механические гномы и школьницы со всевозможным оружием.

В отличие от гномов, деловито открывающих свои магазины и не заботящихся о новых ученицах, старшеклассницы со значками второго года обучения на рукавах с энтузиазмом пытались привлечь новых учениц в свои школы.

«Эй! Вы там! Не хотите ли вы поступить в нашу <Техническую Школу Сварт>?»

«О чем вы говорите! Зачем идти в такое мрачное место, куда ходят только эльфы? Эй! Если ты интересуешься техникой эфирной магии, приходи в нашу Техническую Школу Мимира. Мы - лучшая техническая школа даже в пределах города-академии!»

«А? Что ты только что сказала?!»

«Что? Я ведь права, эльф!»

«Ты, наглая, как ты смеешь...?!»

Две студентки в специальных плащах, сшитых по их вкусу, которые носят инженеры эфирной магии. Они хвастались, перечисляя предметы гордости своих школ.

Новые ученицы, напуганные их энтузиазмом, бросились бежать оттуда.

Отчаянная сцена, на которую ученицы элитной школы фыркали и смеялись.

Алвит оставила эту шумную сцену позади.

Ведь в душе она уже решила, в какую школу хочет пойти.

<Академия Центральной Призмы>.

Земля, где поселились радужные и золотые благословения. Школа, построенная на этой священной земле.

Пророчество, о котором ей рассказала мать.

Чтобы подготовиться к разрушению, которое однажды придет в мир.

Она велела отправиться на землю, расположенную в <Городе Академии Йорд>.

«Академия Центральной Призмы... Интересно, что это за место?»

Алвит, новая ученица с характерными короткими каштановыми волосами, надеялась, что найдет там надежных товарищей.

«Было бы здорово познакомиться с крутыми и сильными старшеклассницами».

* * *

Ба-бах!!!

Тинь-

Динь-

Круть-круть-круть...

- П-помогите мне, пожалуйста! □

Когда она вошла на территорию <Центральной Академии Призмы>.

Алвит побежала к источнику внезапного шума.

«Хуэ... П-помоги мне, пожалуйста!»

«...»

«Я ничего не вижу...»

«...»

«Уу, неужели меня так и бросят...»

«...»

Внутри полуразрушенного здания, которое вот-вот рухнет, среди множества разбросанных ведер.

Розоволосая дурочка-старшекурсница с 3-го курса, связанная веревкой с большим перевернутым ведром, скорчила плаксивую рожицу на полу.

«Что ты делаешь?»

«Я пыталась починить протекающую крышу, но вдруг...»

«Это катастрофа».

Это была первая мысль, которая пришла Алвит в голову.

<http://tl.rulate.ru/book/118762/4764450>