Две женщины лежали обнаженные. Теперь я могла узнать и их личности.
Имелия Элсин Лоуренс, жрица, печально известная своим кругом счастья, и Ирина Винтер, патрульная Кампф, каждое слово которой вызывало желание проучить ее.
Обе они были членами группы Фрита в оригинальном произведении, а также персонажами РДО, которые бесконечно страдали в романе в качестве платы за предательство Фрита.
Так же, как и первоначальная владелица этого тела, Брунгильда Эйзенштейн.
«Хуу это чувство первый раз за жизнь как жаль»
«Ааа даже полукровки вполне»
Казалось, обе женщины уже пали и полностью отдались Гюнтеру. Судя по тому, что они бормотали какую-то чушь, они были совершенно не в себе.
Так было и в оригинальной игре, и в романе, основанном на ней. Похоже, так же было и здесь.
«Если тебе больше нечего сказать, прекрати терять время и начинай раздеваться. Или что, ты хочешь, чтобы я сам тебя раздел?»
А теперь моя очередь, да?
Зеленые глаза Гюнтера, смотревшие на меня сверху вниз, были полны нескрываемой похоти, чувства превосходства, триумфа и желания.





