

````html Хотя слова Драко были вежливы, скрытый смысл заключался в том, что "Я никогда не слышал о ни одной родословной семье с фамилией Маунтбаттен". Луи усмехнулся:— Мой дедушка был немцем, но после приезда в Британию он сменил фамилию — ваш отец должен знать, что мой дядя и тётя по-прежнему имеют небольшую власть в Британии.— Но... Я только знаю, что мои родители оба волшебники, но их больше нет в живых. Это стандартный шаблон для родителей путешественников во времени, жертвующих собой ради небес.— Извиняюсь, — выражение лица Драко смягчилось, и он наконец протянул правую руку: — Думаю, мы можем быть друзьями, мистер Маунтбаттен. В конце концов, вы не грязнокровка — я имею в виду, не маггл.— Надеюсь, вы сможете помочь мне сохранить этот секрет. — Луи пожал руку Драко и подмигнул: — Думаю, мои ближайшие дни в Слизерине будут захватывающими — подумайте об этом, благородный. Как Слизерин может позволить грязнокровке опозорить весь дом? Драко всё-таки был молодым человеком, и, когда он думал о предстоящих днях, не мог удержаться от смеха.— Кроме того, родословная не значит всё, Драко — можно я буду звать тебя так? — После того как Драко кивнул, Луи вытянул руку и засунул книги в политическую категорию, тихо произнес: — По сравнению с родословной и теми честями, которые мне дарованы, я хочу, чтобы моя семья гордилась мной. Драко кивнул. Он всё ещё был первокурсником и обладал сильной пластичностью. Именно поэтому Луи планировал хорошо его воспитать. Может быть... этот ребёнок может стать входом в двадцать восемь чистокровных семей?— Ладно, тебе стоит сначала отдохнуть, Драко, у меня есть другие дела. Луи похлопал Драко по плечу после того, как убрал со стола.— Что ты собираешься делать...?— Ночные прогулки. — Луи достал "Обучение Низкому Уровню Магии", усмехнулся и развернулся, чтобы уйти. Он никогда не отказывался от своих амбиций. В прошлой жизни в школе он всегда был старостой класса. Даже в игре он всё равно хотел быть президентом. Даже если бы существовала малейшая возможность, он бы изо всех сил старался избежать ограничений дисциплиной. Это было хорошо — прийти в Слизерин. В дружелюбной и приветливой атмосфере Гриффиндора ему было слишком стыдно бороться за должность директора и старосты. Но Слизерин был другим. Лишь бы он подготовил несколько ловушек для тех чистокровных парней — ему не придется волноваться о том, что они не поведутся на это. Но главная проблема сейчас заключалась в том, чтобы как можно быстрее улучшить собственную силу, чтобы не оказаться в невыгодном положении. Что было ещё более неловко — ему понадобилось больше часа, чтобы добраться до восьмого этажа. Лу Чи действительно не мог позволить себе быть уязвимым, подумал он, просматривая гобелен, на котором тролль избивает Барнабаса.— Мне нужна тренажёрная комната для практики магии. — Луи тихо подумал, трижды шагнув взад-вперёд, и на стене напротив гобелена внезапно появилась гладкая железная дверь. Когда он подошёл к двери, она тихо открылась. Луи вошёл, мгновенно почувствовав просветление. Он невольно вызвал панель в своём сознании, желая проверить свои достижения в обучении. Луи Маунтбаттен  
Уровень 15  
Волшебник Мана: 275/275  
Изученные заклинания: создание воды (уровень 6), флюоресцентный всплеск (уровень 5), защита доспехами (уровень 5), рука волшебника (уровень 5), запечатывание языка и горла (уровень 3), высвобождение силы (уровень 5), перевёрнутый золотой колокол (уровень 3), заклинание левитации (уровень 2), открытие пещеры Алахо (уровень 2), восстановление (уровень 2), заклинание остановки (уровень 1)\*Создание воды: текущий уровень 6 (65/10000) Необходимая мана: 1  
Время произнесения: 1.5 секунды  
Описание навыка: Создаёт мешок магической ледяной воды. Магическая ледяная вода: восстанавливает 5000 маны в течение 20 секунд после питья.  
Луис долго размышлял и пришёл к выводу, что ему следует изучить атакующие заклинания. Он вышел из панели и взглянул в комнату. Шесть магических манекенов стояли там тихо, их тени растягивались от лунного света. В углу, который он не заметил, прядь золотистых волос быстро скрылась за колонной. Луи ничего не заметил. Он открыл учебник заклинаний и решил начать изучать новые заклинания. Отличие от того, что он себе представлял, заключалось в том, что каждое заклинание имело свои фиксированные жесты произнесения. Например, при заклинании Обморока жест описывается под углом 75 градусов сверху вниз, в то время как для Expelliarmus угол составляет 75 градусов

слева направо. Девяносто-градусный прямой угол. Сложность для новичков заключалась не только в точности произношения, но и в необходимости строго следовать жестам для произнесения заклинания. Вот почему заклинание левитации вызывает затруднения у многих начинающих волшебников. Тем не менее, даже если система была рядом, не было никакого сценария, где можно было бы автоматически выучить заклинания, просто глядя на них. Луи взял в руки палочку. В теории, самым простым заклинанием, как по произношению, так и по движению, должно быть "Круцио" с диагональной линией в девять часов. Но для первокурсника практиковать Проклятия Непрощения с момента поступления кажется немного уникальным. Он не рождённый Темный Лорд. Власть черной магии слишком глубока — он думал, что не сможет её освоить. Это не то чтобы он никогда не читал те фанфики в своей прошлой жизни. Он ещё не начал несколько занятий, а Avada Kedavra казалось бы оказывалась как вода. В романе хватило Ту Иле, но он не мог гарантировать, что хаотичное заклинание не сожжёт его разум. Он слегка наклонился вперёд, припомнив жест заклинания. Он был спокоен и уравновешен. Его рука была как молния. Он встряхнул палочкой и произнёс заклинание:— *Expelliarmus!* (Экспеллярмус!) Кончик палочки издал "порфирный" звук, и теперь настала очередь Луи смутиться. Он оглянулся и вздохнул с облегчением. К счастью, никто не видел этой неловкой сцены. В противном случае, даже рискуя жизнью, он бы предпочёл остаться в тени. После проб и ошибок палочка всё ещё казалась сломанной. Она лишь издавала тихий звук и не выстреливала ни одного заклинания. Он не терял надежды. Он положил палочку и снова взял книгу, лишь чтобы найти строчку с мелким шрифтом.— У большинства новичков нет проблем с жестом палочки, но на самом деле они застревают на уровне заклинания. Заклинание *Expelliarmus* — х это /экс/ в фонетической транскрипции, и после произношения s не забудьте произнести глухую согласную р как b.— Я каждый день летаю с орлами и не хочу, чтобы меня заклевали маленькие ласточки... — Луи замер, затем несколько смутился. Он даже был рад, что у него есть акцент Оксфорда из старого Лондона, иначе он был бы таким же, как и Лондонские тормоза, учась проглатывать звуки. Не стоит пытаться хорошо учиться в магии, задыхаясь. Безмолвно поблагодарив тётю Лилибей, он поднял свою палочку и наконец исправил акцент на этот раз.— *Expelliarmus!* (Экспеллярмус!) Тонкий луч красного света вырвался из кончика палочки, сбив оружие с манекена цели на пол.— Поздравляем, вы успешно выучили заклинание разоружения: *Expelliarmus*.— Советы: вы можете заработать пять очков мастерства каждый раз, когда используете *Expelliarmus* на тренировочном манекене. Если вы успешно используете *Expelliarmus* в бою, то сможете заработать больше очков мастерства в зависимости от разницы в силе. *Expelliarmus*: Текущий уровень 1 (5/1000) Необходимая мана: 2 Дальность произнесения: 30 ярдов Время произнесения: 1,2 секунды Описание навыка: Принудительно разоружает целевое оружие. После практики разоружающего заклинания, чтобы очистить свои маны, Луи достал мешочек с магической ледяной водой и сделал глоток. Луи встал и снова начал практиковать разоружающее заклинание на манекене. Этот цикл — очистка маны — питье воды — очистка маны — плавно переходил в светлое утро. Одна ночь тренировок была весьма эффективна, и его мастерство в разоружающих заклинаниях поднялось до уровня 2 (1150/2000). После того как он удовлетворённо вздохнул, Луи quietly вышел из Комнаты Требований. Как только он вышел за дверь, удивительная фигура выглянула из-за колонны. Луи был бы удивлён, если бы увидел её. Этот человек оказался старшей сестрой, которая сидела рядом с ним на открытии первокурсников в Хогвартсе.... Луи повезло, потому что он заранее планировал вернуться. Из-за того, что его авантурный дух возобновился, ему понадобилось больше часа, чтобы вернуться в общежитие. Он тайком задумался в своём уме, стоит ли завести хорошие отношения с близнецами Уизли. Карта Мародеров, должно быть, сейчас у них, и он мог бы просто купить её за хорошую цену. Что? Ты имеешь в виду Поттера? О Поттере поговорим позже... Первостепенная задача — решить проблему своей тяги к пространству. С помощью карты можно сэкономить как минимум более трёх часов в день на магической практике. За месяц это составит девяносто часов. После того как он спал на подушке менее двух часов, он

почувствовал прилив сил. Он посмотрел на спящего Драко, подумал и разбудил его.— Драко, проснись, как ты можешь спать в таком возрасте? Он не собирался на самом деле звать его поесть с собой, но беспокоился, что тот может заблудиться. Домашние задания для первокурсников не слишком тяжёлые. Каждую неделю проходят три занятия по лекарственным травам, проводимые профессором Спутроу. Два занятия — по заклинаниям профессора Флитвика, занятия по трансфигурации профессора Макгонагл и уроки по зельеварению у мистера Снейпа. Остальное — это урок Истории магии, который, как говорят, вызывает сонливость, занятия Защитой от тёмных искусств и занятия астрономией, которые проходят каждую среду с 9 до 11 часов ночи. Причина такой расслабленной программы, как полагает Луи, может заключаться в том, чтобы предотвратить опоздание студентов из-за их блуждания. Обеденный перерыв довольно длительный, а занятия заканчиваются рано, что даёт достаточно времени для акклиматизации или исследования замка. Следует отметить, что три занятия по лекарственным травам проходят каждую неделю: в понедельник в 15:00, во вторник в 11:15 и в среду в 9:00. Каждое занятие длится тридцать минут. Занятие заканчивается вовремя в 11:45, а занятия начинаются в 14:00 во время обеденного перерыва. После обеда занятия заканчиваются в 15:30. Луи только хотел сказать, что эти занятия были более расслабляющими, чем в первом классе начальной школы. Не говоря уже о старшем классе средней школы с 6 утра до 11 утра. Луи, очевидно, всё ещё приходилось встать намного раньше. В Хогвартсе было уже за семь, а Драко всё ещё явно дремал. После того, как сонный Драко значительно отказался подняться, Луи почувствовал скуку. После того как быстро умылся, он безнадежно направился в столовую — то есть в зал. После тщетных поисков старшей сестры, Луи просто сел, когда увидел, что к нему подходит Рон и Гарри вместе.— Привет, Луи. — первым поздоровался Рон: — Я думал, ты останешься спать.— Ранняя пташка — червяка ловит. — Луи поднял голову и мягко улыбнулся, используя ручку, чтобы записать, что хочет поесть на карточке, предоставленной домовым эльфом. Он легко постучал пальцами по столу, и прежде чем звук успел разнестись, карточка исчезла. Через некоторое время то, что он хотел, было ему доставлено. Он поднял нож и вилку, и как только зазвучал звук вилки, он заметил озабоченное выражение лица Рона. Луис мягко улыбнулся и спросил:— Рон? Кажется, у тебя что-то на уме.— Вчера — эээ, когда нас распределяли, почему ты оказался в Слизерине? — Рон долго сомневался, и наконец спросил: — Мы ведь явно договорились ехать в Гриффиндор вместе, знаешь, слизеринцы — ну, я не говорю, что ты тоже, нет, я уверен, что ты не окажешься плохим волшебником, но...— Позволь мне объяснить. — Гарри перебил: — Мы болтали довольно поздно прошлой ночью, и Сеймус сказал, что это может быть связано с твоими собственными выборами... Но Рон и я не поверили тому, что он сказал, и поэтому хотели прийти и спросить тебя. ````

<http://tl.rulate.ru/book/118760/4755108>