

«Не уходи, не уходи!

Не уходи!!!»

запаниковала Рафна.

«Уф, пожалуйста, не уходи!

Ты все еще злишься на меня?

Поэтому ты так поступаешь?

Я, я сожалею.

Это я виновата!

Я извинюсь.

Я сделаю все, что угодно!»

Она умоляла, цепляясь за мою одежду.

Ее мертвые глаза еще больше потемнели после потери надежды, а слезы текли бескончаемым потоком.

Девушка, которую однажды спасли, боялась снова впасть в отчаяние.

Она не хотела снова оказаться в этом одиночестве.

«Ах, нет, Рафна!

Я обязательно приду завтра!

Я же сказал, что позавтракаю!»

Я все еще не до конца понимал это одиночество.

Поэтому попытался убедить ее в этом.

Но она мне не поверила.

«Т-Т!

Ты меня бросишь.

Ты, ты бросишь меня здесь и отвернешься от меня!

Пожалуйста, не делай этого!

Если Кен бросит меня здесь, я действительно могу умереть!

Ты позволишь мне умереть?

Ты тоже хочешь меня убить?

Пожалуйста.

Пожалуйста, не оставляй меня...»

Она опустилась на колени и обняла меня за талию, словно никогда не собиралась отпустить.

Ее совершенно не волновало, насколько близки были наши тела.

Единственный, кого это волновало, был Кен, у которого было нормальное мышление.

«Так, погоди-ка, если девушка так сделает!»

«Прости, прости...!»

Ты действительно злишься на меня, не так ли?

Я был слишком бесстыдной после того, как сделала это с тобой?

Прости, я извинюсь!

Я сделаю все, что угодно!

Если ты скажешь мне встать на колени, я встану на колени, если ты скажешь мне танцевать, я буду танцевать!

Если ты скажешь мне раздеться, я сниму все!»

Ее темные глаза, уставившиеся на Кена, казалось, пожирали его.

На ее улыбающемся лице больше не было радости.

Улыбка состояла из отчаяния и разочарования.

От этой улыбки у Рафны потекли слезы.

«Т-точно!

Может быть, ты хочешь съесть что-нибудь еще?

Я могу приготовить все, что угодно!

Я приготовлю все, что ты захочешь, на обед, ужин и завтрак!

Я буду готова ко всему, что ты скажешь!»

Она цепляется.

Она цепляется за ниточку надежды, не желая ее отпускать.

«О, или мне сделать что-нибудь смешное?

Ты действительно сердишься на меня?

Если ты сможешь меня простить, я сделаю все, что угодно!

Можешь бить меня, пока тебе не станет лучше!

О, нет!

Или ты можешь делать со мной всякие грязные вещи!

Кен ведь тоже парень, верно?

Я же привлекательная, да?

Ты можешь делать со мной все, что угодно!

Только не бросай меня».

Она все умоляла и умоляла, даже не понимая, что говорит.

Глядя на нее, я подумал,

‘Она не в своем уме’.

Рафна Бел Мартинез оказалась более сломленной, чем я ожидал.

В итоге мне ничего не оставалось, как остаться в башне, пока Рафна не успокоится.

«Я пропустил первый урок сегодня по неосторожности».

Рафна, немного успокоившись, обняла меня за руку.

Ощущение, когда тебя обхватывает что-то большое и мягкое, было довольно волнительным, но это не была такая близость, как у любовников.

Это были кандалы.

Она просто прижалась ко мне, чтобы я не смог убежать.

«Я, я сожалею.

Прости, что из-за меня...

Прости, что заставила тебя пропустить занятия».

Успокоившись, она поняла свою ошибку и зарылась лицом в мое плечо, многократно извиняясь.

Однако, извиняясь, она так и не отпустила мою руку.

Разум Рафны все еще не мог побороть ее инстинкты.

Я чувствовал, как все ее тело дрожит от моих рук.

Вздохнув, я проверил окно статуса и увидел, что ситуация не улучшается.

'Система, открыть окно состояния Рафны Бел Мартинез'.

На экране появились статусы Рафны.

[Имя: Рафна Бел Мартинез.

Уникальный навык: Нейронное ускорение

Уникальная черта: Проклятие страха - Вызывает сильный стресс и страх у любого живого существа, оказавшегося в радиусе 50 м.

Одержимая черта: Отчаяние - Текущее значение 121%, Зависимость ур. 5]

Информация о Рафне была обобщена и выведена на экран, акцентируя внимание на ее уникальных характеристиках.

'Уровень 5'

Краткая информация о статусе - это то, чего я никогда раньше не видел у Рафны, помимо ее уникальных навыков.

Я мог легко вспомнить ее статус в игре, в которую играл до того, как попал в этот мир.

В моей памяти этой информации не было.

В чертах Рафны всегда присутствовали либо гнев, либо волнение.

Однако в данный момент проявились такие черты, как отчаяние и зависимость.

Обычно эта черта появляется у главной героини Эмили, когда в начале игры у нее отрицательный рейтинг благоприятствования по отношению ко всем захваченным целям.

Однако в этих случаях наблюдается большая разница.

В случае с главной героиней Эмили максимальный уровень отчаяния всегда составлял 100 %, а уровень зависимости никогда не поднимался выше 3.

Я подумал, не связано ли это с особенностями характера персонажа, но в данный момент это не имело значения.

Проблема заключалась в том, что ее состояние, которое немного успокоилось, все еще было серьезным.

Если я вот так просто оттолкну ее, обратной дороги уже не будет.

Конечно, после того как главная героиня Эмили проявляла эту черту характера, через несколько поворотов все закончилось плохо.

Концовка представляла собой силуэт повесившегося человека в комнате общежития.

Это была одна из самых отчаянных концовок в игре.

В каком-то смысле было удивительно, что Рафна оставалась жива.

Рафне очень хотелось жить.

Даже в таком отчаянном положении она не хотела умирать.

Единственной надеждой был я, и, если бы я силой заставил себя уйти, это означало бы ее смерть.

Ладно, давай сделаем это.

Я попытался высвободить руку Рафны, которая держалась за мою.

«Ах, нет!»

Конечно, она тут же еще крепче обняла меня.

Это была отчаянная борьба за жизнь, за то, чтобы не отпускать меня.

«Дело не в этом, Рафна.

Поверь мне.

Я не пытаюсь убежать.

Если я попытаюсь убежать, ты можешь использовать свой навык, чтобы поймать меня».

С ее уникальным навыком [Нейронное ускорение] удержать меня было бы так же просто, как остановить новорожденного ребенка.

В любом случае, если я попытаюсь убежать, она без колебаний применит свой навык.

«Понятно».

С этим предложением Рафна смогла отпустить мою руку.

Она поняла, что сможет остановить меня, если захочет, даже если не будет держаться.

Освободив руку, я тут же схватил Рафну за плечо.

«Рафна, я решил».

Затем я посмотрел в ее мертвые глаза и сказал.

«Я помогу тебе снять проклятие».

«...

А, а?»

Ее пустые глаза слегка дрогнули.

Это была недоуменная реакция на мои неожиданные слова.

«У меня есть навык создания предметов.

С его помощью я создам предмет, чтобы остановить твое проклятие.

Так что не беспокойся о том, что я уйду.

Я обязательно буду приходить к тебе каждый день, пока не остановлю проклятие Рафна».

Это не был план побега.

Я всерьез думал о том, как снять ее проклятие.

Был один предмет, который появился во второй половине оригинала.

Главнокомандующий племени демонов был противником, который использовал свой уникальный навык, чтобы накладывать мгновенные смертельные проклятия.

Чтобы справиться с таким финальным боссом, требовался Кулон Богини.

В оригинальном руководстве по стратегии он объяснялся как предмет, способный защитить от мгновенных смертельных проклятий.

Но возможности кулона не ограничивались защитой от мгновенных смертельных проклятий.

Согласно настройкам предмета, Кулон Богини способен очищать все виды проклятий в мире под защитой Богини.

Пока еще рановато, но я создам его в настоящее время.

В оригинальной игре для создания предметов требовались чертеж, материалы и НПС с навыком создания предметов.

Обычно воспроизвести предметы, полученные от НПС, который появился во второй половине игры, было невозможно.

К счастью, я был персонажем с навыком создания предметов.

Именно я обладал знаниями об оригинале, так что это было возможно.

Поэтому в моих глазах Рафна видела убежденность.

Это была убежденность, рожденная из уверенности.

Убежденность в том, что я могу спасти ее.

«Э, э, э, э, э...

эээ, ложь....

Это ложь, уааааа...»

Рафна разрыдалась вместе с моими словами.

Плача, как ребенок, она настаивала на том, что мои слова - ложь.

Но она также знала.

Что мои слова - правда.

Слезы Рафны были сложными слезами, смешанными с различными эмоциями.

Она знала, что мои слова - не ложь.

Поэтому она была счастлива.

До сих пор Академия, ее семья и даже страна игнорировали ее.

Она была счастлива, что я искренне хочу ее спасти.

И она боялась.

Поскольку мои слова оказались правдой, ей пришлось отпустить меня.

Она снова осталась бы здесь одна.

Рафна боялась этого.

Поэтому она лгала себе, говоря, что мои слова - ложь.

Но Рафна знала.

Если она будет так держаться за меня, я возненавижу ее и покину ее.

И она снова останется здесь одна.

От таких смешанных эмоций она разрыдалась.

!

Что, получилось?

Я посмотрел на окно статуса, пока Рафна всхлипывала.

[Одержимая черта: Отчаяние - Текущее значение 98%, ...

97%...96%]

Уровень отчаяния Рафны снижался.

Она отрицала мои слова, говоря, что это ложь, но, взглянув на окно статуса, я понял, что она мне поверила.

«Тогда я действительно пойду».

«Всхлип, всхлип».

Рафна не могла остановить меня, когда я выходил из комнаты.

Она просто продолжала плакать.

Мне стало жаль ее.

«О, обед сегодня.

Это то, что я не люблю».

«...

Хнык, эм, да?»

«Так...

Ничего, если я буду приходить сюда и на обед?»

Если подумать, мне не обязательно было приходить только на завтрак.

Если она чувствует себя очень одинокой, не стоит ли мне увеличить количество визитов?

Это была такая простая мысль.

Однако для Рафны она стала несомненным светом.

Она посмотрела на меня заплаканными глазами.

Затем она снова разрыдалась.

«Всхлип, всхлип, всхлип, пожалуйста.

Ты должен вернуться...»

«Не волнуйся».

Я беспокоился, что если она продолжит в том же духе, то может оказаться в опасности обезвоживания, как это случилось со мной некоторое время назад.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/118758/4761464>