

Я голодна.

Точнее, я не очень-то и голодна.

Это может показаться бессмыслицей, но именно так я себя и чувствую.

Несмотря на то, что я практически пропускаю завтрак и ужин и обедаю только в академии, я не чувствую голода.

Такое ощущение, что я могу пропустить даже обед и все будет в порядке.

Но поскольку я привыкла завтракать, обедать и ужинать регулярно, думаю, это скорее психологический голод.

Я взяла свой сегодняшний завтрак.

Я разделила макарун на двадцать кусочков, съела один вчера на ужин и еще один сегодня на завтрак, в результате чего осталось 18 кусочков.

Восемнадцать. Это бесит.

По достоверной информации ЦРУ, одна школьница обладает боевой мощностью, эквивалентной двум бойцам спецназа, а три школьницы вместе могут справиться даже с танком.

Но я не обычная школьница.

Овладев боевыми искусствами Корё и умея испускать пламя из своего тела, я по боевой мощи не уступаю трем старшеклассникам.

Другими словами, я могу в одиночку справиться с танком.

Не кажется ли вам, что 1/20 часть макарона - недостаточное топливо для танка?

Я засунула в рот похожий на крошку кусочек макарона, наслаждалась сладостью, пока он полностью не растворился, затем надела форму и отправилась на улицу, решив сегодня же по дороге домой зайти в магазин за продуктами.

Придя в школу, я обнаружила, что классная староста снова подметает пол в классе.

Она вздрогнула, когда я вошла.

Похоже, она была довольно застенчивой.

В отличие от вчерашнего дня, у меня не было причин заходить в учительскую, поэтому я просто села за свой стол. Классная представительница робко подошла ко мне и поприветствовала.

«Эм, здравствуй?»

«Здравствуй».

Ее застенчивость была очаровательной, поэтому я улыбнулась и ответила на ее приветствие, заставив ее покраснеть.

Староста класса была милой, когда стеснялась.

Она продолжала обходить мой стол, все еще краснея.

...Видя, как она старательно убирается, я почувствовала себя виноватой за то, что просто сидела здесь.

Я встала, взяла веник из шкафа с принадлежностями и присоединилась к ней, чтобы подмести пол.

Классная представительница выглядела счастливой, пока убиралась, и все время слегка улыбалась.

Когда мы закончили, начали прибывать другие ученики.

По какой-то причине несколько учеников, которые никогда со мной не разговаривали, поприветствовали меня.

Что происходит? Неужели аура изгоя исчезла из-за того, что я подружилась с Сильвией?

Я кивнула и поприветствовала их в ответ.

«Доброе утро, Скарлет».

Я проигнорировала приветствие Юн Си У.

Это был урок истории.

Учитель истории выглядел как опытный ветеран войны.

На его лице был большой шрам, обе руки были протезами, и даже одна нога - протезом.

Честно говоря, он больше походил на человека, который должен преподавать не историю, а то, как побеждать монстров.

Несмотря на свой внешний вид, он говорил мягким, нежным голосом, преподавая, не повышая голоса.

Урок истории в академии: обычно на нем объясняют, как устроен мир.

Хотя я и читала подробности в книге, слушать лекцию было невероятно скучно.

Все сводилось к тому, когда появились ведьмы, какие монстры возникли и так далее.

Мысли студентов явно блуждали, и преподаватель это заметил, вздохнув и прекратив писать.

«Я знаю, что эти лекции скучны. Результаты тестов по истории не являются решающим фактором для того, чтобы стать героем, поэтому я пойму, если вам это неинтересно. Я не собираюсь заставлять вас быть внимательными».

Учитель оглядел класс и указал на ученика в первом ряду.

«Ты знаешь, почему символом академии является щит?»

«Да! Потому что щит означает, что ты стоишь в авангарде».

Учитель кивнул.

«Правильно. Щит имеет смысл только тогда, когда он находится на переднем крае. Если он остается сзади, он бесполезен. Поэтому вы тоже должны стремиться быть на переднем крае, как щит. Я уверен, что учитель, который преподает «Образ мышления героя», подчеркивал это».

Несколько студентов захихикали.

Должно быть, они вспомнили учительницу-энтузиастку, которая вела двухчасовой урок в первый день.

Это была милая учительница, которая постоянно спрашивала: «Вы поняли?».

В отличие от нее, у этого учителя было совершенно другое поведение.

«Я считаю, что цель предмета «История» не сильно отличается от предмета «Образ мышления героя». Если вы прочитаете учебники, то увидите, что мы существуем сейчас благодаря благородным жертвам наших предшественников. История - это размышление об этих жертвах».

Слова учителя имели дополнительный вес, учитывая его протезы.

Это заставляло учеников быть более внимательными.

«Если я и хочу, чтобы вы что-то усвоили на этом уроке, то только это».

Учитель сделал паузу, прежде чем продолжить.

«Не думайте о самопожертвовании как о чем-то великом».

Студенты выглядели озадаченными, поэтому он пояснил.

«Я не принижаю героев наших учебников. Они совершали достойные поступки, и мы обязаны им нашим нынешним миром».

Учитель открыл учебник.

«Но не думайте, что они действовали героически, потому что были необычными. Они такие же, как и вы. Чтобы быть способным жертвовать собой без колебаний, помните, что жертва - это не великий жест, а естественный поступок. Помните об этом, и мне неважно, будете ли вы спать или мечтать во время моего урока».

С этими словами учитель прочистил горло.

«Я достаточно долго говорил. Остальное вы можете узнать у учителя «Образ мышления героя». Давайте продолжим урок».

Учитель продолжил лекцию в своем мягком тоне.

В отличие от предыдущих уроков, ученики были более внимательны и созерцательны.

Что касается меня, то я считала Сильвию красивой.

Все остальное не имело для меня значения.

<http://tl.rulate.ru/book/118757/4787286>