

После того как Райан взбодрил свой разум, он вернулся к своему первоначальному режиму мышления, не заметив этого никто. Хотя Райан думал о других вещах, он всё равно одновременно осматривал замок с Кейт. Переключение памяти и режима мышления не имело никакого эффекта или разницы. В этот момент Райан и его компания подошли к четвёртому этажу, который казался входом в другой мир. Весь этаж можно было назвать застывшим в воздухе заклинанием бесследного растяжения, и стиль был очень несовместим с остальным замком. Если всё пойдёт по плану, это должно быть место, с которым туристы познакомятся на следующий день. Дизайнер, вероятно, хорошо знает мир маглов. Весь этаж полон различных кажущихся естественными скальных стен, доступных для лазания. С первого взгляда они все возвышаются, самая высокая из которых достигает нескольких сотен метров. Только через скальную стену можно добраться до пятого этажа. В отличие от маглов, здесь нет страховочного троса, но земля является лучшим и невозпроизводимым "страховочным тросом". Можно смело и безопасно лазить. Даже если упадешь, не пострадаешь, потому что на землю наложено заклинание защиты. — Господин Райан, госпожа Кейт, если вам нужно срочно попасть на пятый этаж, слева от нас есть скальная стена высотой два метра, в углу, и подножье тоже очень простое, — тут же рассказал Сальваторе. Кейт не питала особых ожиданий от просмотра драконов, но ей нравился этот четвёртый этаж, который должен был быть ненастоящим. Сальваторе заметил, что Кейт очень интересуется этим местом, и хлопнул в ладоши. Из воздуха появился бар в центре пола, наполненный всевозможными напитками. За исключением чая и воды, за остальное взималась дополнительная плата. Принимались как золотые галеоны, так и валюта маглов, и Райан скрыто прокатил глазами. В то же время Сальваторе отправился на третий этаж и отдохнул в своем гробу, оставив Райана и остальных наедине с собой. Уходя, он ещё раз подчеркнул и напомнил, что если деньги положить на бар, соответствующая цена напитка автоматически загорится, просто возьмите его, и сдача вернется. Райан подозревал, что у этого парня есть комиссия. Райан никогда не занимался скалолазанием в своей предыдущей жизни. Естественное лазание смертельно опасно, а искусственное стоит денег. Как студент, Райан не имел возможности или энергии играть в эту игру, но теперь шанс появился. Без лампы-вспышки Райан всё равно сохранял физическую форму обычного человека, что было более забавно. — Уху! — воскликнула Кейт, которая поднялась на скальную стену на десять метров, а затем спрыгнула с сальто назад, издав радостный звук. Похоже, этот этаж предназначен не только для скалолазания, прыжки с высоты также являются частью развлечения, но понятно, почему бар построен в центре, чтобы не упасть на него при прыжке вниз. Обезьянка Кейт родилась. Весь день звуки "уху" поднимались и опускались, десять метров, двадцать метров, а даже самые высокие стометровки. Кейт продолжала лазить и прыгать, словно гибкая обезьяна. Райан не смог сдержать своего любопытства и начал заниматься скалолазанием. На крутой скальной стене Райан постоянно менял свои движения. Он бросал вызов стометровой скальной стене справа. Опустив взгляд, Кейт, которая устала и пила воду, была всего лишь черным пятном в обычном зрении. Райан, который снова поднялся на почти десять метров, больше не мог видеть дно. Вокруг него были только белые облака, и его руки чувствовали влагу. Райан почувствовал себя немного скучно. Он давно преодолел гравитацию и не считал эти пейзажи редкими. Хотя этот слой облаков также был создан магией, люди не могли оставаться там, как и обычные облака. Райан продолжал подниматься и, наконец, достиг вершины. Над его головой из воздуха медленно появилась дверь. Райан поднял её, и это был пятый и последний этаж. Райан закрыл деревянную дверь, отпустил руки и упал на спину. Шшш, шшш, звук ветра раздался у него в ушах, проходя через облака. Примерно пять секунд спустя на его спине возникло странное чувство падения в трясину, будто он всегда лежал на земле и прыгнул с высоты, будто это было всего лишь иллюзией. Если бы Невилл прыгнул сюда, разбудило бы это его магические способности заранее и не считали бы его неудачником в семье? Эта интересная мысль вдруг возникла в уме Райана. Его дядя Альджи делал это много раз, например, толкал Невилла с пирса Черной реки, что чуть не утопило его. Только когда Невиллу исполнилось 8 лет, его

больше не считали шизой в семье. Это, вероятно, займёт ещё несколько месяцев. Сейчас июль, а день рождения Невилла — 30 июля, на день раньше меня и Гарри. На самом деле, вскоре после рождения Невилла, он мог использовать магию, чтобы обернуть себя более плотно одеялом, но никто не видел необычного магического выражения и таланта Невилла в детстве, и акушерка думала, что это был отец Невилла. Кроме того, родители Невилла были измучены до сумасшествия четырьмя Пожирателями смерти с помощью заклятия Круциатус. Невилл рос под строгими замечаниями бабушки, миссис Лонгботом. С детства она требовала от этого бедного внука гордиться этой сумасшедшей парой родителей и обязательно думать, что его родители "жертвовали своим здоровьем и рассудком, а не чтобы их единственный сын был ими стыдился". Невилл был более застенчив, чем Гарри, и бабушка много раз лично говорила ему, что он "хороший мальчик, но не такой талантливый, как его отец". Невилл тоже был мальчиком, пережившим катастрофу, но это было вызвано вредом от семьи. Когда Невиллу было 8 лет, его дядя Альджи пришёл пить чай, и он даже повесил Невилла за лодыжки из окна на втором этаже. Когда Невилл взял кусок миндального беже, подаренный тетей Эйни, он потерял хватку и не смог его удержать. Затем Невилл подскочил сам — перелетел через сад и упал на дорогу. Это действительно бессмысленно. Видно, что так называемые чистокровные ценности магии. Хотя физические травмы легко лечатся для волшебников, безумный спорт Квиддич также происходит отсюда. Однако после восьми лет Невилла преследования в его жизни также закончились. Райан вздохнул и пошёл к бару. Личико Кейт всё ещё было покрасневшим от возбуждения. В результате они снова начали разговаривать с чашкой черного чая. — Кейт, когда ты обнаружила свои магические способности? — спросил Райан с интересом. — Ну... кажется, когда мне было 5 лет. Я подрезала отцовскую бороду прямо перед ним, и он даже не заметил, — нахмурилась Кейт и задумалась. — А как ты поняла, что он не заметил? — Хе-хе, я подрезала прямо перед ним! Когда он ел, я делала это открыто! — засмущалась Кейт и подчеркнула. Похоже, это то, чем Кейт гордится. Она действительно прирождённый убийца. Кроме того, она знает, как охотиться на вампиров. Неужели это семья, специализирующаяся на охоте на вампиров! — Кейт, чем занимались твои предки? Охотники на вампиров? — спросил Райан с интересом. — Какие охотники на вампиров? Только наполовину вампиры могут это делать, хотя это и круто! — Наша семья — волшебники! Зачем нам что-то делать? Волшебники могут жить одни! — спросила Кейт в замешательстве. Райан не мог не почувствовать себя немного смущённым. Волшебники отличаются от маглов. Им не нужно делать ничего, чтобы выжить. Еда, одежда, жильё и перемещение — всё это можно сделать с помощью магии. Неудивительно, что Министерство магии никогда не имело чувства присутствия. Семья волшебников с устойчивой карьерой считается великим существом в магическом мире, например, Оливандер.... Вре́мя летит, и прежде чем я осознаю это, наступает время обеда.

<http://tl.rulate.ru/book/118756/4763881>