

Продолжая разговор, он столкнулся с обвинением Пенелло. - А что насчет вас, мистер Лейн, я никогда не видела его в школе. Кейт не боялась идти на риск в этот раз. - Мы все нарушили правила школы и пришли в Хогсмид. Единственное, что я могу сделать, это вывести его отсюда, но не вините меня за случай с Рокки, Плачущим Мальчиком, в прошлый раз. Пенелло угрожала тихим голосом, её лицо залилось краской. Оба они обменивались репликами, и Райан уже забыл о цели своего визита, наслаждаясь моментом. В мгновение ока наступил вечер. - Пенелло, посмотри на улицу. Увидев, что темнеет, Райан лишь болезненно перебил разговор. - Почти ночь, как же время летит так быстро. Пенелло выпила тыквенного сока, который уже не был холодным, чтобы успокоить свои эмоции. - Пенелло, давай быстро вернемся. Теперь мы можем успеть на вечеринку, - озабоченно сказала Кейт. Оказалось, что она уже случайно выпила всё масло, и теперь нервно стремилась в туалет. Пенелло посмотрела на Райана и увидела, как он помахал рукой. - Мы встретимся в следующий раз. К счастью, вы все закончили еду, и ничего не пропало. Райан добавил: - Я заплатил деньги. В Трёх Метлах есть туалет. Кейт, ты можешь идти первой. Как только Райан закончил говорить, Кейт не смогла удержаться и помчалась к миссис Розмерте, чтобы узнать, где туалет, и вскоре исчезла. В это время Пенелло, похоже, пришла в себя, её щеки слегка покраснели. - Кейт такая сплетница, сегодняшняя встреча, встреча. Пенелло немного замялась. - В следующий раз я постараюсь изо всех сил. Райан посмотрел в большие голубые глаза Пенелло, и его сердце заполнило неопределимое чувство, такое, каким он никогда не ощущал в своей прошлой жизни, когда был одинок. Но он про себя подумал, если Пенелло узнает, что я на четыре года моложе её, мне не поздоровится. - Напишите мне, когда вернетесь, - сказал Райан, стараясь сохранить спокойствие. Ах, Райан так смутился, что почти пробил ногами землю до пяти комнат и одной общины. Увидев натянутую улыбку на лице Райана, Пенелло рассмеялась и постепенно успокоила свои переживания. В это время Кейт снова появилась, и пришло время прощаться. Разлука - это для лучшей встречи, успокаивал себя Райан. В тусклом тайном проходе Пенелло и Кейт шли одна за другой. - Эй, Пенелло, кто такой Райан? Он живет в Хогсмиде? - с любопытством спросила Кейт. - Закрой свой рот, - внезапно обернулась Пенелло. - Ты испортила сегодняшнюю встречу, и пока я не собираюсь с тобой спорить. Я вернусь в Хогвартс и потом внимательно наблюдай за собой. - Райан мой и только мой. Маленькая Дудька, лучше следи за собой. - Ах, Пенелло, когда у тебя появляются мужчины, ты забываешь о подругах, забываешь о лояльности, ты. Кейт потёрла затылок, тщательно наблюдая за выражением лица Пенелло, заметив, что её напряженное лицо уже расслабилось. Далее последовало бесконечное одностороннее преследование со стороны Кейт. - Стоп, я могу сказать тебе только кратко. Пенелло была так измучена, что согласилась. - Да, да, - Кейт остановилась, обрадованная, с большими глазами, как милый котёнок с большими глазами. Также, с таким непривлекательным характером, как у Кейт, если бы она не была милой, её давно бы забили до смерти. Пенелло не знала почему, но вдруг вспомнила. - Я и Райан... Однако Кейт продолжала ловко прерывать её. Не замечая, Пенелло уже забыла, что собиралась сказать кратко. К счастью, Хогвартс уже был близко, иначе сообразительная Кейт могла бы заметить загадочную проблему возраста Райана. Райан, получивший письмо от Пенелло на следующий день, был тайно благодарен. Однако Райан немного удивился, что в оригинальном романе не было описания Кейт, этой странной маленькой ведьмы. Может, ей просто не понравилось Гарри. В это время Райан уже пришёл домой. В ванной, в этот редкий свободный момент, он начал размышлять. Семь романов о Гарри Поттере, плюс фильмы, постоянно прокручивались в его голове. Я чуть не подумал, что Гарри Поттер - это я. Он был обычным мальчиком, а не путешественником во времени, как я. Он не имел взрослой точки зрения, и большинство историй о Гарри Поттере, написанных от его имени, фокусировались на мальчиках, которые были более дружелюбны к нему. В отличие от его рано поседевшего отца, Джеймса Поттера, он не влюбился в девочку в первом классе и не преследовал её в течение семи лет, нанеся ей физические и психологические удары на её детского друга. Но это не совсем верно. С точки зрения любви, это больше похоже на взаимные отношения друг с другом, но Джеймс всегда

приглашал своих братьев также прийти. Конечно, в оригинальном тексте это не говорилось прямо. Можно думать, что, возможно, импульсивный Сириус не смог этого увидеть и позвал Люпина и Питера Петтигрю, чтобы помочь своим братьям. Это дух солидарности и взаимопомощи! В Хогвартсе у Гарри эта идея появилась только на четвёртом курсе. Он влюбился в Чо Чан и, унаследовав доброту её матери, ждал смерти Седрика, парня Чо. После этого они начали встречаться на пятом курсе. С точки зрения Гарри, Пенелло просто девушка с длинными кудрявыми волосами. Большинство других женских персонажей не имеют даже имен, не говоря уж об описании внешности. А Кейт, одноклассница из другого колледжа, которая, возможно, не соответствовала эстетике Гарри и была на четыре года старше него, вообще не могла быть упомянута. Даже Джинни, официальная жена Гарри, не была сильно описана. Единственное выделение было связано с тем, что она сестра Рона. Если бы Рон был женщиной, Джинни, вероятно, не имела бы с ним ничего общего. Хотя Рон прямо описан как высокий и худощавый, с длинным носом и веснушками, это всего лишь первое впечатление Гарри о Роне, когда они встретились. Мужчины сильно меняются, когда вырастают, и веснушки – это довольно распространённая черта среди европейцев, и даже может служить плюсом. Длинный нос говорить не стоит, те, кто понимает, поймут. Высокий и худощавый – это ещё больший плюс. Следует учитывать, что в оригинальной книге у Рона есть поклонница, Лаверн Браун, которая активно добивалась его. Он не так обычен, как актёр в фильме. В конце концов, он брат Джинни, а в оригинальной книге все в семье Уизли привлекательные. Даже старший брат Рона, Билл, сумел завоевать Флер, капризную полукровку-виллу, а Фред легко пригласил Анджелину, деловую девушку из Гриффиндора в их классе, на бал. Более того, на балу, хотя Рон был одет нелепо, его партнёрша Падма не отказалась бы от Рона, даже если у неё не было интереса к нему из-за этого. Сёстры Падмы были лично подтверждены Гарри как очень красивые, хотя Гарри также тайно жаловался на то, что у неё нос не идеальный из-за тона Паравати. Джинни тоже несомненно красива в оригинальном тексте, даже для тех Слизеринцев, которые ненавидят Гриффиндор. Можно только сказать, что из-за проблем с кастингом в фильме все были недовольны тем, что роль Джинни была отдана Гарри, а Эмма была парой с Роном. Что касается Гермiony, то Эмма не ошиблась в этой роли. Убрав свои заячьи зубы и приведя волосы в порядок, Гермiona действительно выглядела великолепно. Другой персонаж среди главных, безумная девочка Луна Лавгуд, в фильме тоже была хороша, а в оригинальном тексте её внешность не была подробно описана, но описывались её эксцентричность и странности. Что касается Панс, то это не то чтобы Райан её принижал, просто она действительно не красавица, и нельзя забывать описание её внешности в оригинальной книге только потому, что кастинг фильма соответствует эстетике китайцев. Гарри прямо заявлял, что она была некрасивой слизеринкой, похожей на пуделя. Не замечая, он провёл в ванной почти 30 минут. В волшебной картине напротив ванной много роскошных русалок плескались в воде на берегу, подзывая Райана задержаться на немного дольше. Райан рукой помахал в знак отказа, вытер тело и подготовился начать чтение перед сном.