Я, так и не научившаяся правильно пользоваться своим телом, никак не смогу хорошо сражаться в настоящем бою.

Если меня забросят в центр поля боя без всякой подготовки, я точно застыну, поэтому нужно потренироваться заранее.

С булавой в одной руке и щитом в другой я встала перед деревянной тренировочной куклой.

Я уже убедилась, что система игры применяется и здесь.

Если это так, то мой навык обращения с булавой во время бега с оружием должен был сильно возрасти.

Не знаю, как концепция мастерства будет применяться в реальности, но она определенно будет работать в каком-то виде.

Точно так же, как активировался навык Месугаки в теле Люси.

Чтобы проверить это.

Придется взмахнуть булавой.

Бах! Я размахивала булавой вслепую, чтобы ударить деревянную куклу, но почему-то мне казалось, что я могу размахнуться ею лучше, чем сейчас.

То, как я ее держала.

Как я двигала руками.

Как я могу придать ей больше силы, когда замахиваюсь булавой.

Я снова взмахнула булавой, следуя наитию в своей голове.

Бум! Как только я увидела деревянные щепки, разлетевшиеся от удара булавы, я поняла, что мое наитие привело к лучшему результату.

Это было ясно.

В этом мире существует понятие мастерства.

И если ты повысишь свой уровень мастерства, как в игре, то сможешь лучше обращаться с оружием.

Хаха.

Так все будет проще.

Я очень много работала над мастерством в игре.

Я никогда не думала, что если не спать всю ночь, наслаждаясь содержанием игры и думая о том, как вырастить своего персонажа быстрее и сильнее, это поможет.

Хорошо, что я жила в игре.

Нет.

Нет.

Если бы я не играла в «Академию душ», я бы не стала этой гребаной Месугаки.

Мне следовало подольше пожить в настоящем.

Я не должна была скачивать непроверенные и странные моды только для того, чтобы найти контент.

Когда я проклинала себя за глупость недельной давности, внутри меня поднимался гнев.

Проклятье.

Ты, деревянная кукла, должна принять на себя всю тяжесть этого гнева.

Я выплесну на тебя всю злость, накопившуюся с тех пор, как я стала Месугаки!

Существует техника, которая повышает уровень владения булавой на ранних стадиях обучения в Академии душ.

Удар булавой сверху вниз.

Эта техника, носящая варварское название «Разбивание голов», - отличный прием, показывающий, что лучше всего делать просто.

Это короткое движение, хороший урон для раннего навыка, и он хорошо повышает мастерство, так что не стоит тратить время на этот навык.

Сегодня мы постараемся разбить голову этой деревянной куклы с помощью Разбивания голов.

Продолжая тренироваться, я стала мастером владения булавой, но на третий день тренировок я почувствовала нечто странное.

Несмотря на то, что я уже целый час размахивала булавой, я не была уверен, что смогу размахивать ею еще лучше.

На самом деле я и раньше чувствовала это предзнаменование.

Сначала я видела улучшения каждый раз, когда размахивала ею, но со временем количество ударов увеличилось до десяти, потом до десятков, потом до сотен.

Похоже, я достигла предела уровня.

Система мастерства Академии душ ограничивает рост мастерства в зависимости от уровня.

Чем выше ваш навык по отношению к уровню, тем сложнее его повысить.

Поэтому, чтобы правильно повысить свой навык, нужно одновременно повышать уровень.

Однако сейчас я не могу выйти за пределы особняка.

Если я пойду в подземелье Эванс позже, то смогу поднять уровень, но не сейчас.

Поэтому мне пришлось пока остановиться здесь.

Это неэффективно.

Теперь, когда я повысила свой уровень владения булавой, пришло время повысить уровень владения щитом, но, чтобы повысить уровень владения щитом, мне нужно, чтобы кто-то сражался со мной.

В Академии душ щиты считаются одним из видов защитного снаряжения, поэтому ваш навык повышается каждый раз, когда вы блокируете атаку.

В случае со щитами есть приемы, позволяющие быстро и легко повысить уровень владения, но использовать их можно только после поступления в академию, так что пока придется повышать уровень владения честно.

Хм…

Может, попросить Бенедикта выбрать кого-нибудь для меня?

Я оправдывалась тем, что хочу получить боевой опыт перед входом в подземелье.

Это было бы неплохо.

Строго говоря, это не просто отговорка.

Я уверена, что теперь могу неплохо размахивать булавой, но размахивать оружием против неподвижной куклы - совсем другое дело, чем против настоящего, живого врага.

Если вы придете на Испытание Руэла без какого-либо боевого опыта, у вас могут возникнуть проблемы.

Поэтому, чтобы подготовиться к бою заранее, нужен кто-то, с кем можно провести спарринг.

«Госпожа, вы отдыхаете?»

Пока я размышляла, ко мне подошел рыцарь, который меня донимал.

Его лицо было настолько красивым, что мне стало немного жутко, но на этот раз я была рада его видеть.

«Мисс?»

'Рыцарь, ты не занят?’

«Неотёсанный рыцарь, ты не занят?»

«Нет, я не так уж и занят, что-то случилось?»

«Тогда померяйся со мной силами».

«Да?»

Я также подниму уровень владения щитом.

А заодно проверю, насколько хороши мои навыки разбивания голов.

http://tl.rulate.ru/book/118755/4772631