

Я никогда не была сильным человеком.

Но сегодня все было иначе.

Сердце подсказывало мне, что нужно сделать это.

Все в порядке.

Я не умру.

Я не умерла.

Мне просто больно.

Все в порядке.

Я подняла голову, снова контролируя дыхание.

Оставались еще эликсиры, но прежде чем их принимать, нужно было кое-что проверить. Нужно было выяснить, действительно ли это эликсиры или нет.

Мне было так больно, что я думала, что умру, и как же будет обидно, если это окажутся не эликсиры?

Самым простым способом проверить было попробовать пошевелить своим телом.

Я только что приняла эликсир повышения выносливости, поэтому, если он подействовал правильно, моя выносливость должна была увеличиться.

Способ проверки был прост.

Подняться на третий этаж из зала на первом этаже особняка.

До приема эликсира я бы выдохлась, просто поднявшись на верхний этаж, но если бы моя выносливость увеличилась, результат был бы другим.

Когда я выходила из комнаты и спускалась на первый этаж, со мной заговорила служанка.

Однако я проигнорировала ее.

У меня не было сил отвечать.

Просто двигать телом было слишком тяжело для меня сейчас.

Оказавшись на первом этаже, я поднялась по лестнице, перешагивая одну ступеньку за другой.

Мое тело было легче, чем обычно.

Как будто я сняла мешок с песком, который носила с собой.

Может, мне просто показалось?

Чтобы проверить, как следует, я побежала по лестнице со всей силы.

Обычно я падала от усталости, поднявшись на один этаж, но в этот раз все было иначе.

Даже добравшись до третьего этажа, я чувствовала лишь одышку и не была так измотана, как раньше.

Эликсир работал исправно.

Сомнений не оставалось.

Убедившись в этом, я вернулась в свою комнату и спокойно посмотрела на два эликсира на комоде.

Если бы я их выпила, мне бы стало очень плохо.

Когда я ничего не знала и ела их, это не имело значения, но теперь, когда я знала, как это больно, я боялась к ним прикоснуться.

Однако, думая о будущем, мне совершенно необходимо было принять эти два эликсира.

Если бы я знала, что так случится, мне следовало бы с самого начала проглотить все три.

Тогда бы мне не пришлось беспокоиться об этом.

Пока я боролась с неподвижной стеклянной бутылкой, я дико тряхнула головой и встала перед комодом.

Затем я схватила стеклянную бутылку.

Точнее, я попыталась ее схватить.

Моя рука не двигалась.

Тело помнило недавнюю боль, а дрожащие руки отказывались принимать эликсир.

Все в порядке.

Я вспомнила боль, которую только что испытала.

Все в порядке.

Боль от того, что все мое тело скручивается, рвется и собирается заново.

Все в порядке.

Это было совсем не нормально.

Если я еще раз испытаю такую боль, то сойду с ума еще до того, как сдам экзамен в Академии.
Я не могу.

Я.

А?

В тот момент, когда страх перед болью охватил все мое тело, слово «страх» внезапно исчезло из моего сознания.

Я не преодолела его.

Словно кто-то проник в мой мозг и украл мои эмоции.

Что произошло?

В моей голове, которая стала еще запутанней, чем раньше, возникла одна мысль.

Преодоление страха.

Навык, который я заложила при создании персонажа Месугаки.

Он активировался.

Должно быть, он вытеснил страх из моей головы.

Другие навыки, кроме Месугаки, тоже активировались.

Никогда не думала, что смогу подтвердить это вот так.

Хорошо.

Это было здорово.

Благодаря этому моя нерешительность исчезла.

Наверное, потом я буду жалеть об этом.

От этого ведь не умрешь, верно?

Просто будет очень больно.

Я могу вытерпеть минуту боли ради будущего.

Я открыла крышки обоих эликсиров и вылила всю жидкость из бутылочек себе в рот.

На этот раз, как и раньше, я не почувствовала никакого вкуса от эликсиров.

Вскоре меня настигла боль, а когда я пришла в себя, прошел день, и уже наступил вечер.

Я невольно потратила день впустую, но действие эликсиров определенно сказывалось на моем организме.

Моя выносливость и сила значительно возросли по сравнению с тем, что было раньше.

Я чувствовала себя хорошо даже после того, как несколько раз поднялась и спустилась по лестнице, и могла легко открыть множество тяжелых дверей в особняке, которые раньше открывались с трудом.

Таким образом, я миновала первые врата, о которых мечтала, и перешла к поиску предметов, необходимых для перехода на следующий этап.

Оружие, которое я буду использовать.

В игре под названием «Академия душ» был хороший баланс между видами оружия.

Есть относительно хорошее, есть плохое, но нет и совсем уж непригодного.

Поэтому, выбирая оружие, я думала только о том, насколько хорошо я смогу его использовать, а не о его характеристиках.

Во-первых, я была уверена, что буду держать в одной руке щит.

С Железной стеной, вершиной мастерства щитовиков, не использовать щит было бы преступлением.

Так что теперь мне предстояло выбрать одноручное оружие, которое я буду держать в оставшейся руке, вариантов было всего три.

Копье, меч и тупое оружие.

Сколько бы я ни думала об этом, это был не меч.

В мече не было ничего плохого.

Что может быть плохого в крутом и высокопроизводительном мече?

Просто у меня не было уверенности в том, что я сумею хорошо обращаться с мечом.

Самое близкое к мечу, чем я когда-либо махала в своей жизни, - это кухонный нож.

Я почти никогда не готовила, поэтому держала его в руках всего несколько раз.

Смогу ли я хорошо обращаться с таким сложным оружием, как меч?

Ни за что.

Копья также были отвергнуты.

Копья изначально считаются лучшим оружием для новичков, но это только при сражении на открытой местности.

Большинство сражений в Академии душ происходит в узких проходах.

Смогу ли я справиться с копьем в таком месте?

Я ясно видела, как врезаюсь в стену и умираю, так и не сумев ничего сделать.

Поэтому у меня оставался только один выход.

«Какое оружие вы ищете, мисс?»

«Булаву и щит».

«...»

«Ты что, оглох? Я повторю еще раз. Булава и щит».

Солдат, охранявший оружейную, перепроверил, чтобы убедиться в правильности услышанного.

Было странно, что такая девушка, как я, просит булаву.

По внешнему виду это было неподходящее оружие.

Булава была бы неуместна для ребенка ростом менее 150 см.

Но сейчас мне неважно, подходит она мне или нет.

Так что дай её мне.

Солдат не стал переспрашивать третий раз, возможно, потому, что не хотел расстраивать несдержанную девушку.

Вместо этого он побежал в дом и принес из оружейной щит и булаву, которые были в лучшем состоянии.

«Но мисс Люси, они немного тяжеловаты».

Просто отдай их мне.

«Ты неаккуратный солдат, не так ли?»

Просто отдай их мне, если я скажу».

«Да.»

Щит и булава, протянутые мне солдатом, были довольно тяжелыми.

Если бы это была прежняя я, то не смогла бы удержать их как следует и уронила бы.

Но теперь, когда я накачалась эликсирами.

Это легко!

Солдат удивленно моргнул, когда я встала с булавой и щитом в обеих руках.

<http://tl.rulate.ru/book/118755/4762198>