

(Несколько дней спустя)

Я открыл глаза, сжимая голову, которая, казалось, вот-вот лопнет, и меня встретило окно с сообщением.

[Поступить в Академию.]

[В случае успеха: ??]

[В случае неудачи: игра окончена].

Я прошу дать мне время, чтобы успокоить мой помутившийся разум.

Я закрыл окно сообщения и встал, и тут мое внимание привлекла комната.

Шикарная комната с оборками, как мечта девочки-подростка, заставляла меня чувствовать, что я схожу с ума.

Мне хотелось сорвать все оборки и выбросить их, но я сдерживалась, потому что думала, что люди в особняке скажут что-то вроде: «Наша юная леди, должно быть, совсем сошла с ума».

Моя репутация и так была на самом дне, и я не хотела знать, что внизу находится еще худшее дно.

«Простите, юная леди».

Когда я позвонила в колокольчик рядом с кроватью, дверь открылась, как будто ее ждали, и внутрь вошла служанка с подносом.

Когда я только стала одержимой, я не знала об этом, поэтому просто открыла дверь и вышла наружу.

Я до сих пор помню потрясенное лицо служанки.

Я была так взволнована, что не знала, что делать, а потом просто ударилась головой и задумалась, почему.

Сегодня лицо служанки было явно напряженным.

Она встала передо мной и опустила голову, держа ее дрожащими руками.

«Ты неряшливая служанка.

Неужели ты не можешь вести себя правильно?»

Я попыталась говорить спокойным голосом, чтобы успокоить ее, но тело, в котором я находилась, двигало своим ртом, создавая резкий голос.

Я увидела, как плечи служанки вздрогнули, когда она опустила голову.

Этот проклятый навык [Месугаки].

Опять началось.

Когда я выбрала навык [Месугаки], я не знала, но в этом навыке был скрыт особый дополнительный эффект.

Он заставлял пользователя говорить и вести себя как Месугаки.

Хотела я того или нет, но я всегда использовала высокомерный тон и вела себя властно.

«Все в порядке.

Подними голову».

«Хех.

Так и будешь смотреть на землю?»

«Нет!

Так...»

Я посмотрела на сопровождающую, которая от смущения не могла отвести взгляд.

Мне следовало просто промолчать.

«Простите!

Сначала я причешу вам волосы!»

Голос служанки был полон срочности, как будто она восприняла мои необдуманные действия как выговор.

Я хотела было неосознанно ответить, но быстро прикрыла рот рукой и села.

В зеркале отражался созданный мной персонаж - Люси Аллен.

С длинными темно-розовыми волосами и озорными глазами маленькая девочка с провокационной улыбкой казалась еще красивее, чем та, которую я видела в окне настройки.

Если бы не тот факт, что я сама стала этой девочкой, я бы просто восхищалась ее красотой.

Но теперь, когда я на самом деле стала ею, я могу думать только о том, какая же она уродливая.

Прошло три дня с тех пор, как я стала девушкой по имени Люси Аллен.

Поначалу я так смущалась, что делала всякие странные вещи, но теперь, когда прошло несколько дней, я немного успокоилась.

В процессе я также узнала несколько фактов.

Во-первых, то, что эта соплячка по имени Люси Аллен стала врагом всех в особняке еще до того, как я переселился в неё.

У меня не было другого выбора, кроме как действовать повелительно из-за моего навыка [Месугаки], но наша графиня Аллен, которая была соплячкой, думающей и действующей не по правилам, приняла власть своего отца за свою собственную власть и вела себя в особняке как тиран.

Ее личные слуги сменились уже более десяти раз, десятки людей сбежали из особняка, не выдержав издевательств соплячки.

Ее учитель сменился уже четыре раза, и нынешняя учительница всегда носит в груди заявление об уходе.

На данный момент слово «с*ка» было бы вежливым выражением.

Разве не более уместны слова «сумасшедшая психованная с*ка»?

Если бы родители Люси были нормальными, они бы хорошо воспитали своего ребенка до того, как это случилось, но отец Люси, который очень дорожил своей единственной дочерью, был далеко не нормальным.

Разве я не говорила, что в первый день совершила много странных поступков?

Но, несмотря на то что он видел это своими глазами, он рассмеялся и сказал,

«Да, да!»

Какой бы драгоценной ни была его дочь, если она такая!

Сколько бы я ни думала об этом, кажется, что Люси превратилась в это из-за влияния своего отца.

Она выросла эгоисткой при родителях, которые всегда говорили «да» и «нет».

Это действительно отвратительно.

Если бы я встретила их в реальной жизни, я бы сказала им грубые слова.

Но это я?

Черт побери.

В любом случае, моя репутация хуже всего из-за того, что сделало мое первоначальное тело.

Если бы у меня не было дворянского титула, не было бы ничего странного, если бы в любой момент началась охота на ведьм.

Учитывая сложившуюся ситуацию, моя репутация, должно быть, достигла дна не только в особняке, но и в других местах.

Я не знаю, потому что еще не выходила в высшее общество, но разве не раздаются голоса, критикующие злодеяния юной леди Люси Аллен то тут, то там?

Более восьмидесяти процентов причин, по которым люди становятся дворянами в Академии душ, - это выгода для репутации, а начать с репутации на самом дне?

Я не из тех, кто часто плачет, но сейчас я заплачу.

Когда я поступлю в академию, то услышу много критики, верно?

Большинство персонажей в Академии душ добродушны или ценят благородные обязанности.

Презрительные взгляды многих героинь...

Может, это и к лучшему?

Нет.

Нет.

Это нормально, когда ты видишь это на экране, но когда это становится реальностью, это определенно будет душераздирающим.

На самом деле, была и другая проблема, более важная, чем эта.

Было непонятно, смогу ли я поступить в академию или нет.

Я могла бы как-то справиться с этим, если бы отбросила свои чувства, такие как репутация и

прочее.

Однако поступление в академию было совсем другим делом.

Поскольку Академия Душ начиналась как обучение в академии, я не знала, как проходит вступительный экзамен в академию.

Поэтому, как только это сообщение пришло мне на ум, я сразу же изучила вступительный экзамен в академию.

Вступительный экзамен в Академии душ делится на письменный и практический.

Письменный экзамен оценивается в 400 баллов, а практический - в 200 баллов.

Общая оценка - 600 баллов, а проходной балл обычно составляет 427 баллов, и самый высокий проходной балл на экзамене в академию до сих пор составлял 453 балла.

Но вы знаете.

В диалоге персонажей упоминалось, что класс главного героя был лучшим классом в истории и побил самый высокий проходной балл?

Значит, как минимум 453 балла.

Учитывая, сколько шума они подняли в игре; думаю, можно с уверенностью сказать, что он получил более 460 баллов.

Независимо от того, высока ли черта отсечения или нет, если они сказали, что он хорошо справился с тестом, то все должно быть в порядке.

Поначалу я думала так же.

Я знала все параметры Академии душ.

Каким бы сложным ни был письменный тест, я думала, что смогу быстро справиться с ним, если немного позанимаюсь.

Это было моей ошибкой.

Все, что я знала, - это настройки игры.

Это не имело никакого отношения к тому, что я изучала в академии.

Откуда мне знать достижения третьего короля королевства Соладин?

Что еще?

Уравнение для магии огня Мескедины?

Откуда мне это знать!

Были и другие предметы, которые входили в экзамен академии, но от всех них у меня голова

шла кругом.

Никогда не думала, что буду рада видеть математические формулы в своей жизни.

Я была с ними немного знакома.

Конечно, знакомство с ними не означало, что я умею их решать.

Я училась в гуманитарной школе и уже более десяти лет не изучала математику.

Я понятия не имела, о чем они говорят.

Я была уверена только в одном.

Это было не то, что одержимый человек вроде меня могла решить, занимаясь в оставшиеся три месяца до экзамена в академию.

Будь у меня такой мозг, разве стала бы я тратить более десяти тысяч часов на игру, о продолжении которой ничего не известно?

С другой стороны, практический экзамен был относительно привычным.

Было два предмета: тренировки и исследование подземелий, созданных академией.

Этим я неустанно занималась в Академии душ.

Но это не значит, что было легко.

Я обычный человек, которая даже кулаком никогда не махала как следует.

Насколько я буду хороша в бою?

Раньше я так боялась даже ловить цыплят, а теперь мне пришлось сражаться с другими людьми с оружием и идти в подземелье, чтобы охотиться на монстров.

Легче сказать, чем сделать.

Было очевидно, что в настоящей драке я буду слишком напугана, чтобы что-то сделать.

Вздых.

На самом деле, даже если бы не это окно с сообщением, не было бы причин для такой погони.

Поскольку я была дочерью знатного рода, у меня было множество способов жить в достатке, не поступая в академию.

Однако проблема заключалась в сообщении, особенно в словах 'игра окончена, если вы потерпите неудачу'.

В игре конец игры означал смерть с высокой вероятностью.

Я сказала 'высокая вероятность', потому что хотела отрицать реальность, но на самом деле конец игры означал смерть.

Было достаточно плохо быть одержимой Месугаки, даже не поиграв в игру, так что вы хотите, чтобы я жила вот так и умерла напрасно через три месяца?

Я не могу так поступить.

Абсолютно не могу.

Неважно, насколько это было срочно, факт невозможности пройти обычным способом не менялся.

Поэтому я отчаянно искала способ выжить, и в конце концов мне удалось найти один способ.

Особый прием для отличников-практикантов.

Это была система, по которой три человека, показавшие особенно выдающиеся результаты на практическом экзамене в Академии душ, могли пройти независимо от их письменных баллов.

Но и это было практически невозможно.

Остальные люди, сдававшие экзамен в Академии, готовились к этому годами.

Конечно, они были гораздо лучше знакомы с боем, чем я, но было одно но.

Я была уверена, что смогу сделать это лучше других.

Исследование подземелий.

Кто я?

Ветеран с более 13000 часов Академии Душ!

Я выучила наизусть все типы подземелий, которые появлялись на экзамене в Академии.

Я могла нарисовать карту с закрытыми глазами!

Я была уверена, что смогу преуспеть в исследовании подземелий, если добьюсь хотя бы минимальных боевых навыков.

Итак, было ясно, что мне нужно делать в оставшиеся до экзамена в Академии три месяца.

Подготовиться.

Неважно, насколько плохо я умею сражаться, мне нужно было получить подавляющие характеристики, которые бы покрывали все.

И в этой области я была уверена.

Как вы думаете, на чем я больше всего сосредоточилась, пока несколько лет продержалась в

Академии душ?

Если бы я могла дать вам спойлер, то это были бы характеристики.

Неважно, каким персонажем вы играете и как вы играете, статы необходимы для прохождения игры.

Поскольку я еще не поступила в Академию, мои возможности ограничены, но это неважно.

Есть еще много способов повысить свои характеристики.

«Мисс, готово».

Когда я пришла в себя, я уже закончила причесываться.

Уже?

У Люси Арлен невероятно длинные волосы.

Какой бы маленькой ни была Люси, ее волосы длиной до пояса не назовешь легкими.

Однако горничной удалось за короткое время привести ее волосы в порядок.

Как такое может быть?

Я даже не могла подумать о том, чтобы прикоснуться к своим волосам.

'Она действительно великолепна'.

«Неплохо.

Для неряшливой горничной».

Я неосознанно подала голос, и подумала, что у меня большие проблемы, но, к счастью, мои слова и действия оказались мягкими для того, что было равносильно скальпелю.

На этот раз она не испугалась, верно?

подумала я, оглядываясь назад, где за моей спиной с суровым лицом стояла горничная.

Что случилось?

Неужели и на этот раз мой тон был слишком резким?

Мои опасения оказались беспочвенными.

Служанка быстро вернула себе самообладание и глубоко поклонилась.

«Благодарю вас, миледи!»

Покончив с едой, я сразу же встала перед дверью кабинета, где отец Люси должен был сделать первый шаг в реализации моего грандиозного плана.

Мне было не по себе, ведь передо мной стояла такая важная и сложная задача, от которой зависело мое достоинство.

Однако я ничего не могла с собой поделать.

Это был самый простой и эффективный способ улучшить свои показатели.

Я глубоко вздохнула и постучала в дверь кабинета.

«Глупый отец...»

Операция начала милой игры в стиле Месугаки.

Черт.

Я чувствую, что меня сейчас вырвет, даже после того, как я это скажу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/118755/4762189>