

```htmlНа окраине Лондона, в старом замке, в центре просторной гостиной, свернувшись кольцом, лежал черный дракон с пятью когтями длиной более десяти метров. Его глаза были закрыты, а чешуя по всему телу напоминала отлитое из стали, излучая холодный свет. Чешуйки дракона плотно переплетались, создавая впечатление тончайшего произведения искусства. Четыре когтя его извивающегося тела были крайне острыми и сверкали, как лезвие. Из его величественного лба выступали две пары раздвоенных рогов, словно только что появившихся на свет. В оформлении старого замка, сочетавшей средневековое и современное мастерство, эта сцена выглядела как слияние элегантности, свирепости, власти и утонченности. Казалось, будто ее вырезал величайший скульптор древней Греции за всю свою жизнь. Рядом с ним сова уже испугалась и забилась в угол под диван. Она дрожала от страха, перья ее распустились, а давление крови самого благородного дракона парализовало её движение. К счастью, с хрустом глаза совы закатились, и она потеряла сознание. Это анимаг Аарона Брука: черный дракон с пятью когтями! Глаза дракона внезапно открылись, и из них вырвались две черные тени. — Это мой анимаг? Аарон медленно пробудился, наклонил свою огромную драконью голову и, взглянув на свое тело, свернувшееся, как гигантская анаконда, и свои свирепые острые когти, пробормотал. Он попытался пошевелиться, но так как это была его первая трансформация, он немного не справился, и его извивающееся драконье тело покачнулось несколько раз. Хвост дракона упал о стол, который внезапно был сброшен. Он еще не привык к мощности своего нового драконьего тела. — Удивительно! Этот анимаг. — Разве он не гораздо красивее котенка профессора МакГонагалл! Аарон был в игривом настроении. Он свернулся, как змея, появлялся и исчезал в замке, лазил по колоннам и наводил беспорядок по всему помещению. Только пробудившаяся сова увидела, как к ней плывёт огромная драконий голова. С громким скрипом она снова потеряла сознание. После того как он насытился игрой, Аарон подошел к зеркалу в полную высоту. Смотря на свое властное и привлекательное драконье тело, он был очень удовлетворён. — Хорошо, что это не большой крылатый ящер с Запада. Его анимаг настоящей восточной крови, но, похоже, он немного молод, так как его драконьи рога небольшие, пушистые и только что выросли. Дракон без когтей — это буш, дракон с тремя когтями — это цзяо, а дракон с пятью когтями — это король, высшая ступень среди драконов. Аарон попытался полететь, но обнаружил, что не может. — Система, я боюсь, что этот дракон фальшивый? — Разве настоящий дракон не должен уметь летать? [Хозяин в настоящее время — молодой черный дракон с пятью когтями и сможет взмыть в небо на следующем этапе роста.] — А, понял. Тогда он почувствовал себя спокойнее, в противном случае было бы неловко ползти так. — Система, как мне улучшить форму моего анимага? Он задал самый важный вопрос. [Во-первых: когда уровень магической силы достигнет 50 очков, черный дракон перейдет в стадию роста по мере роста хозяина.] [Во-вторых: поглощение необычных магических существ может быстро привести к стадии роста.] Аарон кивнул с задумчивым видом. У него сейчас только 23 очка магической силы, а с четырьмя очками, которые он только что получил, это всего 27 очков, и до 50 очков, похоже, еще далеко. Но, когда речь зашла о необычных существах, он сразу вспомнил о тысячелетней василиске в тайной комнате. Также есть несколько необычных магических существ в Запретном лесу. — Ну, по сравнению с первым, второй выбор простой и грубый. Аарон чувствовал, что второй вариант идеально подходит для его роли темного владыки. Только представьте, темный владыка усердно работает ради своих идеалов. Это очень странная мысль... Когда его мысли блуждали, огромное драконье тело начало сжиматься и постепенно превратилось в одиннадцатилетнего мальчика с бледным лицом, одетого в элегантный костюм джентльмена. С благородной драконьей кровью Аарон теперь излучал благородный, элегантный и загадочный темперамент. — Кстати, чем анимаг отличается от моей способности трансформироваться в форму своих творений? Аарон элегантно сидел в разрушенной гостиной, желая сделать себе чашку кофе, только чтобы обнаружить, что чайник и стол были сметены его драконьим хвостом. — Восстановлено в первоначальном состоянии. Он взмахнул рукой, но из-за недостатка магической силы только половина сломанных вещей в замке была

восстановлена.Ему пришлось отказаться от идеи выпить чашку кофе. Что касается поддержания элегантности, иногда нужно обращать внимание на окружающую обстановку.[По форме анимага хозяин обладает всем, что есть у черного дракона, и сможет пробудить в будущем: драконье пламя, язык дракона, магию дракона, запретные техники дракона...][Форма творения может лишь измениться в форму, и не может унаследовать характеристики и способности творения.]— Хорошо, хорошо, хорошо!— Я уже принял форму черного дракона и очень доволен.Теперь Аарон с нетерпением ждал момента, когда станет великим черным драконьим королем.Юный черный дракон так велик, что же будет в период роста? В зрелом возрасте? В полном расцвете?— Маленький волшебный мир ждет, когда великий Темный Дракон, Аарон Брюс, произведет на вас впечатление.Аарон скрестил руки и восседал на диване, элегантно, очень элегантно.Вокруг него были руины, и он сидел на развалинах, а в будущем так и будет, взирая на существа волшебного мира. ``

<http://tl.rulate.ru/book/118754/4761436>