

Ранним утром в Лондоне стоял туман. По мокрому двору шел мальчик лет одиннадцати. Его звали Иван, Иван Амброзиус.

- Должно ли оно наступить?

Иван ждал этого дня уже десять лет, с тех пор как пришел в этот мир.

Он подошел к почтовому ящику, достал из него письма и стал проверять их одно за другим, предвкушая выигрыш.

- Все еще ничего?

Вскоре после этого Иван слегка вздохнул, и между его бровями появился намек на потерю: - Письмо о поступлении в Хогвартс...

Да, письмо о поступлении в Хогвартс.

Иван не из этого мира. Он трансфигуратор. Десять лет назад он отправился в этот мир и стал ребенком, брошенным в приюте.

Миссис Мена, директор приюта, взяла его к себе и использовала в качестве фамилии Ивана надпись - Амброзиус - на кольце, оставленном в колыбели.

Это кольцо также стало единственным ключом к разгадке личности ребенка, по которому путешествовал Иван.

Конечно, Ивана не так интересовал его собственный жизненный опыт.

Потому что именно эту личность подстроила под него система, когда он путешествовал в этот мир.

Именно так, как путешественник, Иван имеет систему.

- Система, открой атрибуты - .

Пока Иван молча размышлял, перед ним появилась виртуальная панель:

[Иван Амброзиус].

Возраст: 11 лет

Раса: Волшебник

Пол: Мужской

Родословная: Семья Амброзиус

Таланты: Маг Трансфигурации, Провидец, Безмолвное кастование

[Атрибуты]

Душа: 3 (Выдающийся)

Магия: 5 (Легендарная)

Конституция: 1 (Обычная)

Мышление: 3 (Выдающийся)

Разум: 2 (превосходный)

Воля: 2 (отлично)

Текущие очки потенциала: 0

Система Ивана не имеет ни имени, ни интеллекта, и не отвечает ни на один вопрос Ивана.

По сей день Иван даже не знает, как получить потенциальные очки.

Единственное, что немного успокаивает Ивана, - это то, что в начале пути система дала ему преимущество новичка.

[Свиток извлечения крови волшебника (уникальный)].

Эффект: После использования вы можете случайным образом получить кровь древнего рода волшебников и помочь заполнить информацию о личности носителя в текущем мире.

Таким образом, Иван использовал - Свиток извлечения крови волшебника - и извлек родословную, известную как - Амброзиус - .

В то же время система - предусмотрительно - помогла ему завершить свою личность, чтобы он больше не был человеком, появившимся из воздуха.

Однако Ивана не интересовали ни родители, ни семья, ни причины, по которым это тело было оставлено. Он - сам по себе, и только сам.

Даже если система установит личность, Иван не признает двух незнакомцев родителями.

Для Ивана все было хорошо, как сейчас.

- Хм?

Чувство потери на мгновение всколыхнулось в его сердце, отчего туман вокруг Ивана начал слегка подрагивать. Даже земля под его ногами начала трескаться, открывая красные, похожие на магму трещины, из которых выходил пар.

'Успокойся!'

Почти одновременно с этим Иван глубоко вздохнул: - Спокойствие, спокойствие... -

Постепенно тревожное видение исчезло, а надвигающаяся страшная сила была успокоена им.

- Он становится все сильнее и сильнее - .

Как показала системная панель, в теле Ивана росла грозная сила, известная как Обскурус.

Что такое Обскурус?

Иван, посмотревший первый и второй фильмы - Фантастические твари и где их искать - , изучил параметры этой мощной магии.

Когда некоторые молодые волшебники переживают серьезную психологическую травму из-за своих магических способностей, они могут подавить свою магическую силу из инстинкта самозащиты. Без должного руководства эти молодые волшебники не могут научиться использовать и контролировать свою силу, что приводит к появлению паразитической темной магической силы, известной как Обскурус.

С годами, когда эмоции Ивана менялись, будь то радость или печаль, Обскурус внутри него становился беспокойным, пытаясь вырваться из его тела и безрассудно высвободить магическую силу, которая подавлялась в течение многих лет.

Честно говоря, Иван понятия не имел, почему он стал Обскуриалом.

Директор его приюта, госпожа Мена, была доброй и мягкой старушкой, которая проявляла исключительную заботу об Иване.

Прожив две жизни, Иван проявил уровень интеллекта, который отличал его от других детей. Это отличие способствовало развитию позитивных отношений со сверстниками, избавив его от трагического детства, связанного с издевательствами и изоляцией, которые обычно ассоциируются с обскурами.

Но даже в такой заботливой обстановке Иван в возрасте пяти лет все равно проявил свои способности как Молчун - единственное объяснение, которое он мог найти, это его чрезмерная магическая сила.

[Текущие атрибуты]

Душа: 3 (Превосходно)

Магия: 5 (Легендарная)

Телосложение: 1 (Обычное)

Мышление: 3 (Превосходно)

Разум: 2 (отлично)

Воля: 2 (отлично)

Пять баллов магической силы, оцененные системой как легендарные, означают огромный потенциал для роста магической силы Ивана.

С годами Иван пришел к выводу, что эти атрибуты не отражают его текущее физическое состояние, а скорее являются прямым проявлением его - потенциала - и - таланта - .

Так называемые пять точек магической силы указывают на то, что Иван обладает легендарным уровнем потенциала в магическом росте. Поначалу Иван недооценил силу древней родословной мага Амброзия. Он думал, что пять пунктов магической силы - это посредственно и что это сделает его чуть сильнее обычных волшебников.

Но он ошибался.

Иван не понимал, как рассчитываются потенциальные очки в системе. Однако магические потрясения, вызванные пятью баллами магии, полностью превзошли его представления о чародействе в мире Гарри Поттера.

В его памяти самой могущественной фигурой во вселенной Гарри Поттера должен был быть Аврелий Дамблдор из - Фантастических тварей и где их искать - , также известный как Креденс Баребон, укрывавший Обскуруса. Образ магического взрыва, достаточно сильного, чтобы разрушить полгоры с расстояния в несколько миль, до сих пор живо в памяти Ивана.

Иван чувствует, что если бы он полностью высвободил Обскуруса внутри себя, то смог бы сравниться с Креденсом по разрушительной силе, как это было в первом фильме - Фантастические твари - . Примечательно, что Ивану всего 11 лет, в то время как Креденсу в первом фильме уже 18.

Впечатляющие возможности Ивана дополняют два его магических таланта: Метаморфоза и Пророчество. Эти таланты служат примером грозного наследия фамилии Амброзиус.

Метаморфоза наделяет Ивана способностью изменять свою внешность по собственному желанию, не прибегая к заклинаниям или Полиджус-Зелью. Он может превратиться в любого человека, которого когда-либо видел, независимо от возраста, телосложения или пола, и завершить эти изменения в одно мгновение.

Единственное ограничение - превращения Ивана ограничиваются человеческими формами.

Эта способность чем-то похожа на способность Нимфадоры Тонкс из оригинальных книг, которая также обладает метаморфическими способностями. Однако метаморфоза Ивана отличается тем, что он не может принимать нечеловеческие черты, как Тонкс, которая может превратить свой нос в свиной или рот в утиный. Вместо этого Иван может изменять форму тела, рост и пол, что делает его человеческие превращения более точными, чем у Тонкс. 5 комментариев

И все же у - Метаморфозы - есть свои недостатки. Например, если он попытается стать полугигантом или полувилой, как Хагрид или Флёр, он сможет лишь имитировать их внешность, но не сможет приобрести их расовые черты.

Тем не менее Иван чувствует, что его способности как мага-метаморфоза не раскрыли всего потенциала: - Если я углублюсь, то смогу преодолеть этот предел - .

- А?

Пока эти мысли занимали его разум, взгляд Ивана случайно скользнул по стеклянному окну рядом с ним.

В этот момент сквозь размытое отражение в окне Иван увидел видение.

Это была чистая белая сова с письмом, привязанным к лапкам, и мальчик, очень похожий на Ивана, открывал окно, чтобы с улыбкой приветствовать ее.

Вскоре изображение исчезло из окна.

- Должен сказать, что быть магом пророчества очень удобно - .

Еще один унаследованный талант семьи Амброзиус известен как Маг Пророчеств.

Иван знал только одного человека, обладающего такой способностью, - это Геллерт Гриндельвальд, печально известный соперник и одно время друг Дамблдора.

- Если подумать, то, похоже, Гриндельвальд тоже обладал этими моими способностями - .

Иван вспомнил, что в фильмах Гриндельвальд мог изменять свою внешность, не прибегая к помощи Полиджойного зелья, - умение сродни Метаморфозе.

Кроме того, он, как и Иван, обладал даром Пророчества.

Это навело Ивана на мысль о том, что между родом Амброзиусов и Гриндельвальдом может существовать связь. Сходство их магических талантов было поразительным, и Иван не мог не дать волю своему воображению.

- Давайте отправимся обратно - .

- Гриндельвальд и подобные вещи слишком далеки от меня - .

Хотя Иван и был путешественником во времени, его желание состояло в том, чтобы путешествовать по этому волшебному царству и раскрывать тайны и истоки магии, а не втягивать себя в перипетии мира волшебников.

Прежде всего Ивану нужно было найти решение для Обскура внутри него.

Эта непредсказуемая сила была похожа на бомбу замедленного действия.

Иван не хотел стать следующим Креденсом Баребоном, который в конце концов поддается эрозии Обскуруса.

Как и Креденс, он дожил до десятилетнего возраста, научившись подавлять и контролировать Обскуруса в своем теле и даже использовать его как источник силы.

Однако Иван чувствовал, как Обскурус нагружает его тело. Пять пунктов магической силы не только наделили Ивана грозными магическими способностями, но и питали рост Обскуруса.

- Я стану сильнее, и Обскурус тоже - .

Если бы так продолжалось и дальше, Иван опасался, что Обскурус в конце концов поглотит его.

К счастью, Иван видел некоторые фрагменты своего будущего через свои пророчества. Самым четким было видение его подростком, лет шестнадцати-семнадцати, со значком prefecta на груди.

Зная, что для того, чтобы стать prefectом, нужно быть как минимум пятикурсником Хогвартса, Айвен предположил, что сможет прожить в здравии по крайней мере до пятнадцати лет.

- Пяти лет мне должно хватить, чтобы найти способ контролировать Обскуруса - .

С этими мыслями Иван передал письмо сотрудникам приюта, коротко поздоровался с миссис Мена и вернулся в свою комнату на третьем этаже.

Тук-тук-тук.

Примерно через полчаса раздался стук в окно.

Иван повернул голову и увидел сову, которую он предвидел, - она несла письмо о приеме в Хогвартс.

- Спасибо за усердие - .

Иван открыл окно, чтобы впустить сову.

Белоснежная сова, хлопая крыльями, влетела в комнату и аккуратно села на стол Ивана, вытянув ножку с привязанным к ней письмом.

Иван вынул письмо, затем разломил недоеденный хлеб на шкафу и разбросал его по столу: - Не за что, ешьте - .

- Ку-ку!

Совы в Волшебном мире удивительно разумны. Она повернула голову и ласково потерлась о ладонь Ивана, а затем склонила голову, чтобы поклевать хлебные крошки.

- Милый малыш - .

Иван слегка улыбнулся, перевернув конверт. На обратной стороне конверта была сургучная печать с изображением эмблемы щита, в центре которого красовалась большая заглавная буква - Н - , окруженная львом, орлом, барсуком и змеей - символами, символизирующими четыре дома Хогвартса.

Комментарии к школе чародейства и волшебства Хогвартс

Директор: Альбус Дамблдор

(Президент Международной конфедерации волшебников, Орден Мерлина I степени, Главный маг Визенгамота)

Уважаемый мистер Амброзиус,

Мы рады сообщить вам, что вы приняты на обучение в Школу чародейства и волшебства Хогвартс. Во вложении список необходимых книг и оборудования.

Начало семестра запланировано на 1 сентября.

Учитывая ваши особые обстоятельства, Хогвартс направит в вашу резиденцию своего представителя, который ответит на любые ваши вопросы и окажет необходимую помощь.

Искренне ваша,

Минерва МакГонагалл

Заместитель директора школы

Прочитав письмо, Иван размышлял вслух: - Интересно, какого профессора пришлет Хогвартс?

[Дзинь! Ведущий получил письмо о поступлении в Хогвартс и награжден бесплатными очками потенциала x1]



- !!!

Системное сообщение эхом отозвалось в его голове, и на мгновение Иван подумал, что у него галлюцинации.

- Черт возьми! - От неожиданного крика Ивана сова едва не свалилась со стола во время трапезы.

- Э-э, простите - .

К счастью, сова была профессионалом и привыкла к подобным реакциям; ей не впервой было сталкиваться со вспышками гнева маленьких волшебников из маггловских семей, шокированных извещениями о поступлении.

'Система'.

Иван мысленно воззвал к системе, но, к сожалению, не получил ответа.

В отчаянии Иван беззвучно произнес - Открыть панель атрибутов - и, конечно же, увидел, что к нулевому значению добавилось еще одно потенциальное очко.

Не задумываясь о том, как использовать это потенциальное очко, Иван сдержал свое волнение, чтобы избежать непреднамеренных магических всплесков, и быстро написал ответ.

- Ты сыт?

Увидев, как сова кивнула и подняла голову, Иван погладил ее по голове и аккуратно привязал ответное письмо к лапке.

- Ку-ку!

Сове, похоже, понравилось прикосновение Ивана, она несколько раз радостно каркнула, а затем вылетела из окна и исчезла в утреннем тумане.

- Ху~~

Выполнив задание, Иван вздохнул с облегчением. Он взглянул на список своих атрибутов:

[Атрибуты]

Душа: 3+

Магия: 5+

Телосложение: 1+

Мышление: 3+

Разум: 2+

Воля: 2+

Текущие очки потенциала: 1

- Система, почему я не могу увеличить свой магический атрибут еще больше? - спросил Иван, борясь с чрезмерной магической силой, которой он сейчас обладал и которая становилась обузой из-за своей обширности.

[Повышение магической силы не удалось, недостаточно очков опыта]

- Очков опыта? - Иван был озадачен. Раньше он не сталкивался с этим термином: - Чтобы увеличить магический атрибут с 5 до 6, требуются очки опыта - .

Он мало что понимал в разнице между 6 очками магии, называемыми - Апокалипсисом - , и 5 очками, известными в системе как - Легенда - . Названия предполагали величие и огромную силу, но практическая разница между ними была неуловима.

Впрочем, сейчас не время углубляться в эти различия.

Необходимо было решить, как лучше использовать полученные потенциальные очки.

<http://tl.rulate.ru/book/118742/4941378>