

Если бы вам позволили выбирать, где вы хотите жить из всей Мультивселенной, что бы вы выбрали?

Многие указали бы на какое-нибудь диковинное местечко, вроде планеты Веджета из «Dragon Ball», или что-то в таком духе, но я дам совет – если вас посещают столь причудливые мысли, то лучше обратитесь в пансионат для душевнобольных. У вас, по всей видимости, довольно серьёзное повреждение мозга.

Зависело бы это от меня, я бы предпочёл маленький городишко у чёрта на куличках с жизнью без всяких потрясений. Проводить спокойные деньки, трахаясь с местными девахами, пока не найду ту самую, которая мне по-настоящему приглянется. Затем женюсь на ней, если влюблюсь, и в конце помру во сне от аневризмы безболезненной смертью.

Чистая и незамысловатая, однообразная житуха.

И так... почему?

Почему я... Здесь?

Я умер и возродился в DxD... Да, том самом DxD.

В мире, где на каждом шагу натыкаешься на Бога, Ангела, Дьявола, Йокая, Героя или ещё какое сверхъестественное существо, а люди могут получить прибавку в силе, основываясь на эмоциях, типа силы дружбы, и "оппаях".

А что касается того, почему я так уверен, что это мир DxD, то всё очень просто...

Проснувшись, я приподнял край одеяла и узрел сцену, которую уже ожидал, но всё равно находил раздражающей. Я перевоплотился в кузена некоей Исане Хёдо, которая, как я могу лишь предполагать, является женской версией Иссы Хёдо, Красного Императора Драконов, более известного как Сисечный Император Драконов. Несмотря на то, что она девочка, Исане, вероятно, такая же извращенка, как и Иссей из известной многим истории. Количество раз, когда я видел её пытающейся заглянуть в раздевалку мальчиков, просто абсурдно велико.

И эта упомянутая девушка сейчас лежит в моей постели, якобы спящая, с извращённой ухмылкой на лице. Её одежда в полном беспорядке, а руки стиснуты между ног. Когда же я заметил мокрое пятно, образовавшееся в той области на простынях, моя злость разгорелась ещё пуще.

"Эй, извратка-кузина!" – крикнул я в гнев.

Её глаза медленно открылись. Она окинула взглядом своё платье, прикрыла руками грудь и воскликнула:

"Кья-а-а-а!"

Это прозвучало настолько фальшиво, что лишь подогрело мою злость. Я наклонился вперёд, моя рука сама потянулась к её уху, чтобы стащить с моей постели.

"Погоди-погоди, постой, это ведь совсем не по сюжету! Разве ты не должен наброситься как волк, обнаружив беззащитную сексуальную девушку у себя в постели? Ты точно мужчина?"

"Ага, я точно мужчина, и это моя комната. Сначала изучи основы приличия, дурында." - ответил я, практически вышвыривая её из комнаты, и запер дверь.

Для многих мои действия могут показаться преувеличенными, но эта девчонка действительно не знает границ. Я сбился со счёта, сколько раз я застукивал её, пытающейся подглядывать за моим купанием, сколько раз она крала мои трусы, и сколько раз фоткала, когда я переодевался. А подобные проникновения в мою комнату посреди ночи случаются минимум дважды за неделю, и это с тех пор, как нам стукнуло двенадцать.

**ДВЕНАДЦАТЬ!**

Вот уже 5 лет она вытворяет подобные выкрутасы, разве я мог просто со всем смириться? Все мои воспоминания начинаются только с 10-летнего возраста, всё до этого, по какой-то неведомой причине, будто покрыто пеленой. Так что я живу бок о бок с этой извращужкой с тех пор, как себя помню. И со всей совестью не заикнусь сказать, что у неё, скорее всего, не хватает винтиков в голове, ведь ведёт она себя так постоянно.

И всё же, я не могу не признать, что Исане Хёдо, несмотря на крайне разочаровывающие аспекты её характера и манеры поведения, по-прежнему остаётся чрезвычайно красивой девушкой... пока не вздумает открыть рот и ничего не делает, кроме как стоит на месте. При росте около 1,69 метра она довольно высока для девочки. Её тёмно-каштановые волосы обычно коротко стянуты в неаккуратный хвостик, глаза карие и озорные, а грудь... по правде говоря, довольно внушительна, размера Е (входит в десятку самых больших в школе). Вкупе с тонкой талией, упругой попкой и подчёркиванием ансамбля эластичными колготками её можно даже назвать прекрасной. Если бы не её обычные выходки, Исане, вероятно, смогла бы завести нескольких парней разом, просто помахав рукой. Однако весь этот образ она сама довольно эффектно портит - каждый раз, когда открывает рот. Даже я был бы искушён ею, но её взгляд на вещи каждый раз выводит меня из себя.

Естественно, периодически находятся индивидуумы, пытающиеся за ней приударить, так как думают, что она лёгкая добыча (что, по моему объективному мнению, скорее так и есть), с целью просто поматросить и бросить. Разумеется, как её кузен, я могу с абсолютной уверенностью заявить, что любой, кто хочет воспользоваться ею и охотится только за её телом... ну, он обнаружит некоторые недомогания в собственном теле в процессе компенсации.

За прошедшие годы я уже отправил в больницу по меньшей мере несколько пацанов, в основном с вывихами суставов и сломанными челюстями. До сего дня мне приходилось

‘распускать руки’ около 58-и раз, из которых более 10-и случаев избиений пришлось на извращённый дуэт (я верю, что даже крысу можно научить через боль, но до этих паразитов совсем не доходит, такой вот тяжёлый случай).

Как бы то ни было, учитывая, что я – кузен главной героини известной мне истории, и учитывая, что она должна быть обладательницей Усиливающего Механизма, я совершенно уверен, что проблемы так или иначе отыщут меня. А даже если не отыщут, я сам их отыщу, потому что не могу позволить этой дурынде пойти и помереть от руки какого-нибудь рандомного придурка-мегаломаньяка с манией величия... или Вали.

Итак, чего же я достиг за это время? Чем я занимался, после своего пробуждения?

Что ж, я обладаю потенциально лучшей и в то же время бесполезнейшей властью из всех. Сущностью Торговца.

Сущность Торговца:

\*Вы способны оценить цену всего, что видите. Любого объекта, живого существа или даже такой концепции, как человеческая эмоция. Эта цена может воплощаться в любом качестве, будь то физическая валюта, энергия, мана и т.д.

\*Заплатив цену, вы получаете право собственности на эту вещь или вызванный эффект. Пример: трата маны на произнесение заклинания.

\*Вы способны воспринимать, связаться и явиться или призвать любую сущность, с которой намерены заключить сделку.

\*В ваших возможностях легко договориться о любой сделке, зная все лазейки и оговорки.

\*Вы можете заключать контракты на предоставление услуг с другими живыми существами, чтобы отменить или уменьшить цену, уплаченную за желаемый эффект. Это включает сверхъестественных существ, как, например, демонов.

\*Вы также можете выступать в роли посредника между двумя сторонами, организовав аналогичный контракт и беспристрастно контролируя его исполнение.

\*Как только контракт подписан и скреплён, формируется связь с другой стороной/сторонами, позволяющая вам узнать, когда она/они выполнят свою часть сделки. Эта связь будет сохраняться до тех пор, пока контракт не будет выполнен или если все стороны согласятся расторгнуть его (если такая возможность включена в контракт).

\*Вещи, полученные из других миров, могут временно храниться в личном пространстве.

На бумаге звучало великолепно, но скажите мне одно...

Что именно ценного я мог бы продать на тот момент? Я должен был продать что-то, что заинтересует покупателя, если хотел что-то получить со сделки. Но что у меня было и что я мог продать?

Ответ: немного.

Я обладал этой Сущностью, сколько себя помню. Если я заключаю какую-либо сделку, то обе стороны обязаны её выполнить без всяких оговорок, поэтому я всегда избегал что-либо обещать.

Моя Сущность также доставляла неудобства в некоторых аспектах. Говоря конкретнее, я вначале обладал Священным Механизмом и небольшим талантом к магии, но мне пришлось в определённой степени этим пожертвовать, чтобы иметь возможность заключать какие-либо сделки с представителями других миров. Пожертвовав некоей частью себя Сущности, с этих пор я мог заключать сделки в некоем мире, однако в каком – это случайно. Поскольку в то время у меня особо не было вариантов, я пожертвовал своим природным магическим талантом и Священным Механизмом, – и того, и другого я лишился лишь на определённый срок, а взамен получил возможность заключать сделки в двух случайных мирах.

Два мира, которые открылись мне в результате этой жертвы, стали «Kimetsu no Yaiba» (Клинок, Рассекающий Демонов) и «Senki Zesshou Symphogear» (Симфогир: Песнь Боевых Принцесс).

Итак, что, в столь молодом возрасте, я мог продать, что имело хоть какую-то ценность, а главное – кому?

Во время одного из сеансов моих ночных размышлений ко мне неожиданно пришёл ответ. Я начал с "Убийцы Демонов", а именно заключил сделку с Тандзюро Камадо, отцом Тандзиро, главного героя "Убийцы Демонов".

Мой товар был достаточно прозаичен.

Продолжительность жизни.

Сущность Торговца позволяет мне покупать/продавать и заключать абсолютные контракты, однако я лишь обычный человек, так что, даже будь у меня такое желание, я не мог бы продать свои годы жизни кому-то, чьё физическое состояние на порядок превосходит моё, ведь не каждая жизнь равноценна. Например, кого-то вроде Белой Бороды или Сон Гоку намного превосходят меня, поэтому десятки моих лет продлят их жизнь не более чем на пару недель или даже меньше.

Вот почему он стал такой идеальной целью для первой сделки. Ведь, несмотря на свои навыки,

Тандзюро по своей сути был обычным человеком и умирал от болезни, и его жизнь подходила к концу.

<http://tl.rulate.ru/book/118717/5081953>