

Войдя, Старый Хо немного колебался, как будто думал о том, как начать разговор. После того, как он узнал, что Ан Чжэн был на Голубой Грубой Горе, Старому Хо, казалось, было что сказать. Его глаза показали тревогу и внутреннюю борьбу.

- Старший, не стесняйтесь, говорите.

Чжэн сел:

- Я буду внимательно слушать.

Старый Хо посмотрел на Чжэна, а потом посмотрел на Культивирующую Кровь Жемчужину:

- Чжэн, ты знаешь, что это за предмет?

Чжэн кивнул:

- Этот предмет неожиданно пришел ко мне. Кажется, у него есть дух, который смог мне сказать, что это такое. Поэтому я знаю, что его зовут Культивирующая Кровь Жемчужина, высшее сокровище. Разве вы не знаете об этом?

Старый Хо немного помолчал, и сказал:

- Это действительно... Культивирующая Кровь Жемчужина. Я тоже слышал об этом, но я ее никогда не видел. Если можешь, расскажи мне подробно о том, что с тобой случилось. Надеюсь, ты поверишь мне, потому что это также относится к твоей жизни.

Чжэн увидел, что Старый Хо был очень серьезен, поэтому он тоже стал серьезным. Он не хотел рассказывать историю о высушенном трупе, поэтому он просто сказал, что увидел коттедж в травянистой долине, а затем обнаружил в коттедже Культивирующую Кровь Жемчужину. Увидев, что это хороший предмет, он надел его на запястье. В результате после того, как он только надел его, он автоматически признал его своим владельцем, и после этого он не мог его снять.

Услышав его, Старый Хо стал довольно расслабленным:

- Если тебе не дал его кто-то другой, а ты нашел его сам - это очень хорошо.

Чжэн был поражен, но он все еще сохранял спокойствие:

- Почему вы это сказали?

Старый Хо подошел к окну. Некоторое время он стоял и вдруг сказал:

- У этой Культивирующей Крови Жемчужины была страшная история. Люди говорили, что она появилась не из человеческого мира, а из ада. Когда я был в Сторожевой башне, я часто читал много книг относящихся к духовному оружию в Древности, в котором упоминалось о происхождении Культивирующей Крови Жемчужины. В древних книгах написано, что она появилась из дерева бодхи, которое росло в кровавом озере в аду, и оно использовало кровь для роста.

- Позже, великий практик ошибочно попал в ад. Он увидел, что Дерево Бодхи было священным, поэтому он отрезал его ветку, чтобы изготовить браслет для культивирования крови. После того, как великий практик вернулся в человеческий мир, с ним многое случилось. За ним охотились враги, поэтому он пропал. Браслет достался его родственникам, и с тех пор... его

семья больше не могла развиваться. Те, кто владел этим браслетом, не могли умереть от старости.

Чжэн спросил:

- Почему?

Старый Хо сказал:

- Согласно древним книгам, жестокость Культивирующей Кровь Жемчужины произошла из двух слов «Культивирование Крови». После того, как Культивирующая Кровь Жемчужина признала своего владельца, владелец становился полностью пассивным, и он не мог не использовать свою кровь для улучшения. Ты сказал, что когда надел браслет, у жемчуга автоматически появились шипы, которые пронзили твою кожу, чтобы украсть кровь ... поэтому легенда может быть правдой. Жемчужина нуждается в крови, чтобы регулярно питать себя. Поэтому если любой, кто ее носит, не сможет сохранить свои физические силы, Жемчужина израсходует всю его кровь, и он в итоге станет сухим трупом.

Чжэн сразу подумал о высушенном трупе старшего, и он почувствовал тревогу.

Старый Хо сказал:

- Ранее я сказал тебе, что было бы хорошо, если бы браслет не попал к тебе от другого человека. Если Культивирующая Кровь Жемчужина использовала кровь бывшего владельца, владелец проклял этот предмет до того, как умер. Поэтому следующий владелец Жемчужины будет не только кормить своей кровью ее, но и ее бывшего владельца, другими словами, того, кто стал сухим трупом.

- Когда труп потребит достаточно крови нового владельца, он станет живым. Это мантра Культивирующей Кровь Жемчужины. Его мантра, как говорят, была создана правителем подземного мира. Независимо от того, кто носит Жемчужину, этот человек не может не кормить ее своей кровью.

Чжэн был в ужасном настроении. Однако он не верил, что его обманули. Однако он видел, что высушенный труп действительно был призрачным. Возможно, он был таким же старым, как сказал Старый Хо. Тогда высушенный труп мог бы использовать его, чтобы стать живым.

Однако, на высушенном трупе не было браслета. Более того, сначала сушеный труп дал ему ожерелье, а не браслет. Это совпадение?

Чжэн успокоился, но он понял, что это было трудно. Старый Хо не знал, что с ним случилось, поэтому ему не нужно было лгать ему. В прошлом Ан Чжэн был лидером Трибунала, и его знания были широкими. Тем не менее, он был действительно хуже в магическом оружии, чем старый Хо, который долгое время жил в Сторожевой башне. У каждого человека было свое поле. Раньше поле Чжэна было жестокостью, которая пугала людей. Знания Старого Хо о магическом оружии были действительно на высоте.

- Отныне ты должен быть осторожен.

Старый Хо был немного озадачен и сказал:

Если... если ты чувствуешь, что теряешь кровь, беспокойство или усталость, тогда ты должен подготовиться. Сила Культивирующей Кровь Жемчужины увеличится в соответствии с

культивационной базой своего владельца. Однако чем сильнее она становится, тем больше она потребляет кровь от своего владельца. Если бывший владелец проклял ее, ты потеряешь свою кровь гораздо быстрее.

Чжэн попытался успокоиться и спросил:

- Есть ли какие-нибудь решения?

Старый Хо посмотрел на Чжэна:

- Нет. Даже если ты отрежешь себе руку и выбросишь Жемчужину, она все равно будет поглощать твою кровь. Даже если ты будешь находиться за тысячи километров от Жемчужины, она все еще привязана к тебе, потому что вы связаны кровью. Только если ты станешь сухим трупом, ты сможешь передать проклятие следующему владельцу.

- И...

Старый Хо, скорее всего, пытался успокоить Чжэна, но он был беспомощен:

- Ты должен спешить, чтобы улучшить свои физические способности, чтобы ты всегда был полон крови. Другими словами, ты должен развиваться быстрее, чем Жемчужина. Пока ты будешь соответствовать требованиям Культивирующей Кровь Жемчужины, и твое тело не будет ранено, тогда у тебя все будет хорошо. Еще одно решение - тебе не нужно становиться сильнее. Тебе просто нужно поддерживать свои текущие силы, и Жемчужине не потребуется слишком много крови.

- Но существенным условием является то, что бывший владелец Культивирующей жемчужины не проклинал тебя. В противном случае твоя кровь все равно уйдет быстро. Чжэн, я снова спрошу тебя. Рядом с Жемчужиной были высушенные трупы?

Чжэн широко открыл рот

- Нет.

Старый Хо с сомнением посмотрел на Чжэна, а затем вздохнул:

- Надеюсь, все будет хорошо. Хорошо, что ты должен быть осторожен. Теперь у нас нет способов снять с тебя Жемчужину. Нашей единственной надеждой является то, что она не будет потреблять слишком много твоей крови.

Чжэн ухмыльнулся:

- Может быть, я стану сильнее.

Старый Хо долгое время стоял лицом к окну, а затем ушел.

Чжэн знал, что Старый Хо не может найти слов, чтобы успокоить его. Его потенциальные способности были всего лишь половиной звезды. Как он мог так быстро улучшиться?

Это просто вздор.

После того, как Старый Хо ушел, Чжэн начал волноваться. Он знал, что Старый Хо не обманул его, потому что Старому Хо не нужно было этого делать. Чжэн не стал бы сомневаться в старике, который дал ему Сопротивляющуюся Печать, и он также не поверил бы, что сушеный

труп хотел его крови, чтобы снова ожить.

- В чем проблема, если это правда?

Чжэн глубоко вздохнул и успокоился. Высушенный труп старшего дал ему старшее магическое сокровище вместе с сотнями видов трав. Он подумал про себя: «Высушенный труп старшего использовал эти предметы, чтобы обменять их на мою кровь, не так ли? Кроме того, проклятие Культивирующей Кровь Жемчужины невозможно развеять, поэтому мне нужно только ускорить мой процесс практики, и со мной все будет в порядке».

Чжэн бессознательно посмотрел на браслет, и он увидел, что тринадцать жемчужин имеют разные красные тона.

Это можно рассматривать как метод самоуспокоения.

Время шло, и оно шло быстрее, пока он спал. Чжэн получил травму, поэтому он всегда чувствовал сонливость. Однако он понял, что просто теряют время во сне. Чжэн не осмелился терять время, потому что знал, что у него не было времени из-за Жемчужины.

Хотя он лежал в постели и отдыхал, он не позволял себе прекратить заниматься. Так называемое Очищение мозга не только укрепило его кости и сосуды, чтобы он мог перенести свою базу совершенствования, но также активировал Силу Моря Ци. Каждый, у кого была сила Моря Ци, независимо от того, был ли он обычным человеком или практиком, принадлежал природе, и это был человеческий талант.

Гений отличался от других людей в одном: способностью активации силы Моря Ци. Гений был действительно гением, потому что он мог активировать Море Ци после рождения. Более того, он мог активировать ее очень быстро. Однако для обычного человека Сила Моря Ци была потенциально последовательной. Если бы он хотел активировать ее, он должен был полагаться на зародыши камней вместе с практиком стадии Сумеру или выше, чтобы он мог провести Очищение Мозга.

Потенциальная сила Чжэна составляла половину звезды, другими словами, его сила Моря Ци только что была активирована. Чем больше она была активирована, тем больше он мог бы войти. Чем меньше она была активирована, тем меньше он мог бы войти. Они были способностью поглощать и выпускать. Потребление собирало культивационную базу Моря Ци, и освобождение было силой борьбы.

Чем больше он мог активировать свои силы, тем сильнее он был, потому что его база совершенствования освобождалась сильно. Поэтому разделение уровня было не таким близким. На том же уровне первого этапа сущности, если Ан Чжэна сравнить с Сяо Цидао, удар Сяо Цидао мог быть не только в десять раз сильнее, чем у Чжэна, но в двадцать раз или даже сотни и тысячи раз больше... поскольку чем сильнее Сяо Цидао увеличивал свою базу совершенствования, тем сильнее он мог сражаться по сравнению с Чжэном.

Более того, самое главное, если бы он мог просто немного активировать силу, то его база совершенствования могла бы достичь лишь ограниченного уровня, и он не мог бы достигнуть более высокого уровня. Если бы его потребляющая сила могла поддерживать только первый этап сущности, то он никогда не достиг бы второго этапа.

Теперь неотложной проблемой, которую Ан Чжэну нужно было решить, была сильная активация Силы Моря Ци.

Однако проблему физической силы было трудно решить. Она отличалась от Очищения мозга. Очищение мозга было необходимо только для того, чтобы активировать силу Моря Ци, потому что она уже была доступна. Однако изменение физических сил было в возрастании силы.

Чжэн лежал на кровати и отдыхал. Ему потребовался месяц, чтобы полностью исцелиться. С ним хорошая новость заключалась не в этой информации, а в требованиях Культивирующей Кровь Жемчужины. Это было не так уж много. В противном случае он не был бы излечен. Тем не менее, Чжэн также знал, что даже если бы Жемчужина не поглощала его кровь, ему не понадобился бы один месяц, чтобы полностью исцелиться. Во всяком случае, Ку Люер каждый день приносила нефритовые и даже белые травы, чтобы накормить его тело.

Если бы он был гением, он бы исцелился раньше и даже увеличил свою базу совершенствования, потому что его кормили нефритовыми и белыми травами. Однако, если бы Ан Чжэн мог только исцелить свое тело, он не смог бы ничего улучшить.

До соревнования с Иллюзорной академией осталось всего четыре месяца. Он, наверное, и не сможет победить их.

Тем не менее, Чжэн не сдавался, потому что он был Чжэном, тем, кто никогда не склонялся перед своей судьбой.

<http://tl.rulate.ru/book/11864/279420>