Честно говоря, почти ни один аукционный дом не будет выставлять бронзовые изделия на торги. До тех пор, пока практикующие знают, что представляет собой бронзовое орудие. После древних времен произошел исторический разлом, и люди до сих пор не знают, насколько процветающей была эта практика и насколько могущественными были практикующие в тот период. Но что точно известно, так это то, что если это бронзовый артефакт, даже если его сорт не был высоким во время создания, он может быть передан в настоящее время после столь длительных осадков без разрушения, то это лучшее.

Тань Иньлоу действительно осмелился придумать бронзовый аукцион, что просто невероятно.

Однако Ань Чжэн только взглянул на него, чтобы понять, что происходит... это была всего лишь бронзовая посуда, и к слову магия она имела мало отношения. Это должна быть бронза, которая была в основном повреждена, потому что повреждения серьезные, и сокровища в ней сильно выветрились, и почти ничего не осталось. Ремонтировать бронзу слишком дорого.

Поэтому, хотя многие видят, что вещь имеет долгую историю, никто не делает ставки. Десяти золотых камней духа достаточно, чтобы превратить человека с низким потенциалом в гения в глазах других. Покупать кусок металлолома - на это пойдет только дурак.

Ань Чжэн покачал головой. Цена здания Таньинь была слишком высока. Если бы требовалось несколько кусков красного духовного камня, то, возможно, нашлись бы сборщики.

Снова раздался голос Линь Лана: "Да, похоже, все уверены, что это что-то бессмысленное. Однако, причина, по которой аукционная цена здания Таньинь так высока, заключается в том, что эта вещь связана с легендой о древнем дворце фей. Всем известно, что после древних времен в истории остались недочеты. Никто не может определить, что произошло в древние времена и есть ли в мире настоящие бессмертные. Пока эта вещь может быть отремонтирована, можно найти забытую Дорогу, ведущую к Бессмертному дворцу, на долгие годы. "

Следующие люди зашумели: "Это просто чепуха, не говоря уже о том, есть ли бессмертные в этом мире. Это не точно. Просто говоря о ремонте этой вещи, мало кто может себе это позволить. Если вы скажете: "Раньше это было бронзовое сокровище, поэтому его можно починить только звездообразным метеоритом". Если у кого-то есть звездчатый метеорит, как насчет ремонта такой сломанной вещи? Золотые артефакты нужно превращать в пурпурные. Зачем беспокоиться об этом? "

Многие люди вторили: "Да, есть звездообразный метеорит, кому нужна эта сломанная бронза?".

"Легенды о феях - это всего лишь легенды, а дворцы фей - не более чем легенды".

"Существует легенда, что бессмертные живут неживой жизнью. Если бессмертные действительно существуют, почему их никто не видел?".

"Верно, вы, Таньиньлоу, бедные и сумасшедшие".

Ань Чжэн сначала хотел сдаться, но не удержался, встал и подошел посмотреть.

Это выглядит как большая тренога в форме пощечины, с типичной формой бронзы, потому что большой рот был расколот, и сокровища внутри почти исчезли. Хотя немного сокровищ еще можно нащупать, но в этом нет никакого смысла. Ань Чжэн присмотрелся, но текстура на

бронзовом треножнике была немного особенной, но из-за того, что рот был слишком расколот, он не мог разглядеть ее полностью.

Ань Чжэн слегка нахмурился, и его сердце слегка дрогнуло.

Похоже, этот узор - две двери?

Ань Чжэн почувствовал, что в его браслете из кровавого жемчуга есть какая-то сила, которая пытается вырваться наружу.

Ань Чжэн шел обратно молча, медленно покачивая головой на ходу: "Повреждения слишком серьезны, и их почти невозможно исправить".

Все видели, как он разочарованно шел обратно, и его интерес был еще слабее.

"Замените его. Никто не купит эту вещь по глупости".

"Если вы готовы снизить цену до нескольких кусков пурпурного камня духа, я мог бы рассмотреть возможность купить его для коллекции.

В конце концов, бронзы существует не так много, даже если она разбита, это тоже хорошая коллекция."

Линь Лан твердо покачал головой: "Цена на здание Таньинь не будет изменена случайно. Если вы действительно не заинтересованы, тогда я временно сниму эту вещь".

В этот момент кто-то громко крикнул: "Мой сын что-то хочет!"

Люди не могли не обернуться и увидели, что там стоит и кричит высокий и сильный мужчина. Мужчина обнажен, на его теле золотая татуировка. Присмотритесь, похоже на изображение якши. Ань Чжэн мгновенно подумал о зонтике Яши Чэнь Шаобэя и не мог не взглянуть на мужчину поближе.

Тот стоял, как башня, с человеком, который люто ненавидел Ань Чжэна.

Хелиан был осторожен.

Ань Чжэн не заметил, как Хелиан осторожно вошел. Этот человек и вправду не теряет присутствия духа, если не преследует Че Сяньго, который пришел за Ань Чжэном.

Мускулистый мужчина энергично произнес: "Десять золотых камней духа, мой сын вышел".

Линь Лан на мгновение замер, затем спросил: "Кто-нибудь еще участвует в торгах?"

Вокруг стояла тишина, никто не хотел делать ставки. Эта вещь действительно дефицитная, и ее трудно починить. Даже если есть метеорит в форме звезды, ему все равно нужен сильный мастер-строитель.

"Раз никто не участвует в торгах, значит, этот бронзовый треножник принадлежит этому сыну".

сказал Линь Ланг: "Пожалуйста, договоритесь позже, согласно правилам, вещи считаются нашими до того, как они покинут здание Тан Инь".

Хэлиан осторожно раскрыл складной веер в своей руке и указал на Линь Лана: "Не фотографируй сегодня все позади. Я все упаковал. Кроме того, предыдущая вещь тоже моя".

Линь Лан сказал: "Предыдущий лот уже был сфотографирован, поэтому ты не можешь выставить его на аукцион во второй раз. Что касается того, что вы сказали, что не нужно ничего снимать сзади, боюсь, что здание Таньинь не сможет этого сделать."

Хэлиан осторожно сказал: "Итак, я тоже купил ваше здание Таньинь".

Он посмотрел в сторону Ань Чжэна: "Ты все еще споришь со мной на этот раз?"

Ань Чжэн указал на чешую священной рыбы: "Это мое, кроме того, что ты любишь покупать".

Хелиан осторожно сказала: "Я дам тебе кусок золотого пика духа, а ты дай мне что-нибудь".

"Почему?"

"Потому что я просто не хочу, чтобы ты покупал что-либо у меня на глазах. Начиная с сегодняшнего дня, я буду ходить везде, куда бы ты ни пошел. Я куплю все, что ты купишь, и не позволю тебе ничего купить".

Линь Ланг сказал: "Это не соответствует правилам моего Здания Таньинь. Если у вас двоих есть какие-то личные обиды, пожалуйста, выйдите за пределы здания Таньинь. Как только вы войдете в здание Таньинь, вы должны соблюдать правила здания Таньинь". В Че Сянго вы просто покупатели. Если вы хотите купить товар, то вы будете брать его по очереди, и тот, у кого самая высокая цена, получит его. "

Хэлиань внимательно посмотрела на Аньчжэна, снисходительно оглядела его, и с усмешкой спросила, "Ты и на этот раз можешь меня обмануть? Я посмотрю, что ты сможешь купить".

Он с треском закрыл веер: "Тогда следуй правилам своего Здания Таньинь, один за другим, я хочу посмотреть, кто в меня стрелял".

Лицо Лин Ланг было немного уродливым, но напасть на нее было нелегко. Она попросила кого-то поднять бронзовый штатив, а затем подошла к третьему лоту.

"Эта вещь должна быть понятна друзьям Чжунъюаня".

Молодая девушка подошла, держа поднос с веткой мертвого дерева на нем, около трех футов длиной, и ее запястья были тонкими.

"На горе Дакси Удан есть персиковое дерево, которое не умирает уже три тысячи лет. Это ветка персикового дерева. Когда гора Удан посетила Будду на западе, эта ветка была одним из подарков, которые он преподнес. Первоначально она была посажена в Чэсяне. Национальном дворце, но позже погибла из-за небесного пожара. Хотя она не выросла, но на персиковом дереве есть просветление, боюсь, что оно равносильно золотой вершине. "

Линь Ланг сказал: "Начальная цена - кусок золотого камня духа".

Как только слова упали, Хелиан осторожно поднял руку: "Два куска".

Ань Чжэн тоже поднял руку: "Три куска".

Хелиан был осторожен: "Четыре доллара".

Ань Чжэн: "Четыре с половиной".

Хелиан на мгновение была ошеломлена: "Может ли это все еще быть полштуки? Ты не считаешь это зазорным".

Ань Чжэн пожал плечами.

В это время снаружи появился молодой человек в белом халате с мечом персикового дерева в спине, лицо его было бледным, как будто он был ранен или болен, а глаза были очень усталыми. Как только он вошел в дверь, он крикнул: "Десять золотых камней духа!"

Все замерли, повернули головы, чтобы посмотреть на него, и сказали, что нынешние сумасшедшие такие долбанутые. Десять золотых камней духа... При нормальных обстоятельствах можно купить золотой артефакт. Некоторые люди ставят десять золотых камней духа, чтобы купить мертвое дерево.

Когда Ань Чжэн посмотрел в сторону мужчины, его лицо слегка изменилось.

Янь Го, Тайшань Додзе, Фэн Сюян.

После гражданской распри в Янь Го Фэн Сюян исчез. Никто и подумать не мог, что он появится в Че Сянго за тысячи миль. Когда они с Ань Чжэном расстались, он сказал, что пойдет на гору Удан, чтобы захватить 3000-летнее красное дерево. Судя по тому, что он выглядит как слуга, он должен был только что прибыть в Че Сяньго.

Хэлиан осторожно сузил глаза и посмотрел на Фэн Сюяна: "Есть еще один мертвец. Я хочу знать, можешь ли ты достать десять золотых камней духа?"

Фэн Сюян неподвижно смотрел на него, отмахивался и наконец обрушился на Ань Чжэна: "Не придешь невредимым?"

Ань Чжэн кивнул: "Не приходить невредимым".

Фэн Сюян покачал головой: "Не очень хорошо, я ходил на гору Удан, Таому слишком трудно схватить".

Затем он внимательно посмотрел на Хэлиань: "Я даосский ученик, и открываю глаза на Тяньму под персиковыми деревьями на горе Удан. Вещь в твоем теле кажется очень взволнованной".

Хэлиань осторожно побледнел: "Кажется, что ты хочешь умереть".

Фэн Сюян: "Либо ты уйдешь, либо я уничтожу демона в тебе".

Хелиан осторожно улыбнулась и сердито добавила: "Разве люди из маленьких мест бесстрашны, как невежды вроде тебя?"

Фэн Сюяну было лень возиться: "У меня есть десять золотых камней духа. Если кто-нибудь ограбит меня, я увеличу цену".

Хэлиан не знал, каково было происхождение Фэн Сюяна, когда он был осторожен, но он действительно немного беспокоился о горе Удан, святой земле Даоцзуна. Этот молодой даос

видел тайны в его теле, как и монах по имени Сюань Тин не так давно. Он хотел было рассердиться, но в конце концов смирился: "Мне все равно, лишь бы не Ань Аньбу".

Фэн Сюян огляделся и увидел, что никто не разговаривает: "Что ж, эта вещь моя".

Ань Чжэн: "Я не видел тебя несколько дней, и у меня полно денег".

Фэн Сюян: "Нет, у меня нет денег".

Лин Ланг застыл: "Этот сын, ты что, шутишь?"

Фэн Сюян: "У меня нет денег, а у него есть. Десять золотых камней духа, и он выходит".

Он указал на споры.

Ань Чжэн поднял уголок рта: "Почему?"

Меч персикового дерева позади Фэн Сюяна внезапно вылетел, пронзив Хелиан, как молния. Будь осторожен: "Я помог тебе убить его, и я получу десять частей твоего камня духа золотого изделия в качестве денег за работу. I."

Лицо Хелиана осторожно изменилось, и его тело отступило назад. В то же время человек с татуировкой якши яростно выстрелил, выхватив обе руки вперед, и из его ладони вырвались два черных воздуха, образовав двух разъяренных драконов. Два черных дракона кружили, один кусал в сторону персикового меча, а другой - в сторону ветра.

"Просто монстр низкого уровня".

**** и указательный палец Фэн Сюяна сошлись вместе, и в его устах прозвучало слово.

"Выкл!"

На меч из персикового дерева полетели цветы персика.

Сильный человек в царстве пленников был убит, не продержавшись и секунды.

Фэн Сюян перешагнул через один шаг, вытянул ладонь вперед и вцепился ею в живот крепыша, но он просто схватил монстра!

Кашель...

Фэн Сюян несколько раз кашлянул после того, как сжал монстра, и кровь попала на уголок его рта.

http://tl.rulate.ru/book/11864/2178118