

Рука выглядела ужасно, а загорелая рука напоминала какой-то ротанг, который вот-вот умрет. Самое страшное - это рука, мертвая кожа прилипла к кости руки, которую можно сломать в любой момент, но сила руки удивительно велика.

Реакция Ду Шоушу также была быстрой. Рука вот-вот должна была коснуться его головы. Он откинулся назад, чтобы избежать удара. Трезубец морского императора перекрестился и отрубил руку с ударом. Сверху брызнул поток черной воды, и Ду Шоуши отпрыгнул назад, чтобы избежать его. После того как черная вода упала на землю, даже прочная плита из голубого камня превратилась в яму.

Ду Шоушу поднял голову и увидел, что в треснувшем белом лотосе появилось лицо, похожее на призрака. Лицо было синевато-черным, на нем вздувались и задыхались пузыри. Самое страшное на этом лице - это его глаза: все глаза белые, ни одного черного. Кажется, что оно невидимое, медленно поворачивается, как будто что-то ищет.

Ду Скинни был поражен: "Черт, что это за ****?".

"Факультет".

Ань Чжэн произнес два слова, из браслета из кровавых бусин была извлечена трава, которую он раздавил в руке и посыпал на него. С пытением на лице твари появилась струйка синего дыма, а затем раздался хриплый звук, способный проникнуть в мозг. Трава казалась его заклятым врагом. Тварь открыла рот, почти крича, а затем медленно отступила назад в белый лотос.

Ду Шоушу избегал черной воды на земле: "Что такое хранение трупов?"

Ань Чжэн сказал: "Есть много применений. Некоторые врачи, которые внешне выглядят вполне прилично, тайно хранят трупы. Такая вещь является одновременно и ядом, и лекарством. Сначала я не знал, как живет белый лотос. Теперь кажется, что белый лотос сажают на труп. Белый лотос поглощает питательные вещества из трупа, чтобы жить. Со временем труп и белый лотос образовали единое тело.

Эти трупы тоже очень странные, как живые. Может быть, верхний слой, будет Там много таких вещей. "

Ду Шоушен не хотел задерживаться ни на секунду, и шагнул вперед перед Аньчжэн: "Позвольте мне идти вперед".

Ань Чжэн поднял голову и посмотрел вверх. Эти твари были стимулированы запахом травы и не должны были продолжать выходить. Но это место такое холодное, на нем лежит слой трупа... почему именно здесь?

Двое мужчин прошли еще около двадцати метров, и перед ними появилась дверь. Дверь была открыта, но я никак не мог войти.

Дверь небольшая, может пройти только один человек. А у двери стоял иссиня-черный древний труп.

Казалось, что слышались шаги, и древний труп яростно поднял голову, и все они были с белыми глазами. Казалось, что в них непроизвольно переливается кровожадный свет.

Ань Чжэн оттащил Ду Скинни назад и позволил Ду Скинни вернуться к себе. Он увидел, что

стены вокруг него, особенно плотные проходы, густо покрыты черным-черным ротангом.

"Корень лотоса".

сказал Ань Чжэн: "Выше находится слой трупов, и я не знаю, сколько древних трупов хранится между жизнью и смертью. Я думал, что цель хранения трупов - для лотоса, теперь это кажется неправильным... вся корневая система лотоса пошла сюда, и она попала в заднюю часть древнего трупа. "

Следуя указаниям Аньчжэна, Ду Шоушэнь мог только ясно видеть. Корни всех размеров, толстые и маленькие, переползли через стену, а затем добрались до спины древнего трупа у двери. А на древнем трупе была черная цепь, которая пронизывала оба плеча и спину от нижней части живота, и запирала древний труп в положении у двери, и он не мог продвинуться даже на два метра вперед.

"Привратник."

Ань Чжэн сказал: "Лотос поглощает питательные вещества древних трупов, а затем переходит в тело этого древнего трупа, этот парень - привратник.

Я не знаю, сколько лет так было, я слепой, но я чувствую запах. Когда приходит запах незнакомца, вы можете не быть сумасшедшим. "

Ду Шоу тонко сглотнул и сказал: "Вы имеете в виду незнакомцев, то есть чужаков, или людей, которые могут есть сырое?"

Ань Чжэн указал на древний труп: "Это зависит от того, что он думает".

Пока он говорил, древний труп внезапно зарычал, а затем втянул руку, и из-за его спины выдвинулась еще одна цепь. На вершине цепи был серп. Казалось, что цепь покрыта ржавчиной, но серп сиял холодным светом и был очень острым. Хотя этот тайный проход не слишком узок, в конце концов, два человека шли бок о бок. Цепь была не менее дюжины метров в длину, и после того, как ее встряхнули, она нанесла прямой удар.

Весь тайный ход оказался под контролем этого древнего цепного ножа трупа.

Ду Шоу с тонким гневом сказал: "Жирный Мастер все еще боится **** тебя?!"

Он бросился вперед, и трезубец Морского Императора пробил вперед ... со щелчком, глубокая канава была стерта с вершины. Трезубец морского императора слишком длинный и превышает высоту крыши, но он острый и необузданный.

Труп издал шелкающий звук, его руки замерцали, цепной нож закружился в воздухе, точно обвился вокруг трезубца морского императора, а затем втянулся в его руки. Уровень Ду Шоусю не так уж низок, и он обладает большой силой. Но под тягой древнего трупа Ду Шоушэнь не смог продержаться и двух секунд, и был остановлен древним трупом.

Ду Тоций наступил ему на ноги, и земля захрустела.

Ань Чжэн вытянул руку, бронзовый колокольчик вылетел, прошел сквозь защитную сеть, образованную цепным ножом, а затем разбился о голову древнего трупа.

Древний труп поднял другую руку, чтобы заблокировать удар, и бронзовый колокол ударил его

по руке. Со щелчком рука была сломана.

Но мгновение спустя корневая система за древним трупом зашевелилась, а затем сломанная рука восстановилась.

О классе бронзовых колокольчиков нелегко судить даже Лао Хуо, но Лао Хуо сказал, что это, по крайней мере, тоже волшебное оружие из золотых изделий. Такая мощная вещь на самом деле не может разрушить древние трупы. Рука просто сломалась, но он быстро восстановился.

"Отличный заговор".

На лицо Ань Чжэна трудно смотреть: "Ты помнишь Ши Цзин, о котором я тебе рассказывал? Это естественная вещь. После тысяч лет роста, пока он созревает, он выходит из оболочки, что сравнимо с монстром пурпурного продукта Небесного культиватора. Я изначально думал, что этот древний труп был просто привратником, а теперь кажется, что я недооценил его... Некоторые люди хотят полагаться на труп, чтобы искусственно создать такого мощного монстра, как Ши Цзин. "

Ду Шоушену стало плохо: "Что **** собирается делать семья Гао?"

Ань Чжэндао помог отступить Ду Шоушену, продолжая атаковать бронзовыми колокольчиками: "Боюсь, что это так называемая скрытая сила семьи Гао..."

Ду Шоушу: "Неважно, что это такое, убей его первым!"

Ань Чжэн огляделся, и только он и Ду в это время были худыми и стройными, и они просто вынули темный меч из браслета Сюэ Пэйчжу. Анраньцзянь и два дерева-близнеца поместились в бусину, а чешуя святой рыбы монополизировала бусину.

Энн сражался за Печальный Меч, а затем достал деревья-близнецы двух миров: "Посмотри, хорошо это работает или нет".

Он поднял один из саженцев близнецов двух миров и бросил его вперед. Саженец превратился в зеленый свет и исчез, а в следующую секунду появился перед древним трупом. Древнему трупу было уже поздно доставать цепной нож, саженец был прямо перед ним. Ань Чжэн держал в левой руке еще один саженец, а в правой - Печальный Меч, и вдруг исчез.

Вспыхнул зеленый свет, брошенный саженец вернулся на место и появился перед древним трупом. Темный меч в его руке яростно рванулся вперед и ворвался в горло древнего трупа. Правая рука Ань Чжэна повернулась, а затем нанесла удар, почти перерезав шею древнего трупа, от которой осталось меньше трети.

Древний труп застонал, его шея искривилась, а голова свесилась вниз.

Ду Шоушоу крикнул: "Потрясающе!"

Но прежде чем крикнуть, на изломе шеи древнего трупа появились плотные и тонкие корни, похожие на кровеносные сосуды, они быстро слиплись и оттянули назад скрюченную голову древнего трупа.

Цвет лица Аньчжэна изменился, меч повернулся назад, и прежде чем голова древнего трупа вернулась, он прямо проник в его сердце.

Неважно, насколько могущественна эта вещь, сердце всегда остается самым важным местом.

Печальный меч пронзил сердце древнего трупа, а сзади его пронзил багровый шип меча. Аньчжэн отступил назад, и меч-копье длиной более метра, подобно кнуту бога огня, рассек древний труп прямо от сердца. В сердце, словно земляные черви, извивалась большая группа плотных корней, которые, казалось, хотели снова сцепиться друг с другом. Ань Чжэн выглядел отвратительно, Цзяньмань перемахнул через него, и особая сила темного меча вырвалась наружу, вызвав взрыв газа в сердце древнего трупа.

С грохотом взорвавшийся воздух разбил корни в сердце. Кожа этой твари чрезвычайно прочная, сравнимая с защитным оружием вершины. Если Аньчжэн не является артефактом Цзыпинь, то пробить его кожу будет нелегко.

После взрыва древний труп медленно упал. В глазах, которые не могли видеть черные глазные яблоки, был намек на негодование.

Ань Чжэн сказал: "Этой штуке уже не менее пятидесяти лет, и она достигла пика красного продукта.

Если дать ему еще тридцать лет и продолжать поглощать его, то можно дорваться до золотого продукта. Если вы достигнете золотого продукта ... такая почти мертвая вещь, Даже практики Сяоманцзе не могли помочь ему. "

Ду Шоушоу с отвращением произнес: "Проклятье, семья Гао становится все более злой".

Двое переступили через мертвый труп, и когда они вошли в дверь, то были напуганы увиденной сценой.

Внутри оказался большой зал, размером не менее одного акра. Один за другим стоят каменные столбы, и каждый из них обвивают иссиня-черные корни. На каждой каменной колонне к этим корням подвешен труп. Судя по внешнему виду, хотя он не так стар, как древний труп, ему, по крайней мере, более 100 лет.

Ду Шоу тонко выругался: "Как много людей раскопали могилу семьи Гао".

Ань Чжэн причитал: "Бизнес семьи Гао распространялся на протяжении многих лет. Хотя страна Янь не является могущественной страной, здесь есть несколько сотен практикующих цзунмэней. Люди этих цзунмэней даже не заметили, что их кладбище было ограблено. Семья Гао выкапывала трупы с этих кладбищ Цзунмэнов, а затем хранила трупы таким образом... Если дать им еще пятьдесят лет, семья Гао сможет вырастить большую армию! "

Цвет лица Ду Шоуцзяня стал белым: "Заговор семьи Гао действительно смешон".

Ань Чжэн кивнул и огляделся вокруг: "Их как минимум несколько сотен. Как только эти твари будут успешно выпущены, самый низший из них сравняется с практиками государства узников. К тому времени сотни заключенных государства Насколько ужасны монстры в Малой Маньчжурии ... "

"Уничтожить их!"

Ду Шоу наклонился вперед с трезубцем Морского Императора, взметнувшимся вперед: "Толстяк отправил вас обратно в ад, все виноваты, если хотите обвинить, люди Гао слишком безумны".

В мгновение ока он снес четыре или пять каменных столбов, и изломанные тела скрючились, а его голос грозно произнес.

"Достаточно!"

В этот момент кто-то внезапно вышел изнутри и громко закричал.

В тени трепетно шла пожилая женщина с драконьим колокольчиком, держа в руке ведущую трость. На вид она очень старая и дряхлая, и выглядит очень обыденно. Но ее глаза страшнее змеи. Даже если это спор, вряд ли она когда-либо видела такой злобный взгляд.

<http://tl.rulate.ru/book/11864/2134151>