

Гора Кангман.

Под вершиной горы, как перевернутый длинный меч, всегда находится каменная пещера. Мужчина средних лет в хрустальном гробу яростно открыл глаза, его взгляд был полон гнева: "Ты посмел убить моего ребенка, ты действительно дерзок до крайности".

Он оттолкнул хрустальный гроб и сел, затем протянул одну руку: "Раз уж ты явился сам, то уничтожь свою форму!"

Рука вышла из горы Кангман и пронеслась на тысячи миль!

Девятнадцать демонов, имевших преимущество, внезапно развернулись и побежали прочь. Они открыли в своих руках что-то похожее на шкатулку, но они были размером с пощечину и полны древнего смысла. После того, как маленькая шкатулка была открыта, появилось сильное всасывание, засосавшее девятнадцать демонов в шкатулку. Затем на коробке вспыхнули несколько санскритских символов, и девятнадцать демонов вместе с коробкой исчезли.

Большая рука появилась так поздно, что успела оставить на земле огромный отпечаток длиной в сотни метров. Отпечаток упал глубоко, на десятки метров в глубину.

Чэнь Шаобай посмотрел на отпечаток, и его лицо побледнело.

Если эта рука задержится на некоторое время, то тебя действительно могут убить девятнадцать демонов".

"Запутался!"

Звук проник в уши Чэнь Шаобэя, и лицо Чэнь Шаобэя изменилось: "Отец... Ребенок знал неправду".

"Верните меня!"

Голос появился в сознании Чэнь Шаобэя. Чэнь Шаобай на мгновение замешкался и посмотрел на Фан Гучэна.

"Я отпущу Тринадцатого охранять его, а ты немедленно возвращайся".

После этой фразы голос исчез.

Чэнь Шаобай еще раз взглянул на Фан Гучэна, затем отложил Мин Ван Цзяня и бросился в сторону горы Кангман.

Фан Гучэн.

Ань Чжэн лично вымыл тело Сун Цяошэна, а затем надел новый сшитый на заказ костюм. Он попытался узнать мнение Хуо Тангтана и Чан Хуана о том, где был похоронен Сун Цяошэн, но Хуо Тангтан не сказал ни слова.

Весь он сидел на стуле, как изваяние, и смотрел на улицу в оцепенении, словно в полной бессознательности. Чан Хуань находится в лучшем состоянии, чем Хуо Тангтанг. Помолчав некоторое время и рассказав Ань Чжэну, Сун Цяошэн похоронил его за книжным магазином. Это его книжный магазин.

Да, это его библиотека.

Многие знают, что Чан Хуань нравится Хуо Тангтанг. Хотя Ань Чжэн не слишком часто общается с этими двумя людьми, он чувствует это по последнему разговору между ними. Чан Хуан действительно испытывает глубокую привязанность к Хуо Тангтану. Но теперь кажется, что Хуо Таньтан боится только того, что у него есть место для Сун Цяошэна. Подумайте и поймите, Хуо Тангтанг и Сун Цяошэн уже столько лет вместе в книжном магазине. Хотя они не общаются, один находится на втором этаже, другой - на первом, но разве это не дружба?

Ань Чжэн вдруг понял, что Чан Хуан, Хуо Тангтанг и Сун Цяошэн должны быть учениками одной и той же школы боевых искусств. Или же Хуо Тангтанг должна быть сестрой Чан Хуана и Сун Цяошэна. Потому что Хуо Тангтанг работает в книжном магазине уже 13 лет, а Сун Цяошэн - семь лет. Если рассчитать время, то в то время это был почти Чан Хуань, который только что закончил учебу.

Может быть, будет красивая история, а может быть, очень грустная.

Чан Хуан и Сун Цяошэн оба любят ходить в книжный магазин читать, потому что они очень талантливые ученики, поэтому они оба могут подняться на второй этаж. Там они встретили учительницу Хуо Тангтанг, которая спокойно читала и переписывала. Может быть, еще долгое время после этого они оба будут намеренно или ненамеренно забегать в книжный магазин. Может быть, они по-прежнему дружат друг с другом, и все они знают, что им нравится эта женщина-преподаватель.

Но когда был сделан окончательный выбор, Сун Цяошэн оказался более смелым и настойчивым, чем Хуо Таньтан. Сун Цяошэн решил войти в библиотеку в сопровождении Хуо Таньтаны.

За семь лет между ними могло не быть и нескольких слов. Однако такое общение со временем согревает сердце женщины, даже если оно как камень. Более того, ее сердце не холодное.

Теперь Хуо Тангтанг выглядит пристыженным.

А Чан Хуаню стало стыдно.

Ань Чжэн выбрал хорошую позицию за книжным магазином. Ду Шоушэнь и его двое вырыли яму, а потом похоронили в ней Сун Цяо.

Новая могила.

Старый человек.

Ань Чжэн почувствовал, что этот мир, возможно, слишком несправедлив к школе боевых искусств и так жесток.

Ань Чжэн остался в школе боевых искусств на всю ночь без похорон.

После рассвета новости достигли дворца Тяньцзи, и Ань Чэнли привел кого-то. Пришел не только Ань Чэнли, но даже дворец Спленид. Очевидно, во дворце знали секрет Вуюань Шулоу. Поэтому Аньчжэн разозлился еще больше. Раз Дворец Справедливости знал секрет, зачем он убил мракоборца?

От имени дворца Спленид был маленький ***, который не знал его и был горд. Помимо того, что в присутствии Ань Чэнли он был несколько вежлив, в присутствии других - это властный жест.

"Это действительно расточительство, люди умирают, когда они умирают, и вещи теряются".

Маленький **** посмотрел на новую могилу в задней части здания, пробормотал и повернулся, чтобы уйти.

Обернувшись, он увидел, что перед ним остановился Ань Чжэн. Конечно, он знал, кто такой Ань Чжэн, но он не думал, что Ань Чжэн осмелится обращаться с ним.

"Что ты сказал?"

спросил Ань Чжэн.

Маленький **** на мгновение замер, а затем символически поднял руки: "Разве это не дедушка Анг? О... раб-слуга забыл, но ты все еще заместитель декана этого разбитого двора. Заместитель декана. Но рабыня-служанка будет торопиться вернуться в Великолепный дворец и вернуться к своей жизни. Пожалуйста, предоставьте мне ваши хлопоты.

Ань Чжэн посмотрел в глаза маленькому евнуху и спросил "Что ты только что сказал?".

Маленький **** нетерпеливо сказал: "Рабыня-служанка сказала, что это боевое искусство небезосновательно нарушено.

Группа людей охраняла библиотеку, но их чуть не снесли люди, которые не знали, откуда они взялись. . Смерть человека велика, и рабыня-служанка не стесняется ничего говорить. Ожидается, что царица-мать будет снисходительна и не назначит никакого наказания. Однако мертвый человек мертв, и ругань бесполезна, и наказание бесполезно. Смысл. Те, кто жив, должны иметь долгую память, иначе не будет никакой необходимости в том, чтобы эта школа боевых искусств вызывала что-то еще. "

Ань Чжэн возмутился и улыбнулся: "Сколько людей обучалось в школе боевых искусств на протяжении стольких лет? Без школы боевых искусств не было бы столько генералов, которые добились выдающихся успехов на поле боя. Ты **** и смеешь порочить боевые искусства. больница."

Цвет лица евнуха изменился: "Великий князь, вы можете говорить хорошо".

Ань Чжэн глубоко вздохнул: "Встань на колени перед могилой и признай ошибки, я не хочу больше убивать".

"Хахаха!"

Маленький **** засмеялся: "Я не хочу больше убивать... Лорд Ан сказал, что это убило много людей? Наш закон не украшение, но убийца должен быть осужден. Даже если ты лорд Энн, этот Ты не можешь говорить глупости". Хотя колени рабынь не тверды, они будут преклонять колени только перед королевой-матерью. Что касается других, то рабам действительно не нужно ждать. "

Он повернулся, чтобы уйти, намереваясь обойти борьбу.

Ань Чжэн внезапно ударил евнуха ногой по колену, и колено евнуха со щелчком раздробилось, а обе ноги одновременно сломались, отломившись вбок.

Сломанные кости ног, пронзенные с места колена, **** и белые, смотрели с ужасом. Ань Чжэн

схватил маленького евнуха за волосы и понес его вперед, подошел к могиле Сун Цяошэна и оставил его там.

"Ты преклоняешь здесь колени, признавая ошибки, но при этом хулишь его".

Ань Чжэн посмотрел на подошедших сзади солдат и хотел что-то сказать.

По взмаху руки длинный нож вылетел из доспехов запретного солдата и упал в руки Ань Чжэна. Ань Чжэн положил меч на спину маленького евнуха: "Даже если ты сейчас проломишь 10 000 голов, чтобы молить его о прощении, он не простит тебя. И ты не хочешь просить его простить твою квалификацию".

Рука поднимается, нож падает.

Голова тоже упала.

Аньчжэн отбросил нож и посмотрел на нескольких запретных солдат, которые были напуганы. "Ты сказал то, что видел, а я боролся за это".

Запрещенный солдат не посмел поднять нож, повернулся и убежал. Запрещенные солдаты, которые в присутствии посторонних были навеселе, теперь испугались и бросились бежать, казалось, еще минута, и нож Аньчжэна даже разрежет их.

Ань Чэнли стоял в стороне и смотрел, не в силах не покачать головой: "Какие-то неразумные".

Ань Чжэн отпихнул тело маленького евнуха: "Ты даже не имеешь права умирать здесь".

Он повернулся и посмотрел на Ань Чэнли: "Кажется, я никогда не был разумным человеком".

Ань Чэнли пожал плечами: "Действительно".

Он подошел и потянул Ань Чжэна к выходу: "Невежливо говорить при мертвых. Давай выйдем и поговорим".

Он поклонился в сторону новой могилы и что-то сказал во весь голос.

Дойдя до входа в здание, он спросил Ань Чжэна: "Когда, по-твоему, я понял, что ты неразумен?".

Ань Чжэн бросил на него взгляд.

Ань Чэнли улыбнулся: "Я знаю, когда ты сказал, что лапша, которую я приготовил, не вкусная".

Ань Чжэнбай бросил на него взгляд.

Ань Чэнли сказал: "Это просто маленький персонаж, который не имеет влияния. Если ты его убьешь, то убьешь его. Королева-мать не настолько глупа, чтобы обращаться с тобой как с маленьким **** ... Хотя в глазах королевы-матери, возможно, твой вес Такой же вес, как у этого маленького персонажа в твоих глазах. Однако, здание Сиюй только что показало тебя там, и придворные также намерены заманить тебя туда, и королева-мать также подумает о выгоде убийства тебя в этом узле. "

"Но... королева-мать не обязательно может это сделать, а вот хозяин этого парня - может".

Ань Чэнли сказал: "Забудь об этом, у вас у всех есть хозяйева".

Ань Чэнли посмотрел на Ань Чжэна: "Я думаю, это предложение не унижительное... Мастер этого малыша **** является учеником недавно назначенного **** Чжэнь Сяодао, главы дворца Цзиньсю. Вы знаете, такой человек никогда не видел Мир. Внезапно мастер стал **** главным, и люди, которые последовали за ним, тоже почувствовали себя так, словно курица и собака вознеслись на небеса. Это был беспорядок. Чжэнь Сяодао только что повысили до ****, отвечающего за управление, а ученику отрубили голову. По оценкам, он будет чувствовать себя некомфортно. "

Ань Чжэн спросил: "И что же с ним будет?"

Ань Чэнли сказал: "Кто знает? Может, его постигнет геморрой, если он будет несчастлив".

Они с Аньчжэном шли и говорили: "Я буду изо всех сил стараться бороться за господина Сонга, и король даст все, что я захочу. Но это дело может оказаться не таким простым, как ты думал. Сила людей при дворе слишком ужасна. Начальник династии Юань, охранявший дворец Тяньцзи, был тяжело ранен после ожесточенной битвы. Он умер в возрасте ста лет, иначе его старика могло не быть в живых. Если его старик действительно жив, то королева-мать Даре даже не буйствует. Иногда причина и следствие бывают такими странными. Вы говорите, что инцидент в Цзянху будет связан с Чаотаном? Большинство людей считают, что нет. Но в тот день Цяньюань Дао случайно послал похоронку старому декану, как раз в тот день. Парень, который не знает, что его ждет, снова здесь, умирает..."

Ань Чэнли вздохнул: "В результате Цяньюань Дао был серьезно ранен, и он смог создать большой защитный массив только перед смертью, вливая всю свою силу культивации в формирование, охраняя дворец Тяньцзи и охраняя самого себя Последний штрих - Цзиньюань. Большой массив запускается один слабый и один раз, и он может стать полностью недействительным через короткое время.

Более того, самая нелепая часть этой большой формации заключается в том, что люди, культивирующие под Великим Особняком, не могут быть вызваны. Именно тогда Ши Цзин появился той ночью, и тогда большая формация была запущена. Поэтому люди семьи Гао убили так много людей, что большая формация осталась неподвижной. "

"Что-то не так... Инцидент в Цзянху еще повлияет на дела Чаотана и даже на дела семьи Ван. Из-за этого инцидента в Цзянху, Даян стал таким, какой он есть сейчас".

Он вздохнул: "К счастью, я не посредник".

Ань Чжэн покачал головой: "Я думаю, что ты больше похож на реку и озеро".

Ань Чэнли странно улыбнулся: "Возможно, ты не прав".

<http://tl.rulate.ru/book/11864/2133192>