

````htmlНочью Итачи пришел в ущелье Коиногути, к мосту Восемьдесят Восемь. Я был здесь однажды днем, но ничего не нашел. Похоже, здесь есть заклинание, а проклятие скрыто в этом заклинании. Если верить Цумики, то входить можно только ночью с под моста. Итачи шел по дороге до самого низа моста. На всякий случай, давайте сначала установим палатку. После того как ласка отделила деревянного двойника, двойник пробормотал. Рожденный из тьмы, темнее черного. Грязь и нечистоты все очищены. Черная "стена-завеса" постепенно окутала место действия в воздухе. Убедившись, что палатка установлена, ласка обратила внимание на реку перед собой. Кроме того, что входить можно только ночью, есть еще один момент... Это река под мостом. Действие перехода через реку и границу, чтобы попасть на другую сторону, имеет важное магическое значение. Ахх. Итачи посмотрел вокруг, не обращая внимания на появившегося духа заклинания. Поле... Нет, это просто незаконченная иллюзия. Как будто чувствуя незнание Итачи, дух заклинания выглядел крайне сердитым, сжал кулаки и бросился к Итачи. [Водяное иссечение: Техника водяного дракона!] В момент, когда дух заклинания покинул место, клонированный Му Дун, который только что установил [палатку], быстро завершил печати. Водяной дракон вырвался из реки мгновенно, врезавшись в грудь духа заклинания и выбросив его на десять метров от этого могучего удара. В этот момент Итачи больше не обращал внимания на незаконченный барьер вокруг него и повернул голову к духу заклинания, который только что был выбит. В теле есть пальцы Су Фу, это особый дух заклинания? Дух заклинания поднялся, дрожа, и нацелился на ласку, ладонь духа заклинания сосредоточила огромное количество магической силы. Магия конденсировалась мгновенно, как лазер, выстреливая в ласку. Итачи был пронзен этим лазером, и на губах духа заклинания появилась презрительная улыбка, когда он это увидел. Однако в следующий момент тело Итачи, которое было пробито в груди, внезапно превратилось в облако воробьев и полетело в сторону духа заклинания. ??? Одни за другими воробьи летели к духу заклинания и собирались вместе, постепенно формируя фигуру ласки. Смотря на ласку перед собой, дух заклинания был немного смущен. Следующий миг тело духа заклинания было схвачено красной рукой. Дух заклинания посмотрел вниз и увидел, что тело Итачи завернуто в торс скелета, а рука, протянувшаяся вправо от его торса, была той самой красной рукой, которая его держала. ? Дух заклинания напряг все силы своего тела, но ладонь, удерживающая его, не собиралась отпускать. Итачи управлял Сусано и крепче сжал духа заклинания правой рукой. Ахх. Тело духа заклинания слегка деформировалось от огромного сжатия, и он не смог сдержать болезненный крик. [Аматэрасу!] Этот сверхклассный дух заклинания был прямо в ладони Сусано и сжигался черными огнями в агонии. Через несколько мгновений тело духа заклинания сгорело до основания, оставив только красный палец, который упал на ладонь Сусано. С исчезновением духа заклинания незаконченная иллюзия постепенно рассеивалась. Итачи убрал Сусано и положил пальцы Сусано в карман своих штанов. Из-за исчезновения барьера Итачи смог четко определить местоположение проклятия в этот момент. Итачи направился к низу моста неподалеку, и на набережной появился зловещий символ. После того как ласка подошла, странный символ внезапно превратился в черную тень и влился в тело ласки, и после того как на лбу ласки появился особый узор, он медленно исчез. По мере исчезновения странного узора тело ласки обмякло, и ласка, лежащая на земле, постепенно превратилась в гуманоидный бревно. Это проклятие? Итачи подошел к клону Му Дун и взглянул на клон, который превратился в дерево, и его калейдоскопические шариковые глаза открылись снова. [Аматэрасу] Темные огни сожгли дерево, и странное проклятие исчезло вместе с деревом по мере горения огня. С этим все должно быть в порядке... Проклятие было устранено, и Итачи использовал Технику Летающего Бога Молний, чтобы добраться до клона, который остался около дома Мегуми Фушигуро ранее. Итачи разобрал клон, и воспоминания двойника были переданы основному телу. Кажется, больше ничего не произошло. Увидев, что огни все еще горят в доме Мегуми Фушигуро, через окно дома Итачи увидел черную собаку, следовавшую за Цумики, в то время как Мегуми Фушигуро сидел на диване рядом. Шикигами Мегуми Фушигуро. Итачи посигналил в окно, и Мегуми Фушигуро, сидящий на диване в доме,

повернул голову, увидел Итачи и встал, чтобы подойти к двери, а после объяснений своей сестре Цумики, поспешно вышел из дома. Итачи-сан, то проклятие... Оно было решено, но на всякий случай, пусть янтарная собака следит за Цумики в ближайшие дни. Мегуми Фушигуро кивнул: "Хмм! Я знаю." Итачи затем вытащил кунай из своей ниндзя-сумки и передал его Мегуми Фушигуро. Вы не должны прятать этот кунай, если возникнет опасность, влейте в него магическую силу, и я приду сразу. Мегуми Фушигуро взял кунай и снова поклонился Итачи. Спасибо, мистер Итачи. Не за что, тогда я пойду. Как только слова были произнесены, Итачи использовал Технику Летающего Бога Молний, чтобы вернуться в общежитие Школы Заклинаний. .... На неизвестном пляже Ци Суа играет в маджонг с тремя духами заклинания перед собой. [Заклинание вулкана: Протекающий горшок] [Лесное заклинание: Цветочная корона] [Человеческое заклинание: Человек] и [Океанское заклинание: Туогун], пляж, на котором они находятся, является областью, в которой кастует Дхагоджен. Когда Ци Суа собирался протянуть руку и коснуться карт, его тело внезапно замерло. Настоящий человек взглянул на Ци Суа с подозрением: "Что случилось?" Все в порядке, просто одно проклятие было разрушено, - равнодушно сказал Ци Суа, коснувшись карт. Разрушено кем? Если я прав, это Учиха Итачи. О, это тот человек, которого ты упоминал раньше. Настоящий человек внезапно осознал это, и горячий горшок протекающего горшка с боковой стороны также сказал в это время. Этот парень сильный? Очень сильный. Хе-хе-хе, тогда я хочу увидеть, насколько ты силен. Настоящий человек тоже немного заинтересовался: "Я тоже хочу его встретить, в кого ты думаешь, что я мог бы превратить его?" Увидев, что двое из них так невежественны и самонадеянны, Ци Суа только улыбнулся и ничего не сказал, чтобы предостеречь их. Если вы хотите попробовать, настоящие люди... Тебе лучше разделить на две части. Почему? Потому что тогда по крайней мере ты будешь в живых. Есть еще одна причина, о которой Ци Суа не сказал; если у настоящего человека останется лишь полдуши, тогда техника этого тела сможет быть с трудом принята. Ци Суа посмотрел на свою ладонь и тихо подумал в сердце. Черт, было бы здорово, если бы это было тело Ся Юйцзе, но, к сожалению, это невозможно. ```

<http://tl.rulate.ru/book/118622/4739599>