

Женщина широко раскрыла глаза, наблюдая, как перед ней хорьк поднимает правую руку, чтобы жестом указать. Такие жесты в данной ситуации означали только одно. Не может быть! Перед ним всего лишь два года назад стал магом, как он может быть продвинутое гения семейства Годзё, шестиглазых богов! [Расширение Поля: Изанаги!] Если Изанами изменяет судьбу, то Изанаги — реальность! После того как женщина расширила своё поле, хорьк тоже быстро последовал её примеру, но женщина перед ней была слишком загадочна и непредсказуема, и он не знал, какой эффект оказывает её поле, поэтому хорьк не осмеливался его поднимать. Когда печати противодействия в руке Итачи были сформированы, с Итачи в центре, постепенно возникла сцена, которую он не мог забыть в глубине своей памяти. Один особняк за другим, стена за стеной, сделанные из маны, каждая стена была украшена узором в виде веера, а воздух вокруг был наполнен запахом крови. Этот район охватывает область хорька и женщины, и такое царство, несомненно, является открытым полем. Существуют две формы развития домена: одна — это закрытое поле, которое большинство людей могут освоить, а другое — открытое поле, которое отличается от закрытого и редко осваивается. — Ты меня всё больше и больше удивляешь. Женщина оглядывала постройки в поле Итачи, и это был первый раз, когда она видела такое обширное открытое поле. — Похоже, я не смогу тебя удержать. Как только слова прозвучали, женщина максимально увеличила выход маны, и мана, генерируемая техникой [Антигравитационный механизм], напрямую подавляла хорька, не давая ему двигаться. Увидев, что техника успешно захватила Итачи, женщина мгновенно вырвалась из места и в одно мгновение оказалась у тела хорька, и огромный дух заклинания собрался в её кулаке и... Женщина нанесла полный удар прямо в голову хорька, и голова хорька взорвалась, разбрызгивая кровь. На этот раз это было физическое воздействие! Это не какой-то его клон! Это я победила!! Уголки рта женщины чуть приподнялись, и когда она собиралась рассмеяться, её выражение вдруг застыло, и мужчина, который только что умер, появился в её поле зрения. Женщина торопливо оглянулась и обнаружила, что на земле нет тела, которое она только что убила. — Иллюзия? Нет, иллюзия не работает на меня. Женщина не могла понять, что происходит перед ней, и продолжала думать об этом. — Двойник? Ни за что, это определенно его настоящее тело! Я уверена, что только что его убила. Женщина продолжала отрицать ответы, которые у неё были в голове. Если не можешь понять, попробуй ещё раз! Если я смогла убить тебя один раз, я смогу убить тебя и ещё раз! Женщина снова мобилизовала магическую силу в своём теле и бросилась к только что появившемуся Итачи. Однако на этот раз женщина не использовала [Антигравитационный механизм], и Итачи легко уклонился от её кулака, полного магической силы, а затем ударил по затылку женщины ладонью! Печать Тора, гравировка завершена! Женщина, получившая удар по затылку, тоже быстро среагировала, и после быстрого поворота она подняла правую ногу и пнула хорька, хорьк перекрестил руки и блокировал удар ногой, но огромная сила всё равно отбросила хорька на несколько метров. Как только хорьк устоял, в следующий момент хорьк мгновенно оказался позади женщины. [Искусство Тора!] В его левой руке вспыхнула электрическая искра, и он вонзил пальцы в затылок женщины. [Рейчел!] В отличие от Чидори, заклинание Рейчел не издаёт звука шипящей собаки. Женщина была в шоке, сильно стукнула ногами о землю и сбежала из места. Атака Итачи не достигла цели, но я не ожидал, что интуиция и реакция женщины будут настолько чувствительны, что даже техника Бога грома сможет реагировать. Уклонившись от атаки Итачи, женщина протянула ладонь к телу Итачи, и техника [Антигравитационный механизм] снова оказалась на теле Итачи. У него нет техники без ограничений, так как же он использует телепортацию? Нет... Это должно быть вызвано какой-то средой. Вспомнив сцену только что, женщина тут же протянула правую руку и сорвала с затылка, который коснулся хорька, и сорвала кожу с пояса. Глядя на узор на оторванной части кожи, женщина усмехнулась, выбросила её и затем использовала технику обращения, чтобы исцелить затылок. Глядя на хорька перед собой, который был прижат к земле гравитацией, женщина медленно подошла. — На этот раз... Я убью тебя раз и навсегда. Женщина подняла правую ногу и топнула по голове хорька, разбрызгивая красную кровь повсюду, а затем женщина протянула

руку и вонзила её в грудь хорька сзади, чтобы раздавить его сердце. Это прикосновение, эта температура сердца. На этот раз он должен был быть убит окончательно! Женщина тут же среагировала, раз она мертва, почему же не снято царство?— Время от последнего заклинания до сейчас... Слыша этот знакомый голос, женщина повернулась в ужасе и посмотрела, и хорьк неторопливо подошёл к женщине.— Твой [антигравитационный механизм] имеет шестисекундный откат, верно? Женщина была напугана этой сценой, она отступала снова и снова, а затем вдруг что-то вспомнила, и уверенная улыбка появилась на её лице, и она открыла рот, чтобы сказать Итачи.— Это эффект твоего царства, этот эффект воскрешения из мёртвых, сколько раз может продержаться мана в твоём теле? Раскрытие царства требует много маны, и также много маны требуется для поддержания царства, такое ужасающее способность царства, женщина просто не верит, что хорьк может поддерживать его вечно.— Можешь попробовать. Итачи всё ещё был равнодушен, стрелочный узор медленно вращался в его глазах, и он очень спокойно смотрел на женщину перед собой. [Ежемесячное чтение!] В мире Цукиё, все факторы, включая время, место и качество, контролируются заклинателем, и враг будет страдать от большого физического и психического страдания в мире иллюзии. Сцена внезапно изменилась, и женщина в ужасе обнаружила, что она распята, с кровавым месяцем висющим в небе.— Спрошу тебя ещё раз, какова твоя цель? Женщина не говорила, и продолжала думать о том, что происходит перед ней.— Это Ся Юйцзе, я угадал правильно. Увидев, что женщина не говорит, Итачи открыл рот и сказал ответ. Глаза женщины широко раскрылись, как он узнал? Я никому об этом не говорила!— Астральная грязь миссия, а также эта первогодний миссия, все это твои планы, и цель — служить Джей... Или, возможно, это техника Джея. Ты должна быть способна завладеть телами других людей и таким образом получить техники, которые имеет это тело. Слыша, как Итачи раскрывает её план один за другим, выражение женщины было полностью неуправляемым, и её лицо постепенно стало уродливым, и она закричала на Итачи.— Кто ты такой?!— Разве ты уже не знаешь? Я... Итачи — Утиха Итачи. Так... Кто ты? Игнорируя защиту женщины, Итачи волшебным образом создал длинный нож в своей руке и медленно вонзил его в тело женщины, перемешивая его внутри. Боль была настолько сильной, что женщина не могла её вынести, и она кричала, будучи распятой.— Эта боль, даже обращение хирургии не может быть исцелена, это психическая.— Прошу! Меня зовут Синсо! Прекрати, прекрати!! Я не должен был приходить убивать его, сила этого человека — это не то, с чем я могу справиться, план должен быть перепланирован, если я смогу собрать его, я преуспею...— Итак, следующий вопрос, что ты хочешь достичь с Джем? Слыша это, он закрыл глаза и перестал говорить.— Разве ты не планируешь сказать это... Итачи продолжал вонзать длинный нож в руку в тело женщины на семьдесят два часа в пространстве лунного чтения. После окончания лунного чтения, сцена меняется на мгновение. Ци Суо был на коленях в этот момент, и его собственное царство было близко к фрагментации. Так же, как Итачи хотел убить её, Гасело слабо заговорил.— Теперь, когда ты знаешь, что моя цель — Ся Юйцзе, тогда тебе лучше поторопиться обратно... Ха-ха... Хахахаха! Стоя на земле, он смеялся бесконтрольно.— Что ты сказал?! Глаза Итачи были полны убийственной энергии, и он уставился на Ци Суо.— Ты думаешь... Когда рухнут его поддерживаемые убеждения? Суо перестал смеяться и посмотрел на Итачи с необъяснимым взглядом в глазах. Беспокоясь о том, какую опасность может встретить Джей, или о чем-то экстремальном, что он может сделать, Итачи торопливо использовал Бога грома, чтобы вернуться в лабораторию старшей школы. Я действительно не ожидал, что помимо шести глаз, в этой эре есть такие коварные люди. После того, как Итачи решил, что он не сможет снова прийти убить себя из-за Ся Юйцзе, она изо всех сил встала, обернулась и убе