

— Привет! Ты делаешь что-то интересное. Итачи обернулся, и его триглазые карие глаза мгновенно превратились в калейдоскопические, устремленные на пришедшего. — Каккаши-сенпай? Белокурый мужчина внимательно посмотрел на Итачи, заметив, что тот одет в красную мантию с капюшоном до колен, а на ногах у него короткие ботинки с открытыми носками. Кроваво-красные глаза имели узоры, напоминающие стрелы, а длинные волосы были собраны на затылке. На лице Годзё Сатору появилась игривая улыбка. — Вы, ребята, выглядите довольно круто, а меня зовут Годзё Сатору. — Значит, вы тоже колдун? Или это... Проклятие? Тон Годзё слегка угрожал, когда он произнес слово "проклятие", как будто, услышав, что Итачи является хозяином проклятий, готов был немедленно уничтожить его. — ... Итачи не является ни тем, ни другим, — Итачи покачал головой. — Я... Ниндзя. — Ниндзя? Есть ли что-то настолько старое, что всё еще существует? Вряд ли у ниндзя столько магии, как у вас. — Магия? Неужели дополнительную силу в моем теле называют магией в этом мире? — Итачи немного запутался, услышав это. А что такое колдуны и проклятия? Кажется, я не знаю об этом в своей памяти. — Что такое магия? А тот монстр, которого ты только что увидел, ты тоже должен был заметить его. — Итачи остановился и решил спросить о белой шерсти перед собой. — Ху~~ Ты, кто может очистить дух второго уровня, даже не знаешь, что такое магическая сила? — Годзё почувствовал, что мужчина перед ним более интересен. — Магия — это сила, используемая для активации заклинаний. Источник магии — это негативные чувства самого колдуном, и традиционные заклинатели обычно с детства обучаются извлекать магию из различных негативных эмоций, а затем накапливать её для использования в бою. — Затем идёт заклинание, которое является врождённой способностью, которую нельзя выучить. Хотя его можно развивать и использовать различные трюки, по сути это всё те же заклинания. — Более того, заклинания могут наследоваться, и многие заклинания начинают формироваться в семье, и три самых мощных — это Дзэн-ин, Камо и Годзё. — Понимаешь, да? — Годзё объяснил Итачи. — Ясно, я примерно понимаю, — Итачи выслушал объяснение Годзё и осознал, что сила в его теле — это магия. Ему показалось, что система этого мира в каком-то смысле похожа на мир ниндзя. — Так, ты хочешь вернуться со мной в Высшую школу заклинаний? Годзё пригласил Итачи. — Высшая школа заклинаний? — Да, это место, где обучают колдунов, а затем выполняют задания по очищению духов. Итачи немного подумал и решил пойти в Высшую школу заклинаний Годзё, чтобы понять реальность этого мира. — Да, — ответил Итачи сдержанно. — Тогда пойдём, ты всё равно уничтожил дух, — Годзё развернулся и помахал рукой, приглашая Итачи следовать за собой. — Кстати, я еще не знаю твоего имени. — Итачи, Учиха Итачи. — Учиха... Не слышал об этом. Чувствуя огромную магическую силу в теле Итачи и странные глаза, Годзё задумался, является ли это врождённой техникой. Он действительно не ожидал встретить такого интересного человека во время этой миссии, и у Итачи была значительная сила! ... На обратном пути солнце светило в полдень. Итачи прислонился к окну, его черные волосы развивались на холодном ветру, а он наблюдал за прохожими на улице, некоторые из которых имели странные заклинания, прикрепленные к себе. Был похожий на новорождённого, с белым телом и двумя парами черных глаз без зрачков, руки которых были вытянуты к шее женщины, а рот закрыт, как будто пытаюсь закричать. Некоторые напоминали гигантского червя, но с человеческим лицом, и тело их обвивалось вокруг талии мужчины. — Эти тоже духи заклинаний? — Итачи пробормотал себе под нос. — Мы почти на месте, давай я объясню тебе о Высшей школе заклинаний. — Юдзюцу колледж, также известный как Токийский метрополитен юдзюцу, является одним из всего лишь двух учебных заведений юдзюцу в Японии, и его фасад выглядит как частная религиозная школа. Здесь много заклинателей, и после выпуска они также используют это место как отправную точку для выполнения своих действий. Это не просто учебное заведение, но и важное место в мире магии. Итачи тихо слушал введение Годзё, и вскоре они оба прибыли в Высшую школу заклинаний. Итачи огляделся, изучая заклинателей, которые в основном были похожи на деревья, вдыхая свежий воздух, смешанный с цветами и растениями, его тело и разум немного расслабились. Годзё продолжил вести их дальше. — Более того, тебе нужно будет пройти

собеседование с директором, и возможно, тебя могут не принять в школу. — Хм? Итачи с недоумением посмотрел на Годзё и спросил: — Нужно тестировать силу? Годзё Сатору: — Нет, нет, нет, это, вероятно, некий тест на личность. Спросят, зачем ты пришёл в Школу заклинаний, почему хочешь стать заклинателем и тому подобное. — ... Годзё посмотрел на Итачи и, не увидев никаких других вопросов, открыл деревянную дверь и вошел в просторную комнату. Пол в комнате был безупречно чистым, а свечи на колоннах излучали свет. Рядом с ними находился взрослый мужчина с черной шевелюрой и солнечными очками, он шил куклу с иглой и ниткой. Он не обернулся и, продолжая шить куклу, произнес: — Это тот, кто тебе интересен? — Да, он встретился мне во время этой миссии, дух был очищен им, и он очень силен. На лице Годзё появилась улыбка, которая показывала, что он доволен Итачи. — Здравствуйте, меня зовут Учиха Итачи, я хочу поступить в Высшую школу заклинаний. Итачи кивнул в знак согласия и без притворства произнес это. — Хммм... Мужчина взглянул на законченную куклу, затем положил иглу и нитку, поднялся и посмотрел на Учиху Итачи. — Я могу легко очистить дух второго уровня, и у тебя есть рекомендация для просвещения, так что не думаю, что тебе нужно проверять свою силу. — У меня есть только один вопрос: если ты и твой спутник столкнётесь с кризисом жизни и смерти, ты оставишь спутника, чтобы выполнить миссию, или отчаянно будешь защищать спутника, оставив миссию? — спросил он. — Я не оставлю своих спутников, но и пропустить миссию тоже не собираюсь. — Взгляд Итачи был спокойным, а глаза полны решимости. Мужчина молчал и некоторое время смотрел на Итачи с безразличным выражением. — Хороший ответ. Директор улыбнулся и сказал: — Подходите, добро пожаловать в Высшую школу заклинаний.

<http://tl.rulate.ru/book/118622/4733569>