

``htmlПолдня спустя. Кабинет директора. Здесь уже собралось много людей: в основном это преподаватели школы, а также несколько экспертов, не связанных с учебным заведением, все они имели безупречные документы в правительстве. - То, что сказал директор Хан, правда? Это может вызвать землетрясение в Яньчэн, - с недоумением произнес один из культиваторов. Не так давно поступили потрясающие новости из Юго-восточного Уда: Сюй Моран и Ян Конгюнь вернулись из секретного мира с тяжелыми травмами, и в этом мире появился человек, обладающий необычайной силой, почти достигающий уровня А. Эта новость стала настоящим разорвавшимся бомбой для небольшого Яньчэня. Сила уровня А полностью постигла мощь небес и земли, и его жесты могли вызвать резонанс небесной и земной стихии, подобно ходячей катастрофе. Сейчас этот человек словно природное бедствие: если он станет врагом, город может пасть, и это внушало всем присутствующим серьезность. Яньчэн не велик, здесь немного мастеров, и вдруг появляется незнакомый сильный противник уровня А — это встряхнуло всех собравшихся. Если этот сильнейший враг будет враждебен, последствия могут быть незаслуженно тяжелыми. - Вы сомневаетесь в моих словах? - взглянул на супернатурального эксперта Сюй Моран с хмурым выражением лица. - Да нет, не смею... Просто думаю, что мощь уровня А слишком уж ужасна, - поспешно замахал рукой супернатуральный. Сюй Моран получил серьезные травмы, однако его сила все еще оставалась на уровне сильнейшего мастера Юго-восточного боевого университета. Директор Хан Веню не стал объяснять словами, а просто сказал техническому сотруднику рядом: - Выведите изображение секретного мира на экран. Вскоре на большом экране появилось изображение сгоревшей земли. - Огненный мастер? Достигнуть такой масштабности действительно не просто, но это, похоже, обычный мастер. - Верно... Огненные мастера имеют врожденное преимущество в разрушении, и мастерам несложно достичь такого уровня. - Какой ужасный масштаб, - согласились все, рассмотрев изображение. Они признали, что это сильный человек, но говорить, что он уровень А, было совсем неуместно. Хан Веню не стал на этом останавливаться, попросив технических работников показать следующее изображение. На этот раз все ахнули от ужаса. На картинке земля была разломана напополам, образовав огромную пропасть, а на ней валялись бесчисленные трупы, множество людей погибли. Увидев эту картину, даже самые опытные в боях не смогли сдержать бледности. - Это тот же человек, который нанес ущерб? Как это возможно... - Это совсем не сравнимо с огнем ранее. Может, огонь — это лишь часть его силы? - Выходит, уровень А с двумя способностями? Если это так, то это преувеличение. - Не томите, кто он, друг или враг? Все реагировали по-разному, но ужас перед силой проявлялся у каждого. - Две способности? - сказал с презрением Сюй Моран, услышав это. - Если угадал, у того сильного как минимум есть третья способность... Его глаза обладают эффектом гипноза, и если вы посмотрите на него, я уверенно скажу, что ваше тело замрет на месте. Он четко помнил свои ощущения, когда впервые столкнулся с этим человеком. Если бы он сделал еще один шаг, эти глаза, возможно, разразились бы силой. Крово-красные глаза определенно не простое украшение. - А духовая способность?! - голоса собравшихся произнесли в унисон. - Это изображение было сделано армией после подтверждения, что в секретном месте никого нет, они рисковали жизнью. Хан Веню не дал всем времени на потрясение, посмотрел на изображение и объяснил: - По словам мастера Сюй, скорее всего, это один человек вызвал два разрушения. Происхождение этого сильного неизвестно, но по одежде, вероятно, он является воскрешенным древним воином. К сожалению, матрица секретного мира была унесена, и армия смогла собрать лишь такую информацию. В настоящее время огненный духовой мир закрыт из-за нехватки энергии. Чтобы войти снова, нужно добыть огненный драгоценный шар. Сказав это, Хан Веню паузу и снова показал картину. На этот раз это был портрет человека в красных доспехах с черными развевающимися волосами, с странными знаками на руках и кровавым нефритом, смотрящим вперед. Образ мужчины выделялся, хотя это всего лишь изображение, но оно наполняло всех пугающим давлением. Особенно странные глаза, три круга гоуию полны безразличия, как будто лишены эмоций. - Этот знак... Может, это новый вид боевого искусства? - предположили

некоторые. - Это портрет, нарисованный студентом, который видел сильного. Если не ошибаюсь, это тот знак, который он использовал, когда применял огненную силу. - сказал Хан Веню. - Также мы задержали некоторых беглецов, и из их уст узнали имя этого человека. Все наострили уши и запомнили эти четыре слова. - Учиха Мадара.``

<http://tl.rulate.ru/book/118495/4734377>