

Как только слова прозвучали, аура Фан Ма полностью активировалась, и хищная аура перестала сдерживаться. Кровавая злоба глубоко зацепила ауру Тяньцанга, разрушая его чакру. Такое боевое намерение пожирать противника живьем вызывало недовольство у многих зрителей. Даже они почувствовали беспокойство и страх, и чакра в их телах начала непонятно волноваться. Хината Тяньцанг резко отступил. Он уже понимал, что сложности Фан Ма можно было заметить лишь по его ауре. — Закатите глаза, откройте их! Как боевой гений клана Хьюга, Тяньцанг привык использовать свои белые глаза, чтобы наблюдать за мобилизацией чакры противника и предугадывать его движения. Можно сказать, что клан Хьюга изначально занимает большинство преимуществ в интеллектуальном плане. Однако под высокомерным наблюдением чакра в теле Фан Ма неожиданно оказалась менее выраженной! Фан Ма действительно представляет собой особый случай. Его чакра в основном находится под воздействием пассивных навыков, непрерывно укрепляющих его тело и дух. Тяньцанг с насмешкой подумал: независимо от того, насколько удивителен этот импульс, бой ниндзя должен проходить с использованием чакры. Как только Тяньцанг планировал выполнить близкий мощный удар для быстрого завершения боя, он внезапно обнаружил, что Фан Ма исчез. Словно по команде, клан Хьюга, рожденный в клане, и Тяньцанг с его зрением без слепых зон сразу же заметили, как Фан Ма появился у него за спиной. — Как быстро! — Восхищенный Тяньцанг повернулся спиной к Фан Ма, не зная, с чем ему предстоит столкнуться дальше. Скорость Фан Ма была чистой и экстремальной, это была чистая функциональность тела. Немного присев, он взорвал поясицу, его мышцы в руках яростно сжались и он нанес Тяньцангу прямой удар. Тяньцанг, конечно, был опытным джоунином. С мягким кулаком на руках он встретил удар Фан Ма без страха. Громкий звуковой удар раздался по небу, а столкновение чакр вызвало облака дыма. На расстоянии семидесяти метров лоб Тяньцанга покрылся каплями пота от боли. Многолетний опыт боев подсказывал ему, что правой руке, скорее всего, причинен перелом, или она может быть сильно раздроблена. Эта сила слишком доминирующая; даже Хьюга Тэнзо, умеющий преодолевать жесткость мягкостью, с трудом мог бы с ней справиться. Когда бой становится столь простым — просто рвануть вперед и нанести мощный удар, но не можете поймать — это оставляет безмолвными. Фан Ма грациозно остановился. В конце концов, это была битва между жителями одной деревни, и не должно быть никакой смерти. — Хотите продолжить, Тяньцанг? — Иду. Хьюга Тяньцанг также не хотел сдаваться. Тонкость техники мягкого кулака еще не раскрылась. Как только ему удастся прокачать удар, он обретет уверенность в победе. Фан Ма больше не говорил. В первой битве было бы весьма выгодно продемонстрировать некоторые шокирующие способности для повышения уважения. Хищная аура медленно собиралась и конденсировалась вокруг тела, формируя кровавую броню с странным красным сиянием. Кровавая броня источала густой запах крови, который даже ниндзя на высоком помосте могли почувствовать. Если честно, этот вид не имеет ничего общего с Хокаге. Какой же это злодей? Когда жители деревни увидели это, они шли домой и говорили детям не плакать. Если снова заплачешь, Утиха Фан Ма поймает и съест тебя. Кровавая броня является продвинутым применением хищной ауры Фан Ма, смешанной с убийственной аурой, чакрой и хищной аурой; это составные таланты ниндзя. Она значительно повышает силу и восприятие Фан Ма. Как только он касается противника, он излучает кровь, бросается на врага, поглощает чакру и отрицает себя. С резким всплеском красного света он ударил Тяньцанга по лицу. Тяньцанг, справедливый опытный джоунин, полностью сотовал чакрой, и его синяя и белая мягкая кулачная чакра густо обвивалась вокруг рук. Он встретил удар, но все равно отлетел назад. — Больно, слишком больно. Использовать силу и скорость, чтобы подавить противника, это действительно беспредельный стиль. Старший Тяньцанг, отлетевший назад, чувствовал некоторую радость в боли. Вспоминая свои тренировки против сына Нидзудзу, он чувствовал себя как ребенок, подвергшийся боксу. Прежде чем Тяньцанг смог предпринять следующий шаг, к нему приблизилась толща кровавой тени, и огромная кулака направилась к его виску! Удар и владение меткой попали прямо в ухо Тяньцанга, земля издавала жалобные

звуки, и вся площадка для тренировок была разорвана на части.Пыль, поднятая ударом, окутала небо, и только небольшой след странного кровавого цвета излучал свет, создавая необычную и ужасную атмосферу.В огромной яме Тяньцанг лежал на земле, потев, а громкий звук все еще повторялся в его ушах.Нервозность довела его адреналин до пика, а чувство беспомощности и ясности заставило Тяньцанга впервые ощутить себя под давлением.После того как он стал джоунином, как давно он не оказывался в подобном беспорядке? Если ударить себя в голову...— Я сдаюсь.Тяжело вздыхая, Тяньцанг встал с трудом и посмотрел на Фан Ма с комплексным выражением.Это правда, что это Утиха? Какое отношение имеет этот способ боя к Утихе?Тяньцанг усмотрел в глазах Фан Ма его яркие черные зрачки, хотя его тело было залито кровью.Ох... Когда сражаешься против Утиха, противник даже не открыл Шаринган. В чем дело?Фан Ма широко улыбнулся: — Насладитесь битвой, давайте сделаем Ниндзя Печать.Тяньцанг чувствовал неудобство: — Ах... Кажется, обе мои руки сломаны.Фан Ма схватил Тяньцанга за руку и насильно завершил необходимый этап доброй растяжки.Честно говоря, в атмосфере Конохи важно хорошо справиться со своими обязанностями и предотвратить моральное шантажирование.Третий Хокаге тихо наблюдал за Тэнзо, лежащим на земле, и за фигурой, напоминающей демона, и тихо вздохнул. Неужели тот упрямый ребенок вырос до такой степени?— Победитель, Утиха Фан Ма!Третий Хокаге громко объявил.Глава 7. Сохраняя ринг! Вызов Кровавого Вечернего Солнца!С поддержкой своих соплеменников, Хьюга Тэнзо медленно ушел, с опущенными руками, без остатка стиля, как это было недавно.На тренировочной площадке воцарилась мрачная атмосфера.Фан Ма потянул шею, а теневой кровавый силуэт сконденсировался на его теле. Он взмахнул рукой, кивнул Третьему Хокаге и медленно сказал:— Господин Хокаге, я только что вошел в боевое состояние и не нуждаюсь в отдыхе. Прошу остаться на ринге.Джоунины, присутствующие на месте, все молчали, учитывая силу и скорость, которые Фан Ма продемонстрировал только что.Все молча задавались вопросом, как бы они справились, если бы столкнулись с ним.Ниндзя, специализирующиеся на физических навыках, внимательно наблюдали за тем, как именно они сражались только что, практически теряя боевой дух. Многие даже размышляли, как бы им обменяться с Фан Ма его методом тренировки.Какой метод может быть?На самом деле, это реальный бой, много реального боя, плюс собственные усилия Фан Ма и не столь значительное мошенничество, что тут еще может быть?В конце концов, старший Лю Шэн говорил, что 1% мошенничества плюс 99% пота.Третий Хокаге оглядел поведение окружающих Джоунинов и произнес глубоким голосом: — Разрешено защищать ринг.— Те, кто хочет сразиться и состязаться с Утиха Фан Ма, могут выходить на арену.Сцена на мгновение замерла. Прошлая битва была слишком простой и аккуратной, но результат был настолько прямым и жестоким.В прошедшей битве, кроме способности увидеть силу и скорость Фан Ма, никакой полезной информации не удалось собрать.Место замерло примерно на одну палочку благовоний, прежде чем кто-то вышел на поле боя, готовясь атаковать.Пришедшим оказался отец Юхи Хон и ветеран Конохи, Юхи Дзинхон.С сильной духовной энергией семьи Юхи как основой, он много занимался иллюзиями в мире ниндзя. Даже среди клана Утиха его достижения в иллюзиях широко признаны.Некоторые зрители слегка кивнули головой. Это хороший выбор — использовать иллюзии, чтобы сдерживать физические навыки.Собеседники Фан Мау и члены клана Утиха смотрели на Дзинхона с сочувствием.Они слишком хорошо знали, что этот ниндзя-иллюзионист с посредственными физическими навыками ищет смерти, встречаясь с Фан Ма.Они наблюдали множество самоуверенных иллюзионистов, каждый из которых умирал перед Фан Ма еще более печальным образом, чем предыдущий.— Прошу наставить.— Прошу наставить.Фан Ма стоял там лениво, он не торопился выигрывать этот конкурс.Для иллюзий ниндзя это очень печально, когда они сталкиваются с Фан Ма.Обычные иллюзионисты обычно сначала нарушают последовательность чакры противника, вызывая легкое замешательство. Затем при помощи психической силы создают иллюзию, позволяя противнику погрузиться в нее и терять боевую эффективность.Более мощные могут обмануть пять органов чувств, как в случае с семейством Пома, способны привести показатели тела в беспорядок и достичь

эффекта, аналогичного «я убил себя». Однако перед пассивным навыком Фан Ма — Шу Юань Жу И, это все бессмысленно, если только ваша психическая сила не так же извращена, как тело Фан Ма. Проще говоря, психическая сила Фан Ма столь же сильна, как и его тело. Она связывает тело и разум и принудительно увеличивает его сопротивляемость иллюзиям. Юхи Дзинхон нахмурился, он не понимал, почему Фан Ма не атакует. Физическим ниндзями лучший способ бороться с иллюзиями ниндзя — разрушить их печати. Позвольте иллюзии вмешаться в свои пять органов чувств, принудительно изменить ритм атак и искать возможности для смертельного удара. Макото Юхи также был опытным джунином и не задумался об этом слишком много. Каждый джоунин имеет свою гордость. В этом мире ниндзя с его сложными способностями всегда есть вещи, о которых нельзя размышлять. Лучшее, что я могу сделать — это использовать свои навыки на пределе, не думая о других вещах. Юхи Дзинхон даже не колеблясь, его пальцы заколебались, и он официально запечатал перед Фан Ма. Поскольку появилась возможность, нет причин не воспользоваться ей. Как тень, чакра текла в землю и находилась в состоянии покоя. Иллюзия исчезла без звука. Чтобы достичь наилучшего эффекта иллюзии, он не стал активно атаковать Фан Ма, а разместил иллюзийную чакру вокруг него, расставил ловушки и ждал, когда Фан Ма приблизится сам. Но они еще не видели необычайную защитную силу Фан Ма. Даже если Юхи Дзинхон сможет временно оглушить Фан Ма, существует высокая вероятность того, что его методы атаки не окажутся эффективными. Иллюзии ниндзя, на самом деле, не имеют необходимости в слишком высокой атакующей силе, потому что в состоянии контроля иллюзии ниндзя полностью беззащитны. Для обычных ниндзя кунай может положить конец их жизни. Но для Фан Ма самая важная задача — это иметь достаточную атакующую силу, чтобы пробить его защиту. Это также и есть смысл допустимого уровня ошибки. Ниндзя изначально сложно справляться с ошибками, но когда у вас есть возможность ошибаться, у вас открываются безграничные возможности. ```