

«Это сработало.» У Учиги на лице светилась радость. Но так как не удалось это контролировать, пламя, которое только что вырвалось, быстро вернулось назад и слилось с телом Учиги. «Попробуем еще раз.» Учиги исчез из поля зрения. Он намеревался практиковаться как можно быстрее, чтобы в любой момент мог создавать достаточно огня из загадочного пламени в своем теле для использования в качестве собственного оружия. После успеха в первый раз, второй раз, как ему казалось, будет значительно проще. Лицо Учиги стало серьезным. Он вытянул обе руки вперед, и чакра в его теле связалась с загадочным пламенем, из манжет его рук продолжали вырываются языки пламени, падая на пол. Однако при падении на землю, словно какой-то хитроумный чип был установлен, пламя продолжало кружиться вокруг тела Учиги, постепенно обвивая его с головы до пят, оставляя лишь щель перед глазами, чтобы видеть врага. Прошло десять минут. В этот момент, если бы кто-то находился снаружи комнаты, где находился Учиги, они бы непременно испугались увиденным. Пламя, красное пламя. Вся комната оказалась заполнена огнем, ибо по оценке пламени из тела Учиги, он сейчас не находился в опасности, поэтому, хотя эти языки пламени и бушевали, они волшебным образом не повредили мебель в комнате. Учиги стоял посреди огненного хаоса, казалось, что его тело охвачено пламенем. Жаркий воздух разлетался из комнаты во все стороны, а на расстоянии, глядя на дом Учиги и Мун Шайн, казалось, что время и пространство постоянно искажаются! «Что дальше?» Учиги стоял на месте, пламя горело вокруг него. Оказалось, что если решиться на это, то можно сделать то, что хочешь. Но, не находясь в опасности, он создал достаточно огня Защитника из загадочного пламени в своем теле, и тогда Учиги не знал, что делать дальше. Второй вопрос заключался в том, как контролировать пламя, вырывающееся из его тела, чтобы применить мощный прием! Согласно размышлениям Учиги, его первоначальной идеей было попробовать снова и снова через маршрут печатей и движение чакры в теле, чтобы выяснить, сможет ли он контролировать эти языки пламени. «Попробую сначала, если не получится, тогда подумаю о других способах.» Учиги отвернулся. Задерживаясь здесь без дела, он не мог найти решение. Даже если это действительно не сработает, разве не каждый факт проверяется через эксперименты? Решившись, Учиги начал вспоминать порядок печатей, когда использовал технику Огненного Шара три дня назад, а также маршрут течения чакры в своем теле. После трех воспоминаний и убедившись, что ничего не забыл, он слегка приподнял голову. Пламя в его теле было крайне загадочным, и Учиги не собирался ослаблять силу огня, наполнявшего всю комнату вокруг него в это время. «Попробую с первой печатью!» Учиги поднял руки и сначала сформировал печать техники Огненного Шара, в то же время его тело начало двигать чакру согласно первоначальному маршруту техники. Порядок печатей техники Огненного Шара: □, Wei, Shen, Hai, Wu, Yin, Zi.... Когда Учиги покинул печать «Суми», чакра в его теле заработала по заданной линии... В мгновение ока раздался гул пламени.... Пламя, ранее заполнившее всю комнату, в момент завершения действий Учиги будто вернулось назад во времени, и тут же стремительно вернулось обратно, устремившись в его тело. Учиги обладал загадочным пламенем в своем теле, что обеспечивало полную защиту от огня. Несмотря на любой уровень температуры, пламя не нанесло даже минимального вреда Учиги. Его тело казалось входом в иное время и пространство, и все языки пламени вернулись обратно в его тело, плавно влившись в его тело. Но! Хотя тело Учиги не боялось огня, этот дом не обладал таким магическим свойством. Скорость обратного вытягивания пламени была очень высокой, и это резкое сжатие столкнулось с мощным ударом, вызывая громкие «взрывы» в доме. Звук воздушных взрывов продолжал слышаться один за другим. С появлением взрывного звука, столкновение пламени вызвало сильное беспокойство в воздухе дома, создавая одну за другой ужасающую волну. Воздушные потоки разносились во все стороны, превращая всю комнату в бурное море. Под гулом воздуха вся движущаяся мебель в доме была сбита с ног, создавая треск. Прошло целых десять секунд, прежде чем колоссальные движения затихли. Учиги посмотрел на разбросанную мебель, его выражение лица было несколько безнадежным, но большей частью радует. Хотя обстановка в доме осталась невредимой, он был уверен, что

специальные эффекты Пламени Защитника, вырывающегося из его тела, действительно можно контролировать различными маршрутами печатей и чакры. Конечно, это предполагало, что бледно-красная чакра в его теле могла быть контролируема, когда он соединяется с загадочным пламенем. Это так просто, что Учиго мог соединяться в любое время и в любом месте. Осталось добиться полного контроля над Пламенем Защитника через постоянные эксперименты. Это займет много времени, но Учиго не спешил! У него еще было семь-восемь лет до первого опасного периода, и Учиго оставался с тем же сроком, и за такое длительное время он был уверен в том, что сможет полностью контролировать Пламя Защитника и развить множество мощных техник. Тем более, его собственные силы не могут оставаться без изменений..... На краю леса деревни Коноха! Учиго стоял на пустом лугу, окружённый огромными деревьями, поднимающимися в облака. С тех пор как в последний раз он попытался контролировать Огненный Пламень в своем доме, он не осмеливался делать это снова. Лес у края деревни Коноха стал для него самым подходящим местом для экспериментов. Здесь, как правило, никто не приходит. Даже ниндзя из темной части не забредут в это место без дела. Таким образом, то, что делал Учиго, практически не могло быть обнаружено. Время летит, и сегодня прошло полмесяца! Как и ожидалось, сегодня в полдень вернется Умюэ Хуэй. Ведь у Учиго также появились определенные результаты. Он заметил, что различные маршруты печатей и чакры не могут контролировать главное пламя во всех сочетаниях. Более того, изменения в печатях и маршруте управления могут вызвать разное поведение главного пламени. За полмесяца! На основе четырех техник ниндзя из Основной Трехтелесной Техники и Огненного Шара, Учиго разработал способность контролировать основное пламя. «Хм.» Учиго надувался. Его руки образовали две печати, и он стремительно потянул их вперед, и пламя, вращающееся вокруг его тела, разразилось с новой силой, когда чакра в его теле активировалась. Среди пламени над головой Учиго возникла гигантская ладонь, полностью сформированная из огня, но он не собирался хлопать ею. Не потому, что Учиго не хотел заставить огромную ладонь ударить по земле, а потому, что на данный момент он хорошо справлялся только с этим этапом. Три основные техники ниндзя и техника огненного уровня «С» вдохновили Учиго различными путями, и этого было достаточно, чтобы он едва достиг такого уровня. «Похоже, что недостаточно техник ниндзя.» Учиго нахмурился. Если бы у него были разнообразные техники сейчас, тогда... он бы не столкнулся с такой дилеммой, и мог бы усовершенствовать эту Огненную Ладонь, повторяя опыт, по крайней мере, смог бы заставить ладонь ударить о землю. «Кто там?» Внезапно Учиго словно почувствовал что-то, он резко повернул голову, холодно посмотрел в одну сторону и произнес с холодом.