

Твит ~ Твит ~ Твит ~ Банг! Как звук салюта, он обернулся в удивлении, а ночь наблюдала за лотерейным колесом, не изменяя ярким огням и постоянно играя страстную музыку. Некоторые из них потирали головы. Однако, когда он перевел взгляд на указатель лотереи, Йе наконец понял, почему лотерея так активно реагировала. Указатель в этот момент остановился на средней линии восьми дверей Дун Цзя и неизвестного психического свитка. Согласно правилам лотереи, если произойдет такая почти невозможная ситуация, то Йе сможет получить призы с обеих сторон указателя одновременно. «Выдача восьми ворот Дун Цзя завершена!» Слышался мягкий голос девушки, и Йе почувствовал, как в его сознании появилось новое знание. Его тело естественным образом окрепло, достигнув состояния, позволяющего открыть первую дверь. Укрепление тела до такого уровня, чтобы использовать этот приз во время попытки его получить, — одно из преимуществ лотерейного колеса. Именно поэтому тело Йе было выбрано много раз; даже не тренируясь в классе, его физическая подготовка была на высоте. Теперь, после освоения восьми ворот Дун Цзя, физические данные Йе достигли нового уровня, но это его не беспокоило, так как лотерейное колесо готовилось выдать второй приз. Затем появился загадочный психический свиток, стоимостью выше, чем Му Дуан. «Поздравляем с получением свитка психического контракта с расой сверхпсихических зверей, рода Дракон Один, свиток успешно подписан, распределение психической энергии завершено». Дополнительный психический отпечаток в его сознании и значительно усиленная чакра заставили Йе не сдерживать удивления. Следует отметить, что у него есть кровь семьи Водоворот, и по количеству чакры он совсем не уступал, но даже это лотерейное колесо усилило его чакру до такой степени. Эта ситуация говорит лишь об одном: чакра, необходимая для того, чтобы стать психическим зверем-драконом, требует от него гораздо больше, чем он мог представить. Открыв глаза и слегка выдохнув, ему стало ясно, что удача в этой лотерее была ключом, и произошло беспрецедентное удвоенное звучание, что принесло ему радость. В этот момент дверь его комнаты открылась снаружи, и маленькая фигурка бросилась к нему. «Брат, ты вернулся». Смотрел на рыжеволосую девочку, сидевшую у него на руках, Йе с нежностью наблюдал за ней. Узумаки Цунаде, его сестра близнец в этой жизни, он наблюдал, как она росла, и эта малышка всегда тянулась к нему. Но такая привязанность была только к нему, а перед другими людьми эта сестричка могла стать капризной в крови. «Ну, как ты сегодня практиковала, Цунаде?» В отличие от Йе, который пошел в ниндзя-школу сразу после приезда в Коноху, как кандидат на роль Джинчурики, ее высоко ценили в деревне. Прошел год с тех пор, как Цунаде начала изучать уникальную технику печати клана Узумаки под руководством Узумаки Мито. «Сегодня я уже смогла применить технику печати, о которой говорила бабушка Мито, и через несколько дней смогу пойти в ниндзя-школу учиться, как и мой брат». «Правда? Это замечательно». Глядя по мягким рыжим волосам Цунаде и глядя на ее довольное выражение, как у котенка, Йе вспомнил, как наблюдал, как она росла с детства, и тихо поклялся про себя: «С тех пор как я стал твоим братом в этой жизни, я точно не дам оригинальному сюжету повториться». «Брат, я хочу передать тебе технику печати бабушки Мито». Увидев, как Цунаде приподняла голову от его рук, Йе приподнял бровь. «Цунаде, бабушка Мито наверняка говорила тебе не делиться этими техниками печати». «Да, бабушка Мито сказала не передавать технику печати посторонним, но ты, брат, не посторонний». Увидев, как Цунаде даже обиделась и надула губки, Йе вежливо махнул рукой, прося прощения. «Ладно, ладно, как скажет Цунаде, так и будет». «Хи-хи, я знаю, что брату нравится изучать различные ниндзюцу, и ты должен быть очень заинтересован в этой технике». Сказав это, Цунаде сделала несколько печатей и остановилась, объясняя Йе. «Эта техника называется Ваджра Блокада. Это техника печати, которую могут использовать только мы, Узумаки. В отличие от предыдущей техники печати Четырех Слонов и Багуа, эта техника может использоваться не только для запечатывания, но и как средство атаки. Однако у меня не очень хорошее управление чакрой, поэтому я не могу показать эту технику брату». «Не переживай, Цунаде, ты достаточно хорошо объяснила, я уже понял. Уступи место, я попробую». Услышав слова своего брата, Цунаде быстро отступила на несколько шагов, зная,

насколько гениален ее брат. Когда он покинул Деревню Водоворота, он уже освоил оставленную кланом технику печати. Он просто сделал несколько печатей, и эта техника техники Ваджра Блокада имеет очень простые печати. Сложность заключалась в точном контроле чакры. Главное — точно контролировать чакру; даже если ты не используешь печати, все равно сможешь применить этот прием. Чувствуя, как чакра течет по его меридианам и направляется к ладони, Ёе сжал руку. Из его ладони вырвались несколько покрытых белым золотом поверхностей с короткими конусами на кончиках, которых пронзали блестящие ромбовидные лезвия. Среди шумов вспыхнула металлическая искра. «Брат, ты так хорош! Мне понадобилась неделя, чтобы освоить эту технику так быстро, так грустно». Смотри на Цунаде, которая опустила голову и терла край своей одежды, Ёе покачал головой, размывая цепи в руке и погладив ее по голове. «Не веди себя так, Цунаде. На самом деле это не потому, что брат силен, а просто потому, что ты еще не выросла. Когда ты вырастешь, ты станешь такой же сильной, как брат». «Правда?» Увидев блеск в глазах Цунаде, Ёе понимал, что она верит в его слова, но не мог опровергнуть себя, поэтому лишь кивнул с улыбкой. Увидев ответ Ёе, Цунаде радостно подпрыгнула и показала руками «кулак» своему брату. «Брат, когда я вырасту, я поборюсь за должность Хокаге. Ты будешь меня поддерживать?» Амбиции Цунаде были ясны для Ёе, и он с широкой улыбкой показал ей «пальцы вверх». «Конечно, если я не буду поддерживать тебя, то кого мне поддерживать?»

<http://tl.rulate.ru/book/118411/5033745>