

— Эй, сестричка! — после духовного и телесного обмена в пространстве чтения луны, Сенджу Мочен поднял чтение луны и поприветствовал растерянную и неразрешимую Учиху Мико, хотя в реальности прошла всего секунда, но время в чтении луны было немалое, и все было так реально. Мико Учиха все еще была погружена в удовольствие.— Аааа!! Брат... Я... Я... Не люблю! — прошло долгое время, прежде чем Учиха Мико пришла в себя, и тогда она почувствовала дискомфорт в своем теле и поспешила в ванную, чтобы привести себя в порядок. Хотя это и нереально, у нее все же были некоторые физиологические реакции, которые она должна была иметь, и ей шестнадцать лет, но она не пятилетний Мочен с тысячью рук. Он давно созрел.— Ну... Ты возьми меня с собой. — хотя Сенджу Мочен не был приглашен Учихой Мико, он все же сознательно последовал за ней в ванную.— Брат!!! — Мико Учиха смущенно закрыла его баннным полотенцем.— Ах, продолжай, я просто зашел посмотреть, боюсь, что с тобой что-то случится. — сказал Мочен с тысячью рук.— Мерзко! Иди сюда, маленький призрак! — хотя это не в первый раз, когда я купаюсь с этим маленьким призраком, раньше я относилась к нему как к маленькому разбитному ребенку, но... Но теперь, после того, как я пережила дело с Луной, Учиха Мико больше не смеет относиться к нему как к ребенку. Но... Все еще очень покорно позволила ему войти. Двое развлекались в ванной, в основном Сенджу Мочен баловался с Учихой Мико, но он был слишком молод, чтобы что-то сделать, поэтому мог только воспользоваться какао. Учиха Мико тоже успокоилась, иначе она действительно боялась... Думая о том, как этот маленький дьявол выглядел в чтении луны, ее лицо непроизвольно покраснело еще больше.— Брат, что должен делать глава клана? — после того как двое умылись, переоделись в чистую одежду, прислонились к двору и смотрели на цветы и растения в саду, Учиха Мико спросила.— Дядя Миррор, я позабочусь об этом, не волнуйся! — уверенно сказал Мочен с тысячью рук.— Ну, это тоже мой тест для тебя, если ты действительно сможешь завоевать сердце своей сестры, моя сестра последует за твоими желаниями. — Жди, пока ты не вырастешь! — глаза Учихи Мико были полны нежности.— Ну, сестричка, ты не сбежишь, сегодня уже не рано, сначала отдохни, я еще должен вернуться, чтобы повидать бабушку, я не вернулся, чтобы увидеть ее старость, когда вернулся сегодня. — Завтра я поговорю с дядей Миррором о нас. — сказал Мочен с тысячью рук.— Хорошо, брат, увидимся завтра! — Учиха Мико была очень тронута, он действительно пришел увидеть его в первый раз.— Угу... Бам бам! — Сенджу Мочен поцеловал Учиху Мико, а затем прыгнул со стены и убежал, проходя через дверь или что-то в этом роде... Слишком медленно.— Плохой брат... — Учиха Мико смотрела на маленькую спину Сенджу Мочена, ее глаза были полны смущения, как будто фигуры тоже были высокими. Непроизвольно что-то пробормотала. В это время станция Сенджу не была такой пустынной, и там должны быть охранники и слуги, и это заслуженно первый дом Конохи. Особенно, любовник второго Хокаге и первого Хокаге, Узумаки Мито, все еще жив, и никто не смеет не уважать их.— Маленький молодой господин! — люди у двери увидели, что Мочен с тысячью рук вернулся, и поспешили приветствовать.— Угу, тяжело вам. — Мочен с тысячью рук тоже ответил, не принимал все это как должное и не заботился о людях внизу, даже если жизни этих людей были жизнями семьи Сенджу, было естественно, что они должны умереть. Самое страшное для придворных семьи Сенджу, естественно, это семья Сенджу, но самый любимый, естественно, это маленький молодой господин, который был разумным с детства, он так добр ко всем и никогда не был неразумным.— Маленький призрак, иди сюда! — Узумаки Мито открыла глаза и крикнула в дверь.— Эй, большая бабушка! — Сенджу молча побежал к Узумаки Мито и сел рядом с ней.— Когда ты вернулся, ты не знал, чтобы сначала прийти повидать бабушку, а потом побежал туда играть? — Узумаки Мито сказала, зная.— Хехе, я пошел к сестре Мико, я вернусь через некоторое время. — сказал Мочен с тысячью рук.— Эй, семья Учиха, ты не боишься, что твой дедушка тебя научит, разве ты не знаешь, что он тебя больше всего ненавидит, когда ты идешь в семью Учиха? — Враждебность Сенджу к семье Учиха, естественно, не может быть скрыта от Узумаки Мито.— Не боюсь, просто есть большая бабушка здесь. — Мочен с тысячью рук очень хорошо знает, к кому обратиться, если он ошибается.— Эй, ты... Время большой бабушки

уходит. Боюсь, что в будущем я не смогу тебе помочь. — Узумаки Мито нежно погладила Сенджу Мочена. — Но... Ну, я не хочу об этом думать, даже если большая бабушка умрет, это не имеет значения, у меня есть способ вернуть большую бабушку к жизни. — Мочен с тысячью рук сказал с уверенностью. — Ты имеешь в виду грязную землю твоего дедушки? Не шали. — Узумаки Мито сказала взволнованно. — Не шучу, я также знаю, что этот метод — ловушка... Не волнуйся, у меня есть другой способ. Просто это займет много времени, по крайней мере, пока я не вырасту, ты пойдешь в мир мертвых, чтобы сопровождать моего дедушку, и когда я вырасту, я воскрешу вас всех. — Мочен с тысячью рук не грустил. — Не будь слепым, кто не знает, что ты собираешься делать, но бабушка знает, что это, безусловно, будет опасно. — Узумаки Мито сказала. — Анла, анла, пока я не вырасту, ничто не будет проблемой. — Мочен с тысячью рук сказал очень хорошо, хотя сейчас... Уровень все еще очень скромный. — Эй, я надеюсь, что твой дедушка сможет тебя хорошо дисциплинировать, но я не могу тебя оставить. — Узумаки Мито беспомощна, ее время действительно уходит, она уже может встретить день своей смерти, и все, что ей нужно сделать сейчас, это ждать прихода этого ребенка, а затем передать ей свои навыки, пусть она заменит себя, защитит Коноху, запечатает... Девять хвостов!!! — Рык!!! Никто, Узумаки Мито, пока ты не умрешь, никто не сможет подавить дядю Бена! Ты действительно возлагаешь надежды на ребенка, ты недооцениваешь дядю Бена!!! Чувствуя мысль о приближении к Узумаки Мито, Девять хвостов бурлили внутри него. — Хм, я все еще жива, тебе не разрешено вести себя высокомерно! — Узумаки Мито быстро подняла чакра и начала умирять бунтующую ауру Девяти хвостов. — Эй? Большая бабушка? Большая бабушка? Все в порядке... Похоже, лиса узнала новость о том, что большая бабушка собирается умереть, и ослушалась. — Сенджу Мочен пожал плечами, глядя на ауру чакры, исходящую от Узумаки Мито, и мог догадаться, что происходит. Затем он молча закрыл глаза, и когда он снова открыл их... — Пушистый, это весело. — Сенджу Мочен на самом деле напрямую проецировал свою фигуру в запечатанное пространство Узумаки Мито, и в этот момент он сидел на голове Девяти хвостов, хватая его красные волосы. — Нани? — Узумаки Мито и Куо были ошеломлены одновременно, как этот товар появился, и он... На самом деле появился прямо в своей запечатанной земле? — Привет, большая бабушка, вижу, что ты вдруг вырвалась чакры, не волнуйся, зашел посмотреть. — Сенджу Мочен стоял на голове Девяти хвостов и поприветствовал. — Мо Чэнь? Как ты попал сюда? Иди сюда и остерегайся Девяти хвостов. — Хотя Узумаки Мито не знала, как Сенджу Мочен попал сюда, она быстро крикнула. — О, о, я использовал технику глаз и технику Летающей Молнии, чтобы объединить их. — Мочен с тысячью рук указал на свои звездные глаза. — Рык! Маленький призрак, ты действительно осмелился искать смерти на голове дяди Бена. Девять хвостов были в ярости, и их гневные хвосты направлялись к Сенджу Мочену. — Щелчок! — Мочен с тысячью рук не ударил, а ударил себя. — У тебя есть способность выйти и ударить меня. — Сенджу Мочен с помощью Летающей Молнии переместился к Узумаки Мито, его Летающая Молния отличается от четвертого поколения, если он видит позицию, он может телепортироваться для атаки, конечно, он может выбрать не атаковать. Это также результат нескольких лет исследований, иначе он мог бы использовать только навык перехода, использовать телепортацию для атаки цели, но... Это не применимо. Это не игра, человек, которого ударили, пойдет в контроль и не сможет ответить. Поэтому ему потребовалось три года, чтобы улучшить, что он мог свободно двигаться везде, куда шел его взгляд, благодаря 300% соответствию во времени и пространстве, иначе это действительно не сработало. — Рык!!! — Девять хвостов посмотрели на Сенджу Мочена за клеткой и сошли с ума, этот маленький призрак!!! — Шумно!!! — Глаза Сенджу Мочена уперлись в Девяти хвостов. — Ух! — Девять хвостов мгновенно замолчали, и их лисьи глаза на самом деле превратились в звездные глаза, точно такие же, как у Мочена с тысячью рук. — Это... Это... Мочен: Это навык написания чакры? — Узумаки Мито, естественно, не выглядит так, это явно техника глаз, которую Учиха использовал для контроля Девяти хвостов. — Да, разве я не говорил тебе, что я чакра? — Мочен с тысячью рук невинно сказал слова, которые заморозили Узумаки Мито.

<http://tl.rulate.ru/book/118410/5033870>