

Глава: 8 Монастырь

Хин ехал во главе конного отряда, в целом его надежды оправдались, Дима не был изнеженным или трусливым, парень мог постоять за себя, конечно не без недостатков, но с этим материалом можно было работать, Хин повернул голову назад, Мин ехал прямо за ним, парень за ним выглядел подавленным, и старался смотреть в землю.

И Хин был в этом с ним согласен, пейзаж был унылым, даже несмотря на ясную погоду и солнце, с пейзажем было что-то не так, во время их путешествия им частенько попадались непримечательного вида люди, бредущие куда-то по дороге. Бродяги, казалось, вообще не обращали внимания на целую вереницу всадников, и не поднимая взгляда отходили в стороны.

По краям дороги раскидывались многочисленные деревни, что ничем не отличались от той в которую попал Дима, соломенные прогнившие местами крыши, и такие же полусгнившие стены, и люди серые, подавленные все время смотрящими в пол.

Дима тоже не мог этого не заметить, проплывающий пейзаж вызывал у него очередной приступ уныния, в голове парня раз за разом проносился один вопрос. «Почему я здесь?»

Ехали они довольно долго, и ближе к обеду их группа достигла места назначения.

- Мы подъезжаем. – окрикнул его Мин. Дима заметил это и без его комментария, массивное здание значительно выделялось по сравнению со всем, что Дима видел в этом царстве ранее. Монастырь был огромен, просто огромен, массивные толстые каменные стены внушали уважения одним своим видом. Скатные крыши по типу восточных домов, несколько выбивались из архитектурного стиля, но это парня не волновало, он как замороженный смотрел на этого исполина.

Группа подъезжала ближе и парню открылись детали, стены что так его впечатлили, шли трещинами, местами замазанные штукатуркой, но ее видимо на все трещины не хватало, серый мрамор то ли от времени то ли от безалаберности местных обитателей утратили свой цвет и окрасились в получерные тона.

«С этим царством определено что-то не так, ладно крестьяне нищенствуют, но и их угнетатели не выглядят особо зажиточными, что здесь вообще происходит».

Группа подъехала к массивным воротам, спустя пару минут металлическая решетка, всю изъеденная ржавчиной, со скрипом поднялась. Группа въехала во внутренний двор, тут вокруг толпились самые разные люди, мужчины и женщины – все были чем-то заняты, но при появлении настоятеля вместе с отрядом, как один глубоко поклонились, и стали терпеливо ждать.

Настоятель, слез с лошади и кивнул, толпа быстро ожила и вернулась к своим делам. Хин подошел к Диме и Мину и сказал.

- Отведи нашего гостя в гостевые покои, пусть ему подадут обед, - Хин перевел свой взгляд на Диму, - я пошлю за тобой вечером, так что будь готов, нам многое надо обсудить.

Дима кивнул, парня терзало любопытство, у него было слишком много вопросов, но насущное вперед, парень слез с лошади вслед за Мином, парни вошли в монастырь, Диме казалось, что коридоры никогда не кончатся, они шли уже пять минут, но Мин пер вперед как танк, на мгновение Диме показалось, что его проводник сам толком не знает куда они вообще идут.

- Мин, мы вообще в правильном направлении идем, мне кажется этот коридор мы уже проходили. – Диме не особо нравился его провожатый, наглый и злобный, но особенно его коробило, его имя, Мин. «Прямо как у того парня», перед лицом парня возник образ того разбойника, и его передернуло.

- Мы идем правильно, не беси меня, скоро придем.

- Если ты сам потерялся, то просто скажи, а то круги мотать, мне как-то не хочется. – Мин повернулся к Диме, в глазах молодого монаха читалась злоба, он подошел вплотную к парню, от чего его кулаки инстинктивно сжались.

- А теперь слушай меня внимательно, я не знаю зачем ты понадобился настоятелю, но запомни ты здесь гость, и я советую держать свое недовольство при себе.

- А что, если я откажусь, - глаза парня налились кровью, атмосфера накалилась до предела, оба молодых парней готовы были сорваться в кровавую потасовку, бойцов прервали пара монахов, вошедших в коридор, Мин отступил, и гневно хмыкнув развернулся и пошел дальше.

- Вот и поговорили. – тихо произнес Дима и отправился следом за молодым монахом.

...

Хин сидел в своем кабинете, активно размышляя над сложившейся ситуацией. Как только посланник Хора вошел в стены его обители, с его плеч словно гору свалили и тут же закинули еще две. Уставший и физически, и морально мужчина откинулся в кресле и достав трубку закурил. Мин обычно не курил в своем кабинете, но сегодня был особый случай.

«Нам наконец то улыбнулась удача, год за годом ситуация ухудшалась, мы страдали под властью самодура, но даже самому великому терпению рано или поздно приходит конец, мы усиленно готовились к этому моменту, так почему меня тревожит странное чувство угрозы, и дело не в парне, Хор выбрал его, пусть сейчас он не показывал каких либо сверх дарований, это не значит что он не раскроется в будущем».

На глаза мужчине попало то самое письмо, от чтения которого его так бесцеремонно отвлекли сегодня утром.

- Нехорошо игнорировать чаяния старого друга, особенно если они подписаны пометкой срочно. – Хин потянулся к письму, вскрыв печать он развернул, послание и начал читать. С каждой прочитанной строчкой его глаза расширялись все больше и больше, дочитав послание до конца мужчина отставил бумагу в сторону и начал писать ответное письмо.

...

Мин завел его в небольшую комнату, с виду она была довольна неплоха, по местным меркам разумеется, закуток пять на три метра, с кроватью стулом и столом, в углу помещения стоял небольшой шкаф, Дима сделал шаг вперед, но его за плечо отдернул Мин.

- Ужин принесут через час, потом за тобой зайдут, до тех пор сиди здесь, и не отсвечивай.

- Понял. – Сказал Дима дополнительно кивнув. Мин отошел и запустив парня в комнату закрыл дверь. Подождав пока звуки шагов, стихнут Дима дал волю своим эмоциям.

— Вот козел, - сказал Дима, и быстро прогнав негативные мысли, упал на кровать.

- А вполне неплохо. – Дима ожидал гораздо меньшего, но на его удивление кровать была довольно мягкой и комфортной, парень довольно перевернулся и уставившись в потолок начал монолог.

- Даа... до сих пор не верится, что я оказался в другом мире, а может это всего лишь затянувшийся сон, - парень ущипнул себя за щеку.

- Ай. – парень не пожалел сил, и щипок был ощутимый, и, разумеется, ничего не изменилось.

— Значит не сон, ладно значит будем плясать от того, что имеем, парень лениво окинул помещение взглядом, его внимание привлекло окно, но вот незадача они находились примерно на четвертом этаже, и без веревки ловить тут было определенно нечего.

- А что, если, Дима подскочил с кровати и аккуратно приоткрыл дверь, к его удивлению, петли не заскрипели. – Спасибо местному столяру за хорошо работу.

Парень аккуратно высунул голову, и осмотрелся, возле двери никого не было, а вот на двух концах коридора стояли вооружённые монахи, по виду они ничем не отличались от видимых ранее, и парень довольно быстро потерял интерес к их разглядыванию, и вернулся в комнату.

— Получается, бежать не вариант, в таком случае остаётся только надеяться на судьбу и удачу, как и всегда в принципе.

Парень снова плюхнулся на кровать, его спина сильно истосковалась по мягкому. Дима смотрел в стену и размышлял. «Интересно почему Хор выбрал именно меня, я понимаю призвать какого-нибудь стратега, воина, на крайний случай ученого, но выбрал именно меня интересно почему.»

И тут в голову Димы закралась интересная мысль, «а почему бы не спросить у самого Хора, вдруг получится».

Воодушевленный парень поднялся и сел на кровать в позу лотоса, отогнав ненужные мысли он закрыл глаза и сконцентрировался.

«Хор, ответь мне». – мысленно спросил Дмитрий, подождав пару минут и не получив ответа парень не расстроился, кто сказал, что у Божества нет других дел. Парень пробовал еще. С каждым разом он был все напористее, меняя формулировки обращения и попутно продумывая сценарии диалога.

- Хор ответь на вопрошание своего посланца! – громко и четко произнес Дима, парень был абсолютно сконцентрирован и в тоже время спокоен, мысли были собраны как прутья метлы, а тело напротив максимально расслабленно.

«Наверное это и есть медитация... В принципе нормальная вещь». Подумал про себя парень, так странно он не чувствовал себя никогда, и это чувство странной пустоты внутри было довольно приятно. Парень и сам не заметил, как мир вокруг померк, солнечный свет из маленького окошка померк и стал больше похож на свет неоновой лампы.

- Приветствую тебя посланник. – громко произнесли сотни монструозных голосов.

- И тебе привет Хор, ничего не хочешь мне сказать. – Глаза парня были закрыты, но изменения в окружающей обстановке он буквально почувствовал шестым чувством. И сейчас голоса Хора не пугали его, а наоборот разжигали в нем огонь любопытства.

- Мы довольны, тем, что ты выполнил наше указание, пусть твой путь был тернист, но ты достойно прошел это испытание. – Голоса говорили спокойно, но в некоторых явно слышались радость, скепсис, и даже злорадство.

- А поконкретнее, маршрут нельзя было разложить, меня если ты не заметил чуть не убили. – Дима не испытывал чувство неприязни к Хору, для него он был как стихия, ну разве будет человек кричать на море после цунами, а даже если будет, то смысла в этом не будет, но вот маленький осадочек у парня остался.

- Ты сам выбираешь свой путь, мы лишь даем тебе подсказки. – Монотонно пропели голоса, так как будто эта фраза была обыденной и постоянной, как знаменитая Макдонольская «Свободная касса». Что, разумеется, было подмечено Димой.

- А ты это каждому, посланнику говоришь, или я такой особенный.

- Не преувеличивай свою значимость посланник, ты всего лишь одинокая песчинка в пустыне.

— Значит я тут не один, очень интересно.

- Нет с чего ты это взял. – голоса своим тоном явно давали понять, о необходимости прекращения этой темы. – И Дима, естественно, продолжил.

- Ты сам мне об этом сказал, причем только что.

- Ты нас неправильно понял.

- Хор, не хочу быть грубым, но ты... как бы помягче сказать... пиздишь. – Голоса неодобрительно зашептались, а атмосфера в комнате быстро накалялась. Напряженная пауза длилась пару минут, и ее прервал Хор.

- Ладно, признаю ты нас одурачил, ты и вправду не первый, но, возможно, последний.

- А вот с этого места можно поподробнее.

- Нет. Ты не готов. – Обрубил парня Хор.

- Почему? – воскликнул Дима с явной досадой в голосе.

- Потому что.

- Марамучто, ты можешь отвечать конкретнее, а не набрасывать штукатурку на вентилятор.

- Могу, но не хочу, поверь я заинтересован в твоём успехе не меньше, чем ты... да и вообще будь благодарен нам, мы дали тебе второй шанс.

- Спасибо тебе, конечно, но я недоволен качеством предоставляемых услуг, где я могу оставить жалобу? – Дима грузил бога тупыми вопросами с одной конкретной целью, ему была полезна любая информация, и в душе парень надеялся на еще одну оговорку.

- Вы можете оставить жалобу на имя создателя всего сущего, рабочие часы которого начнутся после уничтожения всего мироздания, с собой вам будет необходимо справку с места работы, учебы, прописки, ваша жалоба будут рассматриваться в течении 100 миллионов рабочих лет, без выходных, подать заявку на уточнение статуса рассмотрения жалобы можно каждый четный понедельник, нечетного месяца с 15.00 до 15.05. Спасибо что пользуетесь услугами

ОАО «Хор».

- ААА. – Это было все, что мог выдать из себя Дима.

- Не ты один можешь в сарказм посланник. – с нескрываемым злорадством отрапортовали сотни голосов.

- Да ты оху... - Парень не успел закончить предложение, его прервал стук в дверь, он инстинктивно открыл глаза, никаких признаков Хора естественно не было.

- Парень с опаской покосился на выход из помещения.

<http://tl.rulate.ru/book/118304/4718729>