

Слово "кожа" звучит очень просто. Но на самом деле. Тренировка кожи представляет собой начало культивирования. Это процесс превращения внешней силы во внутреннюю. Это очень важно. Или, скорее, закладывается фундамент девяти царств. Каждый шаг имеет значение. Фокус также различен. Суть в том, что важным аспектом тренировки кожи является способ, которым монах усваивает внешнюю энергию. Даже монахи должны находиться на этом этапе. Им необходимо научиться дыханию, производить внутренний ци и одновременно практиковать кожу. Постепенно достигать необходимого качества. Это также предпосылка для следующего этапа, связанного с тренировкой крови. Поэтому искусство Туны очень ценно благодаря своей тонкости. Это все о настойчивости. В общем, монах использует внешние навыки с поддерживающей техникой Туна. Энергия внешнего мира трансформируется через легкие для практики. Это так же основополагающе, как и самая простая тренировка. После лет тренировок не только тело становится сильным, но и развивается дыхание внутреннего ци. Это самая элементарная внутренняя сила. Однако качество её еще низкое! Кроме того, что есть комбинация атак, нет возможности свободно контролировать её. Она не преобразуется во внутреннюю силу и не может управлять своим течением в меридианах. Тогда невозможно перейти к следующему этапу культивирования. А внутренний ци хочет преобразоваться во внутреннюю силу. Только накопление, компрессия. Количественные изменения становятся качественными, и этот процесс можно отслеживать. Таким образом, в целом, внутренние силы метода сердца изменяют ситуацию поэтапно. Чем более основополагающей является часть, тем более нейтральной и спокойной. Не вредя телу, быть в состоянии согреть его - это высший уровень. Сила мала. Задействованные последующие тренировки становятся все более и более опасными. Сила также растёт, только в сфере тренировки крови. Культиватор использовал внутренний ци, чтобы завершить тренировку двенадцати канонов. Внутренний ци преобразуется во внутреннюю силу. Когда же изучаются упражнения по управлению внутренней силой. Боевые способности вырастают до небес. Но это уже следующий этап, а то, что напрямую связано с легкими, — это человеческая кожа. Культиваторы с высоким талантом, которые достигли позднего этапа тренировки кожи, могут даже сочетать внешние навыки и специальные методы Туны. Это достигается путем прямого усвоения внешней энергии через кожу. Это первый шаг и самый важный порог в культивировании. Здесь все отточено до совершенства. Так называемая тренировка - это сила физического тела. Это цель в ортодоксальном культивировании. Это результат, а не метод. Метод заключается в дыхании и физической тренировке. Получить первый шаг в культивировании. Давайте практиковать ци. Совершенствовать базовый внутренний ци. И всё! С точки зрения сложности, это уже очень способно бороться в мире ниндзя! Те ниндзя, которые изучали искусство фей, — это просто навык, который касается исключительно кожи. Он просто использует характеристики Чакры. Процесс трансформации без Туны ставит под сомнение эффективность так называемой бессмертной модели. И в конечном итоге это просто изменение Чакры. Никогда энергия природы не была полностью преобразована в собственную. Это вовсе не настоящее культивирование. Это можно назвать лишь навыком. Хината сказала, что техническое содержание в этом маленьком навыке в прошлой жизни, базовый кунг-фу мог бы их одолеть. Всё это дело технологии и упорного труда. Здесь нет уровня, связанного с той степенью трудностей, что Хината преодолевала, тренируя кожу. Хината выразила презрение к ситуации. — К счастью, сейчас легкие претерпели трансформацию иннативного ци заранее. Но мне не придется больше проходить через болезненные тренировки кожи! Скажу это. На самом деле, поверхность соответствует стандартам. Но в плане силы Хината все еще находится на нулевом старте. Первый шаг — это упорядочивание природной энергии этого мира. В отличие от комбинированной чакры горы Мёку, которая делает людей жабами с природной энергией. Природная энергия, которая естественным образом циркулирует в мире ниндзя, является инертной и не обладает атрибутами. Каждый раз, когда ниндзя дышит, природная энергия течет по всему телу. Но не существует специального метода дыхания. Также она не трансформируется и не усваивается телом. Только при тренировках ниндзя могут усваивать

немного энергии. Большая ее часть выводится вместе с выдохом. Это также причина, по которой в мире ниндзя, явно полным энергии, тела остаются относительно слабыми. Это, для Хинаты, совсем не проблема. Она увидела, как маленькая Хината сидит в позе лотоса на коленях. Находясь за занавеской в колыбели, безветренно. С ритмичными звуками дыхания Хинаты. Листья вдали начали покачиваться от невидимой энергии. Сильная дыхательная способность. Хината чрезвычайно эффективно преобразует энергию. Легкие, которые раньше нужно было медленно переделывать, теперь сразу перешли к завершению этого этапа. Преимущества для Хинаты говорят сами за себя. Ее культивирование началось непосредственно с крайне высокого и глубокого порога. Скорость культивирования внутреннего ци также невероятно быстры. На самом деле, Хината не только модифицировала легкие через иннативный ци. Ее кожа, будучи младенцем, чистая. Плюс предварительная трансформация иннативного ци. Более чистая и необыкновенная. Хината может напрямую усваивать много природной силы через кожу. Она преобразуется и поглощается телом, становясь внутренним ци, более полезным для тела. Это как мастер иннативной области. То же самое касается сфер культивирования и тренировки кожи. Студенты колледжа занимаются темами детского сада, открывают книги, которые им принадлежат. Просто нужно иметь руки! Реакция на тело Хинаты. Это просто более мощно. Ночь прошла, и Хината была очень-очень счастлива. Обычно десять потоков внутреннего ци могут породить первую первоначальную внутреннюю силу культиватора. И чтобы развить один поток внутреннего ци, неважно, насколько продвинут метод культивирования, это не означает побеждать тысячу восьмисот наборов ударов. Стоять на пне несколько месяцев? Необходимо сказать, что это сопровождается лечебной ванной. Однако благодаря обильной энергии в мире ниндзя. Хината развила один поток внутреннего ци всего за одну ночь. — Это действительно легко, в прошлой жизни обязательно были бы такие условия. Где мне еще нужно было быть запертым в насыщающем божестве сто лет?! Лицо Хинаты сияло от волнения и радости. Криптон — хорошо, Хината счастлива. Однако, через три месяца Хината немного запуталась. Я сжала сто потоков внутреннего ци, чтобы синтезировать одну нить внутренней силы?! Что за шутки?! Система дразнит меня? Не может быть! Я же раньше практиковала в прошлой жизни?! Неизвестно, связано ли это с моим телом. Или с условиями ниндзя. Очевидно, что десять потоков внутреннего ци, преобразуя одну нить первичной внутренней силы. Но когда дело доходит до Хинаты, это становится ста потоками внутреннего ци, способными трансформироваться в одну нить внутренней силы. Знаете, десять потоков — это всего лишь одна нить. — Неужели дело в упражнениях? Лицо Хинаты сморщилось в гримасу. Она вспомнила, что раньше скучала. Использовала систему для трансформации своего первоначального метода культивирования и также проводила магическую модификацию. Сила — это сила. В то же время сохранялись характеристики положительной и спокойной внутренней силы. Но это слишком трудно для тренировки. Если бы не текущая обстановка. Плюс я маленькая и у меня много времени. Хината хочет тренироваться снова! — Никак не получится, я должна довести до конца упражнения, которые сама выдвинула, как только начну плакать! Хината сейчас один год.