

После того как все было сделано и вернулись к теме, сознание Наруто вернулось. Ватергейт направлял его обучение в пространстве сознания, а Джиу Синна аплодировал Наруто рядом с Ватергейтом. — Наруто, на самом деле, культивирование Техники Молнии не так уж и сложно. Первый шаг — это использовать духовную силу, чтобы ощутить узлы, существующие в пространстве. Только ощутив пространственные узлы, ты сможешь продолжить дальнейшее обучение. Помни, что ты можешь использовать только духовную силу, — прозвучал голос Наруто из воды. Наруто услышал это, выпустил свою духовную силу и тщательно осмотрел окрестности. Медленно он увидел, что места, видимые духовной силой, темнели, пока вокруг не стало темно, и в этот момент в окружающем пустом пространстве появились маленькие точки света. — Это узлы пространства? — не смог удержаться от мысли Наруто, увидев точку света. Увидев пространственный узел, Наруто отозвал свою духовную силу, открыл глаза и одновременно спросил Ватергейта в запечатанном пространстве. — Пап, я вижу много точек света, это узлы пространства? — Да, эта точка света — это узел пространства. Не ожидал, что ты увидишь его так быстро. Похоже, ты тоже очень талантлив в технике времени и пространства. — И что дальше? — Следующий шаг — попробуй ощутить без ментальной силы, используя чакра. Услышав ответ Ватергейта, Наруто снова закрыл глаза и попытался. Он не преобразовывал чакру, а использовал Рейки, выпуская Ауру, одновременно открывая Глаз Синсэцу. На этот раз быстрее, чем в прошлый раз, вскоре вокруг стало темно, и эти точки света стали размером с человеческую голову, и их было больше, чем в прошлый раз, все вокруг были плотно упакованы. Он снова открыл глаза и описал то, что видел, Ватергейту, который также выглядел серьезно после прослушивания, и ему потребовалась неделя, чтобы сделать это. Ватергейт рассказал Наруто все следующие шаги Техники Молнии, и после прослушивания Наруто начал пробовать. Всегда смотрите на узел пространства, выберите цель, и только цель и два, в которых вы находитесь, могут начать следующий шаг обучения. Фокусируя внимание, светлые пятна Наруто постепенно уменьшались, пока, наконец, не осталось только двух светлых точек. Следующий шаг обучения — оставить отметку на объекте, ощутить местоположение отметки и через запечатывание, пройти через пространственный узел, где вы находитесь, к пространственному узлу, где находится отметка. Техника Молнии не имеет способности напрямую атаковать, это только вид мгновенной техники. Однако ее сложность обучения — самая редкая среди ниндзюцу, и восприятие пространственных узлов отвергает большинство людей, которые хотят учиться. С момента создания Техники Молнии во втором поколении, только он сам, Ватергейт и трое людей из свиты Ватергейта научились (те трое могут использовать только с совместными руками, что можно считать обучением), из которых Ватергейт усовершенствовал и довел до третьей стадии Техники Молнии. Способность Ватергейта использовать Технику Молнии без печати тесно связана с его супервысоким талантом в технике времени и пространства, а с другой стороны, также связана с его знакомством с искусством Техники Молнии. Начал последний шаг обучения, но Наруто всегда преуспевал, хотя честно запечатан, но все же не мог преуспеть, конечно, Наруто не был обескуражен и продолжал пробовать. Обучение не имеет лет, время летит быстро, вскоре становится темно, спешно что-то поесть, Наруто пришел в запечатанное пространство, его рука на брови Ватергейта и Джиу Синна, двое из них появились в их сознании, называемом «Сбор Духовной Решимости», это метод для культивирования духа упражнения, поглощать дух источник, плавающий в пустоте, чтобы укрепить их дух, чем сильнее духовная сила, тем выше мой талант. Хотя текущий Ватергейт Джиу Синна — это всего лишь немного сознательное тело (то есть фрагменты души), он также может практиковать этот метод, чтобы укрепить свой дух источник, а затем позволить этому сознательному телу слиться с душой, когда он воскрешен в будущем, чтобы сила и талант обоих могли быть сильнее после воскрешения. После передачи упражнений двум, Наруто отошел от запечатанного пространства, он сам также должен был культивировать, чем сильнее сила, тем больше силы говорить, он понимал этот истинный смысл. Наруто, вернувшийся в сознание, не продолжил культивировать Технику Молнии, а культивировал Самый Демонский Сутры, которые являются основой его собственного

укрепления. Таким образом, Наруто начал культивировать в долине, культивируя Технику Молнии днем, культивируя Самый Демонский Сутры ночью, делая время и пить воду Ватергейт Джиу Синна, Девять Лягушек, болтая и болтая, хотя это было очень утомительно, но Наруто был очень счастлив. Три дня спустя Наруто, наконец, смог полностью использовать Технику Молнии, под руководством Ватергейта, Наруто оставил отметку на большом дереве, в отличие от Ватергейта, отметка Наруто не была текстом, а была узором головы лисы. Это также заставило Девять Лягушек в запечатанном пространстве скрытно радоваться. Хотя Наруто сейчас нуждается в печати, чтобы использовать Технику Молнии, этого достаточно, и ему не нужна Техника Молнии, чтобы увеличить свою боевую мощь, поэтому он не нуждается в культивировании, чтобы использовать печать без печати, если только он может использовать ее. После изучения Техники Молнии Наруто начал учиться у Джиу Синна, и перед изучением техники печати Джиу Синна научил Наруто искусству множественных теней, которые имеют те же характеристики, что и тени, и только рассеиваются, когда исчерпана энергия. Таким образом, в долине было много желтых голов ежей, некоторые смотрели на свитки, некоторые практиковали ноги. Некоторые летали вокруг с Техникой Молнии, а тело культивировало Самый Демонский Сутры недалеко, и это длилось до тех пор, пока Наруто не рассеял множественные тени после еды вечером, и в момент подъема у Наруто было много техники печати, ног техники и опыта практики Техники Молнии. Хотя энергия этих двойников всегда была обеспечена Девятью Лягушками, но так много вещей было заполнено в его сознание сразу, Наруто почувствовал усталость, и умственная усталость была более утомительной, чем физическая усталость, поэтому Наруто споткнулся в пещеру и уснул. Ничего не было сказано всю ночь, рано утром следующего дня Наруто проснулся от сна, почувствовал это и не почувствовал никакого дискомфорта, только почувствовал освежение, вышел из пещеры, чтобы попробовать одну за другой вещи культивирования, он обнаружил, что независимо от того, было ли это Мад Демоном Ногой, Техникой Молнии или различными техниками печати, были достигнуты большие успехи, Мад Демоном Ногой Первая форма сломанного Юэ достигла состояния божественного преобразования, и он может начать культивирование второй формы сломанного потока, и Техника Молнии также становится все более и более удобной, с учетом обучения Ватергейта, считается, что вскоре будет возможно использовать Технику Молнии без печати. Таким образом, днем он использовал теневой аватар для практики боевых искусств, молнии, техники печати, онтологических упражнений, и спал ночью, Наруто жил чрезвычайно насыщенной жизнью каждый день. Деревня Коноха. Двойник Наруто, который оставил, заменял Наруто на занятиях, и его задача была намного проще, ходить на занятия каждый день, болтать с Хинатой, и отправлять Хинату домой вечером, так что день был завершен. (Поскольку энергия теневого аватара обеспечивалась Девятью Лягушками, девять лягушек могли знать, что происходит на стороне теневого аватара через восприятие, поэтому Наруто не беспокоился о том, что там происходит.) Несколько темных отделов, контролируемых Наруто, все еще настаивали на выполнении задач мониторинга каждый день и докладывали о ситуации Наруто трем поколениям каждый день, и всегда было без аномалий. Сегодня седьмой день поступления, и сегодняшнее занятие имеет только одно содержание — спарринг, и после практики можно покинуть школу. Так что ученики не могут дожидаться начала. Увидев, что ученики были стремительны, Ирука улыбнулся: «Хорошо, давайте начнем практику спарринга, и первая группа Иноуэ Таро против Нара Сикамару». Услышав имя Ируки, два ученика подошли к середине и встали друг напротив друга, и увидев, что двое стоят, Ирука сказал: «Печать противостояния». После того, как Ирука закончил говорить, двое сделали печать и начали практиковаться друг против друга, в это время ниндзя школа только преподавала технику трех тел, и это в основном не используется в бою сейчас, поэтому спарринг в основном использует физические навыки, Сикамару, как старший молодой господин клана Нара, был направлен семьей с детства, поэтому его быстрая победа не была неожиданностью. Увидев, что спарринг закончился, Ирука сказал: «Печать примирения», и после печати примирения он пробормотал: «Сложности мертвы», и пошел обратно с руками в карманах. Далее Ирука начал

называть имена «\*\*\* и \*\*\* спарринг» и «\*\*\*\* и \*\*\*\* спарринг», так что ученики начали практиковаться группами и группами, и теневой аватар Наруто, стоящий внизу, услышал имя Ируки и тренировку, в основном семейный наследник и простолюдин спарринг, и победившие также были потомками этих семей. «Учиха Саске и Узумаки Наруто практиковать» Теневой аватар, который был в задумчивости, услышал имя Ируки и быстро отреагировал и подошел к середине поля, в это время Учиха Саске также вышел вперед. Обычно теневой аватар только болтал с Хинатой на занятиях и никогда не касался других учеников, хотя дети этих больших семей играли с ним, когда они были детьми, но теперь Наруто не хочет продолжать контакт с ними. Теперь клан Учиха еще не погиб, поэтому Саске в этот момент все еще просто гордый маленький парень. Затем двое сформировали печать противостояния, и когда Ирука закончил кричать, Саск

<http://tl.rulate.ru/book/118203/4828956>