

````htmlРано утром следующего дня Сарутоби был в своем доме, когда тёмный ниндзя сообщил ему, что прошлой ночью Наруту было не по себе. Увидев, как из спины Наруту вытянулись более дюжины цепей, Сарутоби нахмурился и глубоко затаился трубкой. — Видели ли вы что-то кроме цепей? — Никаких других аномалий не найдено, — настойчиво ответил темный ниндзя. — Хорошо, ты можешь отдохнуть, — сказал он. После утверждения Сарутоби отпустил его, стал гулять по кабинету с трубкой в руках и размышлять: — Кажется, кровь клана Узумаки пробудилась. Не знаю, пробудились ли другие способности, но вскоре будет легче подавить Девятихвостого с помощью Ваджра-Цепи. — Нужно создать больше связей, чтобы он чувствовал большую привязанность к деревне, так будет удобнее контролировать его. Наследники нескольких крупных семейств в деревне почти закончили учёбу в этом семестре, можно устроить Наруту в класс с ними, но клан Учиха... Три поколения старец не имел виду шиноби, какую был в молодости; его силы истощила жизнь, а задачи, которые за эти годы выполнял Апи Фей Асма, в основном касались высшего руководства Огненной Страны. К тому же Асма был одним из Двенадцати Стражей Шиноби, его авторитет был достаточен, чтобы поставить Асму в должность Хокаге, лишь бы представилась подходящая возможность. Наруту нужно контролировать, девятихвостая сила и пробуждение крови клана Узумаки — такая высокая боеспособность сильно поможет этим планам в будущем. Тем временем, в доме Наруту. Наруту уже встал и умывался, и как только он раскрыл глаза, увидел, что наружу вышли два незнакомых тёмных ниндзя. — Они следят за мной круглосуточно, похоже, это единственный способ, — подумал он. Увидев, что молоко и макароны в доме просрочены, Наруту отказался от идеи позавтракать и закрыл дверь, направляясь к заднему склону Конохи. Покинув дом, Наруту активировал глаза Синйэ, и два тёмных ниндзя держали определённое расстояние, следуя за ним. Враждебные и недовольные взгляды окружающих не ускользнули от его внимания, но Наруту не изменил выражения лица; он лишь сжал голову руками и, улыбаясь, продолжил идти вперед, но его глаза стали холоднее. Скоро он пришёл в Гояму Конохи и, как обычно, первым делом пошёл в лес за дикими фруктами. Затем добрался до небольшой реки, достал скрытую удочку и начал ловить рыбу, попутно поедая дикие фрукты. После длительных ожиданий Наруту наконец поймал рыбу. Он перенёс улов на небольшую поляну и начал жарить рыбу на огне, усевшись рядом и ожидая. Вскоре он почувствовал, что за ним следят. — Наконец-то, дождался, — подумал он, заметив, что Сарутоби Хината в офисе Хокаге смотрит на него через кристальный шар. Видя, что всё в порядке, он направил шар на купальню в Конохе. Как только чувство наблюдения исчезло, Наруту понял, что может действовать, и направился к двум далеким тёмным ниндзя. Они не отреагировали, оставшись в укрытии. Когда Наруту подошёл к зоне действия Ваджра-Цепи, он выпустил её, и цепи устремились к двум. Когда они увидели, что Наруту использует Ваджра-Цепь, наконец, отреагировали. Но, к сожалению, было слишком поздно: фиолетовая цепь обвила их тела, и даже их рты были надёжно закрыты. Ваджра-Цепь блокирует чакру, и даже Девятихвостый, известный бесконечной чакрой среди хвостатых, не смог бы вырваться, не говоря уже об этих двух тёмных ниндзя, и вскоре они оказались перед Наруту. — Эй, вам весело следить за мной каждый день? Давайте я дам вам попробовать что-то поинтереснее, — произнёс он, наклонившись к одному из них, несмотря на его испуганные глаза, и использовал технику контроля души, которую он освоил накануне. Рука Наруту излучала странный фиолетовый свет, и постепенно ужас на лицах одного сменился на спокойствие, потом вернулся в норму. Убедившись в этом, Наруту убрал руку и ослабил цепь. — Как вас зовут? — Мастер, меня зовут Хикару Яманака, кодовое имя в тёмной части — Теничи, — спокойно ответил ниндзя, вставая на колени. — Апефей послал вас следить за мной? Сколько вас? — Да, мастер, нас четверо, по двое в группах. Не задавая больше вопросов, Наруту повернулся и направился к другому. Увидев, что оба склоняются перед ним, Наруту скомандовал: — В будущем обращайтесь ко мне как к господину, продолжайте следить за мной и каждый день сообщайте Апефею, что именно сказать, без моего обучения, верно? — Понял, мой господин. — Хорошо, кстати, научите меня технике теневых клонов. — Наруту хотел проверить, может ли он использовать ниндзюцу с той

аурой, который он развивал с помощью писаний магии. Хотя ниндзюцу и не столь эффективно, некоторые техники нужно освоить. После того как Теничи объяснил Наруто, что для этой техники нужны определённые печати, Наруто позволил им вернуться на свои места. Вернувшись к жареной рыбе, Наруто начал пробовать технику теневого клона. Его движения были неуклюжими: правая рука располагалась горизонтально, а левая вертикально. После некоторых попыток он удержал нужную форму и, когда закончил финальную печать, раздался хлопок, и рядом с Наруто появился точь-в-точь такой же двойник. В ту же секунду аура в его вихре уменьшилась вдвое. — Ну, ниндзюцу действительно можно использовать, и оно намного мощнее, чем обычные клоны, которые рассыпаются при первой же атаке, но это останется. Удивительно, — подумал Наруто, осознавая эффект, который он добился. Однако в данный момент он не заморачивался, ведь ему ещё предстояло развивать технику полутехнических приемов. Так как у него сейчас не было полутонкого орудия, методику исцеления приходилось заменять веткой. Как только он начал тренироваться, Наруто быстро понял, что ветка не выдержит давления ауры и, как только аура коснулась её, она разлетелась на куски. — Похоже, с тренировкой полутонкой техникой придётся временно завершить, нужно найти способ сделать копьё, способное выдержать ауры, — подумал он. Затем Наруто обратил внимание на технику ног, получившую название «Лягушачья нога», состоящую всего из трёх стилей. Стил 1: Ломающееся сооружение. Стил 2: Разрывающий поток. Стил 3: Наруто контролирует ауру в своем вихре и, соответственно, акцентирует внимание на необходимых меридианах и точках. Это было его первое практическое занятие, из-за чего управление аурой шло чуть медленнее. Но, когда аура закруглилась по заданной линии, он понял, что первый стил был активирован. Он ударил по дереву, требующему силы двух человек для обхвата. Раздался треск, и в стволе образовалась дупло размером с ведро. Увидев сделанное им, Наруто удовлетворённо кивнул и продолжил тренировку. Когда аура в его теле исчерпалась, он сел, чтобы восстановить силы, а когда аура восстановилась, продолжил тренироваться до вечера. После завершения двух жареных рыб, приготовленных Теничи, и отпустив его на доклад к Сарутоби Хинате, Наруто вернулся домой. Вечером его всё ещё поджидали два тёмных ниндзя, и настало время вернуться, чтобы принять ванну и отдохнуть после дня тренировок. В офисе Хокаге Теничи, как обычно, стоял на коленях. — Наруто-сама, задание в классе выполнено, девятихвостая сила не проявила аномалий. — Хорошо, понял, можешь идти отдыхать, продолжим задание завтра. — Да, тогда я уважаю. Сказав это, он вышел из кабинета Хокаге. Узнав о состоянии Наруто за день, Сарутоби посмотрел на кристальный шар и, увидев, что купальня Конохи уже не пуста, вышел из офиса, сняв Хокаге-накидку, и вернулся домой. Вернувшись, Наруто продолжал открывать глаза бога Луны, и когда сменились два ниндзя, он также использовал технику контроля души, а затем лег на кровать, продолжая изучать самые магические писания. (Из-за Наруто все соседи разъехались, так что он не боялся, что кто-то увидит его с Ваджра-Цепями.) Таким образом, они продолжали изучать самые магические писания ночью и практиковались в технике ног днём, а Теничи продолжал сообщать о состоянии Наруто трём поколениям. ````