

Внутри таверны. Гости затаили дыхание. Су Фан, сидевший на высокой платформе, осторожно потрясал колокольчик в руках. Хрусткий звук отразился по всей таверне. «Мне нужно еще две вещи», - спокойно сказал Су Му, посмотрев на Цунаде. Цунадэ поспешно встала со своего места: «Если чего-то не хватает, просто скажите, я помогу!» С начального пренебрежения до полного прислуживания Су Му - отношение Цунадэ изменилось на сто восемьдесят градусов. В углу Орошимагу почувствовал, что что-то идет не так. Су Му слегка улыбнулся: «Это ожерелье считается одной вещью.» Цунадэ на мгновение замерла, а затем вспомнила, что Су Фан только что упоминал об этом в своей истории. Духовная практика требует вещи, которые покойный использовал или носил при жизни, включая одежду. «Ожерелье было у последнего хозяина, это Роппе Дерево...» - Цунадэ пришла в ужас. Смотря на Су Му с недоверием, она осознала, что он изначально знал о её внутренних ранах! Кроме её младшего брата Роппе Деревья, был еще один человек. Като погиб! Цунадэ дренажу телом дрожащим и сделала два неосторожных шага назад. В это время в ушах Су Муна продолжали раздаваться звуки уведомлений. «Шок +7!» «Шок +10!» «Шок +70!» ... Су Му довольной улыбкой сказал: «Так, время для призыва духов ограничено. Давайте начнем с вашего брата, следующая возможность будет позже.» Цунадэ глубоко вздохнула, пытаясь успокоить учащенное сердцебиение. Шизуна шепнула Цунаде на ухо: «Цунадэ-сама, владелец павильона может даже угадать Роппе Деревья, похоже, что призыв действительно существует...» Орошимагу был в полном шоке: «Этот владелец павильона не выглядит старым, как он может знать о Цунаде? Сказанное им может быть правдой!» Мастера зелий слегка покачал головой: «Пока что, кроме техники воскрешения из земли, я никогда не слышал о подобной способности.» Как двойной агент, он знал намного больше, чем большинство присутствующих, и видел множество ниндзюцу. Но информация, излагаемая Су Му, была вне его понимания. Цунадэ подняла ожерелье со стола и бросила его прямо в Су Фан. Когда Су Фан поймал его, он снова потряс колокольчиком. В этот момент дверь таверны внезапно распахнулась. Снаружи подул прохладный ветерок. Присутствующие гости не смогли сдержать вздохов: «В это время года, как может быть такой холодный ветер!» «Кажется, снаружи начался сильный дождь, возможно, температура резко упала?» «Мне все время кажется, что что-то не так, там, похоже, есть фигура!» Поздней ночью. На улице темно. Штормовой дождь лился вниз. На тихой улице вдруг раздался звук трескучих колокольчиков. Один из гостей внезапно испугался: «Слушайте, этот звук точно такой же, как у владельца павильона!» Орошимагу тоже услышал звук колокольчиков, его лицо стало бледным. Взглянув на Су Фана, который не спеша пил из чашки, его выражение было особенно безмятежным. Настроение накалялось. Время шло. Когда настал час. Су Фан вдруг сказал Цунадэ: «Позови имя своего брата, не останавливаясь, чем громче, тем лучше!» Цунадэ энергично кивнула, обернулась и закричала именем своего брата изо всех сил на улице. «Сэндзю Роппе Дерево!» «Сэндзю Роппе Дерево!» «Сэндзю Роппе Дерево!» «Слышишь, Роппе Дерево!» ... Цунадэ повторила это десять раз, издавая окончательный хриплый голос. Но все еще не было никакой реакции снаружи. Сердце Орошимагу наконец-то расслабилось: «Ха, я чуть было не поверил в это.» Гости тоже разговаривали о том, что все это всего лишь спектакль, организованный Су Фаном для создания эффекта. «О, это скучно...» «Расходитесь, разойдитесь.» «Возвращайтесь по домам, найдите свою мать или жену, если есть.» Вдруг снова раздался звон колокольчиков! На этот раз звук оказался совсем рядом! Все замерли и встали. В тяжелом дожде звук стоячей воды под ногами был особенно ясным. Каждый шаг издавал трескучий звук колокольчика. Становится ближе... Становится ближе.... «Смотрите, что это!» Гость, сидящий ближе всего к двери, вдруг вскрикнул. Все поспешили к двери и выглянули наружу. Они увидели маленького мальчика, который медленно шел к таверне босиком. Его тело окружало голубое свечение. Звон, который он носил на поясе, был точно таким же, как тот, что был у Су Фана. Ужасно, несмотря на сильный дождь, весь малыш оказался сухим, как будто он был прозрачным. Слезы Цунадэ больше не могли сдерживаться. Она дрожащим телом опустилась на колени и с волнением смотрела на приближающегося Роппе Дерево. Когда все увидели действия Цунадэ, они были в полном замешательстве. «Этот мальчик - её брат!» «Не

может быть, я не сплю, разве людей можно действительно вызовите обратно из потустороннего мира?!» «Владелец павильона, мой отец умер десять лет назад, остались только одни трусы, можете помочь!» Гости в таверне начали сомневаться в жизни, увидев методы Су Фана. В том числе и сам Ороchimaru. Когда он встал и подошел к двери, увидев Роппе Дерево своими глазами, подавленные чувства в его сердце, наконец, освободились. Роппе Дерево когда-то был его любимым учеником, и во время войны он видел, как его распяли врагами. С того дня он впервые ощутил хрупкость жизни. «Как было бы прекрасно, если бы у людей была бесконечная жизнь.» В воспоминаниях Ороchimaru стоял рядом с телом Роппе Деревья и бормотал. На высокой платформе Су Му мгновенно узнал личность Ороchimaru. Согласно времени оригинальной истории, после того как Ороchimaru запечатали его руки, он попросит помощи у Цунаде. Место, где Цунадэ впервые появится в Хокаге, - это Санжие. Все это время Су Му следил за временем. Теперь все было под его контролем! Можно сказать, что жертва Роппе Деревья сделала Ороchimaru злым. Неустанные исследования Ороchimaru в области техники бессмертия также стали следствием, и он, долго меняя тело, давно забыл об этой боли утраты. Теперь, когда он увидел Роппе Дерево, Ороchimaru неизбежно вспомнил день, когда он впервые изменил свою сущность. «Сестра...», Сэндзю Роппе Дерево вдруг тепло улыбнулся, смотря на Цунаде перед собой. В этот момент мертвая завеса в сердце Цунадэ мгновенно разорвалась. «Роппе Дерево... Сестра... Сестра так по тебе скучает!» Они обнялись в ливень, создавая уникальный пейзаж. Ороchimaru у двери горько усмехнулся несколько раз, затем надел капюшон черной мантии и вышел из таверны. Мастера зелий последовали за ним и вскоре исчезли в ночи. Гости были тронуты, поднимая тосты в этот холодный вечер. «Если жизнь подобна первой встрече, что такое осенний ветер и печальные картины...» Книга фантиков нежно вздрагнула, и неповторимое стихотворение вырвалось из уст Су Му. Внутри таверны внезапно воцарилась тишина. «Прекрасная поэзия!» «Слава владельцу павильона!» Все подняли бокалы и выпили поздние закуски. В другом углу ловкий ниндзя громко смеялся, слезы и сопли текли из его смеющихся глаз. Двадцать лет назад его жена умерла от болезни. Теперь ему сорок, и он много лет искал запрещенную технику воскрешения. Из-за этого его семья и друзья сочли его недовольным и решили уйти. Можно сказать, что он отдал все, что имел, ради этой техники, двадцати лет юности. Но теперь, увидев, как Су Фан вызывает души других, он осознал, что мертвые никогда не смогут вернуться к жизни. «Тот, кто здесь скучит, - всего лишь тонкая дымка, и это не может заменить живого человека.» «Расставание - новая глава.» «Те, кого нельзя забыть, всегда будут перерождаться в тот самый день.» «Я жду встречи с владельцем павильона Су двадцать лет назад!» Средний ниндзя вытер слезы с лица, сделал несколько глотков из своего бокала и повернулся, чтобы выйти из двери. С тех пор в мире ниндзя появилось еще одно подавленное существо.