

Я не знаю, сколько времени прошло, Хината Юань проснулся на холодной земле, открыл глаза и огляделся, затем снова притворился в коме, всхлипывая в сердце. Неудачник! Неудачник! Неудачник! Эта мрачная пещера... Мадара Учиха, старый негодяй, неужели ты снова тащишь меня на секретную базу? Долголетие! Однако Хината Юань также является переселенцем, стонущий и охая, но он быстро заставил себя успокоиться и, лежа на земле, начал тщательно анализировать текущую ситуацию. В конце концов, он старший сын главы клана Хьюга, и его внезапное исчезновение не останется незамеченным, деревня и семья непременно не успокоят свои поиски. Вот только... Не то чтобы ниндзя Конохи смогли найти меня, даже если они меня отыщут, боюсь, никто не сможет спасти от Мадары Учихи в данный момент, даже если он самый сильный человек в деревне Коноха на данный момент, третий Хокаге, который все еще в расцвете сил! О, как же холодно. Нет, на самом деле у меня все еще есть шанс выжить! Для этого нужно сначала прояснить два вопроса... Подумав об этом, Хината Юань перестал притворяться, открыл глаза и встал. — О? Ты больше не притворяешься спящим? Мадара Учиха, прислонив руку к щеке, с игривым взглядом произнес. Тсс, этот старый демон действительно не скрывает своих намерений... Хината не ответил и, быстро осмотревшись, посмотрел в глаза Мадары Учихи и спросил: — Кто вы? Почему вы привели меня сюда? — Хе-хе... Кто я? — засмеялся Мадара Учиха, а затем его глаза загорелись, — Я бог этого мира! Вы можете называть меня Шестью Путиями! С его слов одновременно открылось его глаз перерождения. Белая чакра развевалась на ветру, а позади него парило шесть черных драгоценных камней, создавая образ истинного бессмертного. Углы рта Хинаты задрожали, но он все же покорно преклонил колено, произнеся слова вроде «бессмертные, покоритесь». Внутри же он ругался. Бестыжий старик пришел использовать шкуру Шести Бессмертных, чтобы обмануть меня, маленького друга! Мадара Учиха тоже удивился, он не ожидал, что этот парень так быстро преклонит колено. Однако, вспомнив о том, что Хината Юань в информации был ребенком с высокой самооценкой, он перестал сомневаться. Возможно, ребенок в таком возрасте просто может легко обмануть! — Иди сюда. — Дряхлый Мадара указал Хинате Юаню подойти ближе, и, взмахнув рукой, окружение начало меняться, и оба словно оказались в древнюю эпоху. — Я, Шесть Путей, разделил Десять Хвостов, которые хотели уничтожить мир, на девять, создал Путь Ниндзя и спас все человечество. — Но вы, как потомки ниндзя, не знаете, как ценить мир и продолжаете войну. Я в вас очень разочарован. Окружающие пейзажи продолжали меняться вместе со словами Мадары Учихи, и Хината Юань увидел сцену, как Шесть Бессмертных победили Десять Хвостов и распространили цивилизацию, словно он находился там. Но затем сцена изменилась на трагичное зрелище, где люди сражаются друг с другом и тысячи тел повсюду. Это зрелище было намного шокирующе, чем 3D-фильм. Если бы на его месте оказался обычный шестилетний ребенок, он бы, безусловно, потерял способность мыслить от такого испуга. Но дело не в этом, наш Хината Юань является переселенцем и не попадает на такие уловки. Тем не менее, чтобы активно помочь старику Мадаре в его представлении, Хината Юань все же притворился шокированным на поверхности. Мадара Учиха был доволен этой реакцией и, взмахнув рукой, продолжил: — Мир ниндзя нуждается в переменах. Я принесу долговременную стабильность и мир в мир. Перед тем, как это сделать, мне нужна чья-то помощь. И ты тот, кого я выбрал. — Этот бессмертный хочет взять тебя в ученики, ты согласен? Мадара Учиха спросил. Но на поверхности это звучало как вопрос, тогда как его беспокойный тон и резкий взгляд совершенно явно говорили: «Если осмелишься отказаться — умрешь!» — Я... я готов стать учеником бессмертного, я пойду в огонь и воду, чтобы объединить мир ниндзя и не отступлю! Хината выразил восторженное и недоверчивое лицо и поспешно согласился. Лицо, залитое красным от волнения, напоминало горячего юношу. Кхм, чтобы спасти свою жизнь и стать актером, я не дрогну! — Хм, это хорошо. Мадара улыбнулся в знак «мы знакомы» и сказал: — Это мое бессмертное пространство, я тренировался здесь целый год, а времени в мире прошло всего один день. В качестве учителя я предоставляю тебе свитки по технике Инь-Ян. Учись усердно. — Спасибо, мастер! Хината с улыбкой взял свиток и притворно начал его изучать, но в его голове крутились различные

мысли. Так этот старик пытается подтянуть меня на свой корабль! Называть меня учеником? Это правда, что ты сможешь использовать меня как инструмент и выбросить, когда станешь ненужным! Представив жалкое зрелище, когда меня обманут и предадут... Должен это предотвратить! Тем не менее, техника Инь-Ян — это хорошая вещь, стоит ее изучить, в конце концов, это тоже шершавая прическа из головы Мадары. Конечно, при условии, что свиток настоящий. При более тщательном изучении Хината заметил, что описания на свитке были запутанными и крайне сложными. Даже если он и является переселенцем и видел много бесподобных свитков клана Хьюга, ему все же было трудно понять. Это не выглядит подделкой, потому что вряд ли кто-то стал бы усложнять и подделывать. Может быть, Мадара Учиха действительно хочет взять меня в ученики, чтобы помочь ему в его делах? Это очень интересно, такой заворот не присутствует в оригинальном мире! — Эффект бабочки... Ой, не буду об этом сейчас думать, главное — спасти свою жизнь, два вопроса решены! Хината промолвил в сердце. Во-первых, необходимо выяснить, почему Мадара Учиха похитил его. Во-вторых, нужно понять, где он находится. Если этот старик похищает меня только чтобы обмануть и заставить помогать ему с бесконечным чтением, то это лучший вариант: главное — достаточно сотрудничать, чтобы не оказаться в опасности. Пока он сможет задержаться до полного открытия глаза перерождения, может быть, у него будут шансы на побег. Следующий шаг — понять, где он находится, чтобы знать, куда бежать... Сказав это, стариковское шестиугольное состояние действительно похоже! Обманывает меня о каком-то бессмертном пространстве, на самом деле, это, вероятно, иллюзия, аналогичная чтению луны. Просто трудно определить своё истинное местоположение в иллюзии, что затрудняет ситуацию. Действительно, не говоря уже о столкновении с боссом, даже побег за жизнь превращается в адскую трудность. Сразиться с Мастером Лунного Почитания — это нечто! Хината Юань sighed в своем сердце. Но бежать необходимо, нет опции «выбраться из Конохи и присоединиться к Мадаре Учихе», этот старик... сердце его уже окаменело. Хината ясно помнил, что для того чтобы контролировать Обито, Старик Мадара не только сплёл трагедию Рин, но и заложил заклинание в сердце Обито. Это всё еще мера защиты против представителя клана Учиха. С учетом себя, клану Хьюга... Хината не сомневался, что методы Старика Мадары будут еще более беспощадными. — Надеюсь, еще не слишком поздно... Хината Юань потёр глаза, и, успокоившись, продолжил изучать свиток техники Инь-Ян. Я не могу полагаться только на глаз перерождения для побега, и мне срочно нужно стать сильнее. Возможно, техника Инь-Ян в моих руках также будет ценным рычагом для побега! Но... что написано на этом свитке! Почему каждое слово знай, и всё равно не понимаю, смысл когда читаю вместе? И этот вор Учиха, раз ты сказал, что хочешь взять учеников, почему же не подходишь, чтобы наставлять? Хината, держа свиток, посмотрел на Мадару Учиху неподалёку и собирался попросить о помощи. Но прежде чем Хината Юань успел заговорить, Мадара Учиха поразил его властным взглядом, смысл которого был ясен: Какой смысл держать мусор, который не сможет освоить такое простое, лучше сразу уничтожить? У Хинаты в одно мгновение похолодело в спине, и он неосознанно отшатнулся назад — хе-хе, обучение вашего старца действительно впечатляет.