

Джирайя был глубоко тронут словами Наруто, но все же не считал, что сделал достаточно. Теперь, зная, что ждет будущее, он хотел изменить все, и сказал Наруто: — Я хочу вернуть Нагато и Конан, Наруто. Наруто покачал головой: — Пока еще рано, мы не можем изменить мир ниндзя слишком радикально, да и есть еще Черный Джедай, который тайно наблюдает за всем. Если он найдет способ связаться с кланом Оцуки и убедится, что воскрешение Кадзюи безнадежно, нас ждет неприятность. Когда у меня будет достаточно сил, чтобы противостоять клану Большого Дуба в других вселенных, будет уже поздно. Не беспокойся о моих братьях и сестрах, похоже, они сейчас не в опасности. И благодаря скорости течения времени, я успею вернуться, и обязательно спасу своих братьев и сестер, когда придет время. Джирайя согласился кивнуть и обратился к Орочимару: — Давно не виделись, Орочимар. Рад, что ты вернулся. Какие у тебя планы на будущее? Орочимар ответил: — Я собираюсь отправиться в ту вселенную с Наруто, чтобы продолжить эксперименты, изучить силу той вселенной, которую называют технологиями, чтобы изменить этот мир и получить силу противостоять Оцуки. Не думай обо мне слишком много, как сказал Наруто, благодаря скорости течения времени, я скоро вернусь. Сарутоби был удивлен, но не ожидал, что Орочимар поедет с Наруто, и попытался отговорить его: — Орочимар, ты не похож на Наруто. Хватит ли у тебя жизни, чтобы вернуться с Наруто, когда ты отправишься туда? — Учитель, не волнуйтесь, я решил проблему со сроком жизни, Наруто может подтвердить это. После того, как Наруто и Сарутоби кивнули, Орочимар продолжил: — Прежде чем мы уйдем, есть еще одна вещь, которую мы хотим знать: способ разблокировать печати Гулей и воскресить отца Наруто, Бо Фэн Шуймэна. Сарутоби был шокирован и спешно спросил Наруто: — Наруто, ниндзутсу, играющее с мертвыми, не является хорошим ниндзутсу. И после предыдущей битвы между тобой и первым и вторым поколениями, ты должен был увидеть, что сила ниндзя, воскрешенного в грязной земле, будет сильно отличаться от силы до смерти и не принесет большой пользы. А для этого нужно принести в жертву живого человека, и я не позволю никому использовать живого человека в качестве жертвы для этого ниндзутсу. Наруто объяснил: — Сейчас это действительно не принесет большой пользы, но я решил взять их с собой в Страну Света. Хотя тела, воскрешенные в грязной земле, не обладают достаточной силой, они не будут беспокоиться о сроке жизни, и пока заклинатель не столкнется с проблемами, они не исчезнут. С Орочимару в роли заклинателя Грязной Земли, не нужно беспокоиться о сроке жизни, у нас будет достаточно времени, чтобы узнать, есть ли там сила, которая может вернуть их к жизни. И в этот раз, в процессе получения энергии их плазменных искр в Стране Света, я обнаружил, что особая конституция нашего мира также может сыграть большую роль в той вселенной. Общее количество полученной мной энергии Света намного превышает количество любого другого человека в той вселенной. Поэтому, когда я приведу гениев этого мира в ту вселенную, если смогу помочь им вернуться к жизни и культивироваться там, они смогут стать чрезвычайно могущественными существами в той вселенной. Честно говоря, первое и второе поколения двух дядей Яня и четвертое поколение Ветра, Лося, воскрешенные в грязной земле, были запечатаны мной, и я готов привести их в вселенную Страны Света, а насчет жертв, не беспокойтесь, третий дедушка. Сказав это, Наруто достал два куклы-заменителя и сказал Сарутоби Сунэцу: — Я уже обдумал вопрос жертв, прежде чем вернуться из Страны Света, и специально попросил эти две куклы-заменителя у Шикари, которые могут полностью заменить живых людей и использоваться в качестве жертв для воскрешения в грязной земле. Услышав это, Сарутоби больше не стал препятствовать и сказал Наруто: — Тогда делай, как считаешь нужным, Наруто. Чтобы разблокировать печати Гулей, тебе нужно найти маску Смерти. Все маски Смерти хранятся в родовой часовне Узумаки в конце деревни. Моя печать Гулей была преподана мне твоим отцом, Бо Фэн Шуймэном, и Смерть, которую он призвал тогда, была такой же, как и моя, поэтому я расскажу тебе, как выглядит эта маска. Сразу же Сарутоби достал ручку и бумагу, нарисовал маску и передал ее Наруто, сказав: — Найдя эту маску, возьми ее и станцуй жертвенный танец, переданный от клана Узумаки, чтобы призвать бога смерти. Сразу же Сарутоби показал Наруто, как танцевать этот танец, и Орочимар с Джирайей,

стоявшие рядом, увидели, как Сарутоби, серьезно выражаясь, танцует забавный жертвенный танец, и не сдержались от смеха. Сарутоби строго посмотрел на своих двух хороших учеников и подумал про себя, что это действительно противоположность Тяньган, а затем проигнорировал их и сказал Наруто: — Обычно, после призыва Смерти, нужно раскрыть свою собственную утробу и принести себя в жертву Смерти, чтобы разблокировать печать. Но с твоей силой, я уверен, что у тебя будет способ, если ты сможешь призвать Смерть. После того, как Наруто услышал метод Сарутоби Хидзап, он поблагодарил его и сказал Сарутоби Хидзаши и Джирайе: — Тогда Орочимар и я сначала отправимся туда. Когда мы закончим свои дела, мы не вернемся, чтобы попрощаться, а сразу отправимся в Страну Света. Не волнуйтесь, мы скоро вернемся, и оставляем это на вас здесь. Сразу же Наруто с Орочимару отправились в родовую часовню клана Узумаки, нашли нужную маску среди множества масок на одной стене, и после того, как Наруто станцевал жертвенный танец, Смерть, которую мог видеть только он сам, появилась позади него. Когда Наруто увидел, что он успешно призвал Смерть, он сразу же надел щит Палаги, развернулся и рассек брюхо Смерти мечом, выпустив душу Бо Фэн Шуймэна, запечатанную в нем, и другую половину Инь-Девятихвостого. Сразу же Наруто разбудил Девятихвостых, трансформирующих силу в его теле, и после того, как он заставил его втянуть другую половину своего тела, он передал две куклы-заменителя Орочимару и сказал: — Давай начнем! Орочимар взял куклу, посмотрел на нее и пробормотал: — Эта вещь все еще очень проста в изготовлении, но я никогда не видел этих материалов раньше. Сразу же Орочимар положил две куклы на землю и крикнул: — Духовное искусство: Воскрешение в грязной земле! Два фигуры тогда рассеялись в воздухе как обломки, и из земли поднялись два гроба. Орочимар был в восторге, увидев это, и сказал Наруто: — Наруто, это удалось, давай сначала воссоединимся с твоими родителями, я подожду тебя снаружи. С этими словами он вышел. В это время Наруто дрожал руками и медленно открыл два гроба перед собой, среди которых были Ватараша Ватергейт и Узумаки Кушина.

<http://tl.rulate.ru/book/118181/4960791>