

Улана Итачи, фигура, вызывающая много споров, не пересекся с Наруто в детстве, как это описано в оригинальной книге. Бунтовной ниндзя, убивший весь свой клан, Итачи произвёл на Наруто крайне отрицательное впечатление, и он видел его как жестокого человека. Лишь после его смерти его история начала разворачиваться. У него был очень высокий боевой интеллект. Он бродил в темноте в поисках мира для Коноги. Итачи, которому сейчас всего 12 лет, выглядел очень молодо. Вспоминая слова Саске и Итачи, когда они впервые появились в аниме: «Мой глупый шапочник», Наруто едва не рассмеялся. Итачи был поражён, глядя на Наруто, когда вспомнил, что Шисуи говорил о том, что он стал проводником в будущее. Он не ожидал увидеть кого-то, кто был бы похож на его брата, и, думая о Саске, который целый день следовал за ним, ему показалось это нереальным. Наблюдая за выражением лица Наруто, который явно хотел смеяться, Итачи задумался, не выгляжу ли я смешно. В первый раз, когда они встретились, они не разговаривали долго, и после нескольких поспешных диалогов Наруто попрощался с Шисуи и вернулся домой, чтобы начать свой писательский план. Он разделил себя на два клон и начал читать книгу, вскоре заснув от усталости. После этого Наруто продолжал тренироваться днём, затем читал романы и начал писать свою первую историю. «Терпение сквозь небо» - сюжет об этом: это мир ниндзя, с фантастическим ниндзюцу и чакрой, достигшей пика! Иерархия: Низший ниндзя, Средний ниндзя, Высший ниндзя, Ниндзя Тени, Ниндзя Король, Ниндзя Император, Ниндзя Достопочтенный, Ниндзя Мудрец, Ниндзя Божественный. История была собрана из фрагментов мыслей путешественника, в соответствии с миром ниндзя, и грубо изменилась. Что тридцать лет в Хэдуне, тридцать лет в Хэкси, алхимия - это очищение чакрадана, и всё в другой системе заменено на систему, доступную в мире Хокаге или в театральной версии. После завершения первого тома Наруто сразу направился в книжный магазин Коноги. Наруто намеренно использовал технику трансформации, чтобы превратиться в симпатичного солнечного юношу с псевдонимом Мяома. Владелица магазина, увидев его, подошла и спросила: - Здравствуйте, вам что-то нужно? - Я собираюсь опубликовать роман. Каков процесс? - спросил Наруто. - Для публикации необходимо найти издательство и подать работу. После рецензии работа может быть издана, - объяснила она. - Я очень хорошо знаю издательства здесь. В Коноге есть одно, я вас туда проведу. - Хорошо, спасибо, извините за беспокойство, - ответил Наруто. Владелица позвала продавца и, осмотрев магазин, повела Наруто в издательство, по пути расспрашивая о его имени и месте проживания. Наруто был готов незамедлительно поужинать, и, наконец, они прибыли в издательство, где сразу обсудили условия. Увидев новизну работы, ответственный за публикацию сразу решил включить её в список. Налог на публикацию составит около 7-10%, но Наруто снова получил 10% и обсудил дальнейшее сотрудничество. После всего Наруто поблагодарил владелицу и пригласил её на ужин. Наруто не пил за столом, в конце концов, после трапезы он быстро ушёл. Глядя на опустевший кошелек, Наруто забеспокоился. Обычно он чувствовал себя обеспеченным, но потратил 10,000 на ужин в этом дорогом месте. Настоящие затраты на создание фильма стали ему ясны, он теперь понимал как Какаши. Уже было после полудня, Наруто использовал техники клонирования, чтобы разделить, основное тело направилось прямо на тренировочную площадку для физической тренировки, один клон пошёл в библиотеку изучать, а другой вернулся домой, чтобы продолжить писать следующую главу романа. Использование большого количества клонов для физического тренинга не было полезным, но позволяло запомнить движения. Два других клона могли подключить мозг, и Наруто приступил к своей повседневной рутине. За прошедший месяц Наруто наконец получил первый гонорар в 100,000, и его работа стала очень популярной в момент выхода, но так как он был новичком, тираж был небольшим. "Терпение сквозь небо" отличалось от предыдущих историй ниндзя: здесь не было ни капли крови, а автором был мудрец-лягушка, известный благодаря книге Сяо Лю Бэя. С тех пор Наруто продолжал совершенствовать чакру и ниндзюцу днём, а по ночам упорно печатал, завершив первый том и начав работу над следующим. После того, как полный том оказался в его руках, издательство работало на полную мощность. Это было вдохновение Наруто из высокоширотного мира, новый роман, который мог стать важным в этом мире ниндзя, где не

хватало духовной пищи. Работа быстро распространилась по всему Огненному королевству и даже за его пределы, как в другие маленькие страны. Особенно ниндзя, увидевшие классификацию, вскоре начали думать: - Я действительно самый бесполезный среди ниндзя. Но и у высших ниндзя дела обстояли не лучше. Уровень боевых сил, установленный в производстве, соответствовал текущей системе ниндзя. Однако средний уровень прибавлял элитные средние ниндзя и высших. Силу производства оценивали по боевой эффективности. Некоторые элитные высшие ниндзя лишь с трудом достигали уровня ниндзя. Например, сила ниндзя-короля сопоставима с уровнем третьего Хокаге. Маленькая деревушка ниндзя, даже называющая себя ниндзя-императором в будущем, звучала как история из Каги. Среди цивилизованных граждан стало наблюдаться стремление стать ниндзя. В производстве была основана Академия Канан, которая переименовалась в Академию Коноги. В Коногу потянулись толпы людей, мечтающих стать ниндзя, что привело к приостановке Академии. С увеличением потоков людей в Коногу и ростом экономики начались резкие скачки цен, а имя Ха Фэн Мян Ма получило популярность по всему миру ниндзя благодаря роману.

<http://tl.rulate.ru/book/118176/4831371>