

Через месяц, наконец, Наруто вырвался из своего оцепенения, и наступило время в Конохе 55 (временная линия первой и второй части представляет собой проблему, согласно первой части Наруто должен родиться в 48 году, а временные рамки второй части используются по умолчанию). Миё также наконец нашла время, чтобы встретиться с Наруто несколько раз и начала обучать его культуре чакры. В солнечное утро три поколения Хокаге ждали Наруто в его дворе. Сегодня три поколения Хокаге собирались лично обучить его практике. Третий Хокаге улыбнулся и сказал Наруто: — Культивирование чакры — это основа того, чтобы стать хорошим ниндзя. Сегодня мы будем говорить о том, как развивать чакру. Он повел Наруто на спокойное тренировочное поле, окруженное густыми деревьями. Это будет их секретная база для культивирования чакры. — Прежде всего, чтобы культивировать чакру, нужно научиться ее чувствовать, — объяснил третий Хокаге. Он направил Наруто закрыть глаза, сконцентрироваться и ощутить жизненную силу вокруг себя. Миё также начала объяснять Наруто, что культивирование чакры — необходимый процесс для того, чтобы стать хорошим ниндзя.

Шаг 1: Осознание чакры. Чтобы начать культивирование чакры, нужно научиться ее воспринимать. Чакра — это сила жизни во вселенной и источник энергии для всех живых существ. Прежде чем начинать, необходимо расслабить тело и ум, сосредоточить внимание и почувствовать жизненные силы вокруг. Через медитацию и упражнения можно постепенно осознать присутствие чакры и начать ее культивирование.

Шаг 2: Культивирование чакры. После того как вы осознали чакру, необходимо заниматься ее развитием различными способами. Чакру можно увеличивать через медитацию, физические нагрузки, правильное питание и так далее. Постоянные занятия и практика помогут постепенно увеличить количество чакры и позволят ей гармонично соединиться с телом и умом.

Шаг 3: Контроль чакры. После того как достаточно чакры будет накоплено, нужно научиться ее контролировать. Контроль чакры требует тонкого мастерства и опыта. Занимаясь различными ниндзюцу и осваивая поток чакры, можно постепенно улучшить свою способность контролировать чакру. Для этого потребуются терпение и настойчивость, но если продолжить тренироваться, можно добиться успеха.

Шаг 4: Использование чакры. Наконец, нужно научиться использовать чакру. Чакра — это источник энергии ниндзя, она может использоваться для выполнения различных ниндзюцу и техник. Через постоянную практику и исследование можно постепенно овладеть различными ниндзюцу и научиться применять чакру для их исполнения. С постоянной практикой можно стать мастером Chakra и стать хорошим ниндзя. В заключение, культивирование чакры — это процесс, требующий терпения, настойчивости и навыков. Постоянно осознавая, культивируя, контролируя и используя чакру, можно стать мощным ниндзя и сражаться за славу своей деревни.

После того как Наруто постепенно освоил метод осознания чакры, три поколения Хокаге начали обучать его ее культивированию. — Культивирование чакры требует настойчивости и терпения, нужно медленно развивать ее и позволять ей сливаться с твоим телом и волей, — наставлял он Наруто, объясняя, как усилить количество чакры через медитацию и физические упражнения. В ментальном пространстве Наруто размышлял: — Три поколения стариков действительно пришли обучать меня чакре, но в оригинальной книге этого не было, верно? Мотогиши ответил: — Действительно, это не было изображено, но ты будешь использовать ниндзюцу, прежде чем попадешь в школу. Однако тебя будут бить как злодея, и никто не сможет обучить тебя, кроме трех поколений. Если три поколения обучат тебя, то это будут техники refinements и transformations, так что остальных ниндзюцу ты не сможешь использовать. В запечатанном пространстве девять хвостов наблюдали, как Наруто начинает культивирование чакры, знакомая сцена. — На этот раз я не буду тебе мешать, если ты устанешь и устремись в сон, сможешь увидеть Наруто. Ну, как бы поздороваться, не пугая ребенка и не отваживаясь подойти. Три Хокаге наблюдали, как Наруто развивает чакру, вспоминая о последнем разе, когда видели его после того, как жарили рыбу. — Наруто, старик здесь, — сказал один из них. Наруто толкнул дверь и увидел, что старик в этот раз надел мантию Хокаге. Он не удивился. — Я видел сюжет, ты, старый хитрец, не можешь меня

напугать, — спокойно посмотрел он на три поколения Хокаге. Три Хокаге недоумевали, почему этот ребенок не удивился. Может быть, он понял в прошлый раз? После этого они начали разговаривать с Наруто, в том числе и о воле к огню. Наруто рассказал о ее значении. — В мире ниндзя есть множество запутанных людей, которые не знают, каким путем идти. Воля огня — это бескорыстный дух, который зародился из идеи Сендзю Цурумы и жителей Конохи за долгий период истории. Она символизирует единство кланов в деревне, стремящихся к общей цели в интересах деревни. Мотивация всех не ограничивается жертвой ради клана, но сосредоточена на общем благе и вкладе в развитие деревни. В то же время, Воля огня также олицетворяет доверие и защиту молодежи старшему поколению, и их героические жертвы вдохновляют молодежь стать опорой будущего. Три Хокаге мгновенно почувствовали, что Наруто замечательный, он в таком юном возрасте полностью понимает волю огня, и, обсудив это, передали ему деньги и покинули. Наблюдая, как Наруто тренируется шаг за шагом, три поколения Хокаге направляли его. В отличие от оригинала, понимание Наруто крепло, и Девять Хвостов не мешали. У Наруто удивительный талант, и он часто наведывался в офис к трем поколениям, где сталкивался со всевозможными молодыми дамами. Одинаковым также осталось наличие успешных техник соблазнения, но дубликаты уже были изучены. В конце концов, в юном возрасте у него было слишком мало чакры, чтобы накопить её много, но, как и в оригинале, Наруто также трудился. Однако способность к пониманию Наруто сильна, его талант необычайный, и ему нравится учиться. В сравнении с одноклеточным Наруто из оригинала, три поколения обучили его не меньше, ведь в оригинале не было подобных уроков. Время шло, и наступил момент, когда оригинальный сюжет достиг смерти Саскэ.

<http://tl.rulate.ru/book/118176/4828770>