

Психоделическое вещество вырвалось из комнаты, наполнив пространство вокруг Сяо Нана. Вскоре это вещество распространилось по всему жилищу Сяо Нана и Ло Фэня. Для обычных людей оно могло быть смертельным, но для Ло Фэня оно не оказало никакого эффекта. Ло Фэнь почувствовал угрозу со стороны окружающей среды, но все еще оставался неподвижным, желая увидеть, чего хотели эти люди. Внезапно раздался звук шагов, приближающихся и удаляющихся. Ло Фэнь бдительно открыл глаза, но никаких движений не было, дверь не была сломана. Значит, противник, казалось, вошел в комнату с помощью пространственного ниндзюцу. Ло Фэнь продолжал оставаться в бездействии, желая увидеть, кто же этот человек. Вскоре Локва Шизан во главе с тремя членами теневого отдела тихо проникли в комнату. Они не сразу начали действовать, а сначала осмотрели место, убедились, что нет ловушек, и снова выпустили психоделическое вещество. Одновременно они незаметно подошли к кровати и, действуя парами, похитили Сяо Нана и Ло Фэня, унеся их в заранее подготовленную секретную базу. Другая группа членов теневого отдела, ответственных за убийство Яхико, использовала тот же метод: сначала влили наркотики в комнату, а затем, воспользовавшись моментом, проникли внутрь и убили Яхико. "Хуху~" Яхико сделал глубокий вдох и вдруг осознал, что запах в воздухе не такой, как обычно, и даже Биби Дон понял, что что-то не так. "Это психоделические наркотики! Черт возьми, враги, эта старая ведьма не промах, оставьте ее мне!" Биби Дон быстро натянул одежду и холодно уставился на дверь. Он уже ясно чувствовал местонахождение врага. Атака психоделическим наркотиком только что была прелюдией, враг не ушел, а скрылся в темноте, ожидая эффекта от наркотика. Яхико молча скорректировал свое состояние, сел за стол и продолжал пить чай, все время бдительно оглядываясь, ища любую возможную угрозу. Атмосфера в комнате была напряженной и тревожной, словно пороховой погреб на грани взрыва. В этот момент три черных силуэта тихо открыли дверь. Силуэты были высокими, скрытые под черными плащами, их лица не были видны ясно. Когда они увидели Биби Дона, они сначала опешили. Не ожидали, что под их психоделическими наркотиками все еще останутся люди, не подвергшиеся воздействию. Но они увидели, что это была женщина, которую они никогда раньше не видели, и на ее теле вообще не было ниндзя-повязки. Ниндзя-повязки являются символом идентичности каждого ниндзя, а в этой деревне их нет, только простые жители. Биби Дон убрал свой предыдущий смертоносный аура, слегка улыбнулся и спросил: "Кто вы такие, почему вы вторглись сюда?" и в ее голосе прозвучала нотка насмешки. Три черных силуэта обменялись взглядами, и один из них холодно улыбнулся и сказал: "Конечно, есть таран как машина, и это все еще девушка." Уголки рта черного силуэта слегка приподнялись насмешкой, и он быстро сотворил ниндзюцу, исчезнув на месте, оставив после себя послеобраз. Когда он снова появился, он уже был позади Биби Дона. Однако Биби Дон, казалось, имел глаза сзади, и его тело уклонилось от атаки. Взгляд черного силуэта замер, он не ожидал, что хрупкая на вид женщина перед ним на самом деле обладает некоторой силой. Он нанес еще один ниндзюцу и атаковал Биби Дона. Но Биби Дон легко увернулся, и атака прошла мимо. На лице черного силуэта появилось раздражение, и он с разворота выхватил короткий нож и взмахнул им в сторону горла Биби Дона, это было очень быстро и неожиданно. Холодный свет замелькал в глазах Биби Дона: "Душа пожирающего паука, воплощение духа!" Биби Дон вытянул гигантскую паучью лапу длиной более десяти метров, достаточно большую, чтобы покрыть всю стену, и эта лапа была покрыта зеленой ядом. Он взмахнул своими острыми челюстями и убил одного из мужчин в черном на месте, затем бросился к двум ближайшим мужчинам в черном, очень быстро. Мужчина в черном испугался и спешно поднял нож, чтобы противостоять, но был сбит с ног этой огромной паучьей лапой. Он упал тяжело на несколько метров, выплюнув рот кровью. Темно-зеленое тело пожирающего паука прикрепилось к телу Биби Дона, и глаза Биби Дона мгновенно стали острыми. Черные силуэты были поражены внезапным изменением, они думали, что могут легко победить эту, казалось бы, слабую женщину, но не ожидали, что огромный паук овладеет телом Биби Дона, значительно увеличив ее силу. Тело Биби Дона взмыло в воздух, словно могучий паук-король, с огромными паучьими лапами, танцующими и

брызгающими ядом. Он быстро сбил с ног один из черных силуэтов, оставив только последнего, который все еще пытался устоять. Черный силуэт был наполнен страхом, и он знал, что находится в тупике. Однако, как только он собирался отказаться от сопротивления, он внезапно вытащил дымовую бомбу из пояса и быстро зажгла ее. Дым наполнил комнату, и Биби Дон с Яхико были окружены туманом, их зрение стало размытым. Черный силуэт воспользовался моментом, чтобы развернуться и бежать, но Биби Дон не собирался его отпускать, она расширила свое восприятие и могла ясно чувствовать чакру врага. Биби Дон мгновенно решил использовать свое умение духа: "Первое умение духа, Полумесяц!" Паучья лапа взмахнула непрерывно, словно острый меч, несколько клинков прорезали воздух, издавая резкий свист, и черный силуэт был разорван на части на месте. Биби Дон медленно приземлился на землю и посмотрела на труп на полу, ее брови нахмурились. "Сестра Биби Дон. Яхико подошел и спросил: "Кто послал этих людей?" Биби Дон покачала головой: "Я не знаю, но они определенно имели злые намерения." "Убежище молнии! Двойной ток!" Два толстых сине-фиолетовых разряда молнии вдруг упали с неба, нацелившись на Биби Дона и Яхико. "Техника духа, Тысяча пчел и десять тысяч щитов!" Биби Дон подняла руку, и вдруг сотни синих энергетических щитов появились из ниоткуда, полностью окружив ее и Яхико. Электричество ударило по щиту с пронзительным гудением, но не пробило его защиту. Яхико с изумлением смотрел на все, что происходило перед ним, он никогда не видел, чтобы Биби Дон демонстрировала такую мощную технику духа. Окруженные плотными синими щитами, они были в безопасности, словно находились в царстве спокойствия. "Вверх!" Еще одна группа людей в черном появилась, они были атлетичны и опыты в бою, их глаза светились свирепым намерением убивать. Не зная страха, они бросились на Биби Дон и Яхико, их клинки сверкали холодным светом. Биби Дон бесстрашно взглянула, намек решимости промелькнул в ее глазах, она сделала глубокий вдох и зажгла свой круг духа. "Техника духа, Паучья сеть связывания!" Биби Дон сконцентрировал свою душевую силу, ее руки раскрылись, и медленно сформировалась черная паучья сеть. Сети покрыты острыми паучьими шипами, испускающими тревожный холод. Без колебаний она бросила паучью сеть на мужчину в черном, и в мгновение ока бесчисленные паучьи шипы пронзили тело мужчины в черном, кровь брызнула, крики были беспрерывны. Увидев эту сцену, сердце Яхико сжалось от холода, он никогда не видел такой ужасной сцены. Сила Биби Дона действительно превзошла его воображение. Мужчина в черном был привлечен навыками духа Биби Дона, эта женщина не нуждалась в узлах и печати, как они, и одновременно игнорировала существование Яхико. Увидев эту возможность, сердце Яхико забилося быстрее, и он быстро использовал свое ниндзюу: "Дзин Дан! Золотая огненная пушка дракона!" Он сконцентрировался, запечатал руки и сконденсировал огромную огненную пушку в форме золотого дракона, и рев дракона разнесся по небу и земле, пламя взорвалось с ослепительным светом. Золотая огненная пушка дракона бросилась на группу людей в черном, мгновенно окутав их пылающим пламенем.