

- Ты Яхико! - выплюнул Цинлун. - Да, сенпай. - Яхико кивнул и спросил: - Как вас зовут, старший? - Меня зовут Цинлун, можешь звать меня Цинье! - ответил Цинлун с легким зевком. - Цинлун? - Яхико задумчиво кивнул. - Могу я призвать тебя? - спросил он с любопытством. Цинлун кивнул и медленно сказал: - Да, всех драконов в этом мире можно призвать тобой. - Спасибо, мастер Цин! - Яхико улыбнулся. - Здесь есть бессмертное искусство? Цинлун слегка наклонил голову: - Естественно, я проведу тебя через это! - Спасибо, мастер Цин. Зеленый дракон взял Яхико и покинул лес, направляясь к задней части деревни, где стояло могучее и простое древнее дерево, его ветви были населены множеством драконов. Цинлун протянул руку и гладил ствол дерева, произнеся спокойно: - Это дерево - небесное дерево, оно является врожденным духовным корнем, содержащим величественную жизненную силу и силу творения. Это самый ценный духовный объект во всей затопленной дикой природе, даже для святых мощей оно имеет большое значение. - Можно ли его есть? - спросил Яхико с шоком. - Это закуска, если съешь, ты взорвешься и умрешь на своем уровне. Я советую сначала изучить бессмертное искусство. У нас есть только один вид бессмертного искусства - это слияние с нашей кровью, ты сможешь использовать нашу силу. - Слияние с кровью? - удивленно воскликнул Яхико. - Верно, это также вид бессмертного искусства. Тебе нужно иметь достаточно сильное тело, чтобы выдержать эту силу, и чем дольше ты её используешь, тем больше будет отдача. - объяснил Цинлун. - Понятно. - Яхико был покошен. - Вот оно, бессмертное учение. - Синие дракон оставил духовный след в уме Яхико, это был метод культивирования, и если он его освоит, сможет использовать силу божества. Яхико взглянул на метод использования и почувствовал, что это слишком сложно, было даже труднее понять, чем тысячелетняя загадка. - Вот и появился маленький. - Внезапно раздался звонкий и громкий голос сбоку, и тут же Яхико почувствовал, как к нему летит огненный шар. Яхико так испугался, что хотел было уклониться. Но в этот момент нежная сила окружила его, не дав загореться. Яхико обернулся и увидел рядом с собой красивую и безупречную девушку. Она была потрясающе красивой, её кожа белее снега, а пара изумрудных глаз казалась наполненной загадочной магией. Она была одета в розовое платье, а её огненно-рыжие волосы развевались на ветру, открывая её идеальное лицо, которое вызывало восхищение. - Такая прекрасная. - Малышка, кто ты? - спросил Яхико с недоумением, так как никогда не видел эту девушку раньше. - Малышка? - нахмурилась красивая девушка, на её лицах промелькнуло недовольство. - Старшей сестрой я не являюсь, я дракон-свеча со сроком жизни в миллион лет. - Что? Ты дракон-свеча? - глаза Яхико расширились, на его лице отразилось недоверие. - Она лишь вторая по силе. - прошептал Цинлун Яхико на ухо, в его тоне слышалось презрение. - Ты, ублюдок, осмеливаешься сомневаться в моей силе и ищешь смерть! - дракон-свеча рассердилась и сильно пнула Цинлуна. Зеленый дракон был отброшен и врезался в ближайший холм, который тут же обрушился. Яхико с удивлением наблюдал за этой сценой, не понимая, почему он испытывает некоторую симпатию к Цинлуну. Но прежде чем он успел отреагировать, стройная рука схватила его за шею. Его тело висело в воздухе, и несмотря на все его усилия, он не мог вырваться из оков. Его горло сжалось, дыхание пропало, ноги продолжали пинаться, но ничего не изменилось, он даже не мог говорить. - Отпустите... Отпусти... - Яхико яростно боролся, его глаза закатились, и он почти потерял сознание. Вдруг с небес снизошёл столб золотого света. - Щелчок~ Золотой свет enveloped Яхико и дракона-свечу, и в следующий момент посреди их возникли две фигуры. Яхико глянул и увидел, что это двое мужчин средних лет. Один из них был в желтой робе и представлял собой пятилаврового золотого дракона. Он был крупным и высоким, с высокомерием и доминирующей аурой, это создавало впечатление, что он смотрит на мир свысока. Другой мужчина в черных доспехах был черным драконом, коротким и полный, но с внушающей благоговение аурой, создавая ощущения величия. Это была человеческая форма, в которую трансформировались драконы, и у них на головах были драконьи рога. - Вы — ? - человек в желтой робе уставился на Яхико, казалось, он хотел узнать его личность, но, к сожалению, не знал его. Черный дракон посмотрел на Яхико, нахмутив брови, спросил: - Ваша светлость — человек? - Да, младший

Яхико, рад встрече, старший. - Яхико с почтением поклонился черному дракону. - Ну, я думаю, ты новый контракт. - пробормотал черный дракон. - В таком случае, иди за мной! - черный дракон повернулся к желтому дракону и сказал: - Божество обучит тебе божественным силам. Желтый дракон на мгновение задумался, затем кивнул. - Спасибо, старший! - поблагодарил Яхико.Бессмертные методы драконов не так легко овладеть, так как драконы от природы близки к силе пяти элементов природы, и культивирование в большинстве своём требует испытания физического тела. Сегодня Яхико был брошен в гром, черным драконом, почти сдут в пепел. К счастью, тело Яхико было модифицировано системой, так он продержался какое-то время, иначе тут же бы погиб, едва войдя. Яхико вышел из драконьего мира и лег на кровать, ощущая, что каждая клетка его тела истощена до предела. Он вздохнул, осознавая, что бессмертное искусство драконов действительно необычно; хотя обучение трудное, оно обладало силой, способной разрушить небеса и землю, и это его привлекало. - Щелчок! Дверь палаты открылась, и Сяо Нань вошла с подносом. Увижу Яхико, лежащим на кровати и не в силах двинуться, она быстро подбежала: - Ты наконец-то проснулся! - Как долго я спал? - Яхико моргнул, посмотрев на Сяо Нань, его губы несколько раз шевельнулись, и наконец он не смог произнести ни слова. Его голос был хриплым, его тело истощено, функции его организма были так перегружены, что он даже не мог сесть. - Ты спал день и ночь, но, наконец, ты проснулся. - Сяо Нань с облегчением улыбнулась: - Я волновалась о тебе весь день, теперь я спокойна, увидев тебя живым. - Ты не ела целый день и ночь! Быстро пей немного супа, твое тело слишком слабое, тебе необходимо питание. Сяо Нань достала чашку, остудила и поднесла к губам Яхико, мягко говоря: - Хорошо, открой рот! - ДНmm! - Ешь медленно, не подавись. - Сяо Нань нежно похлопала Яхико по спине и кормила его супом. Яхико глотнул и проглотил горячий суп, вкус которого был настолько аппетитным, что он не удержался и выпил ещё три-четыре порции, прежде чем остановиться. - Ты! - сердито произнесла Сяо Нань: - Очевидно, ты уже большой, а ведёшь себя как ребёнок. - Эй, эй! - Яхико глупо улыбнулся. Сяо Нань прищурилась и недоверчиво уставилась на лоб Яхико, думая, не ошиблась ли она. - У тебя трещина на лбу. - Сяо Нань с беспокойством спросила. Яхико покачал головой; он знал, что должен это скрыть, глубоко вдохнул и объяснил как можно спокойнее: - Это пробуждение моей крови, открытие третьего глаза, что дает мне особую способность видеть то, что обычные люди не могут воспринимать. Глаза Сяо Нань блеснули; она пыталась понять слова Яхико, неужели борьба за жизнь и смерть, которую она только что пережила, пробудила его кровь? - О! - Несмотря на свои сомнения, Сяо Нань не стала задавать более глубоких вопросов. Яхико лежал на кровати и смотрел, как лунный свет проникает через окно. В этот момент Нага-то внезапно ворвался и закричал: - Утиха Утиха снова здесь! Услышав это, Яхико сразу же сел и сказал: - Хорошо, пойду взгляну.